

△卷頭言▽

「ピッチ」または「保育臨床」のこと

間 藤 佑

我が家には、ピッチという名の白いカナリヤがいます。今は飛ぶことができません。つい先日、私たちの

ちょっととした油断から、彼は仲良しの妻の命と自らの左の羽を、近所のネコに奪い取られてしまつたのです。

病院から帰つてきたピッチは、あのきれいな澄んださえずりを全く忘れています。

なすすべもなく幸せをふみにじられたものの悲しみや苦しみと、やり場の無い怒りを思い、心が痛みます。実はピッチたちは、明日にも大学の附属幼稚園へあげる約束でした。もうそれはできなくなりました。でも、羽が片方無いという理由ではありません。私たちの中に大きな気持ちの変化があつたからなのです。

何日か前までの彼らは、二年あまり可愛がつてはい

児童文学の名作、ポール・ギャリコの「まぼろしのトマシーナ」やジョン・マーズデンの「話すことがたくさんあるの……」を思い出します。最も大切なふくさんあるの……」を思い出します。最も大切だったもの（父への愛とネコ）を同時に失い、あるいは自分の愛する者同士（両親）の激しい憎しみ合いに巻き込まれ、共に言葉を失つた少女たちの物語。

人であろうと小鳥であろうと、一瞬の暴力の嵐に、

一時の感傷的な感情移入さと言われば、そういう部分もあるかもしれません。でも、朝、籠のカバーを

取る時、帰宅して「元気かピッチ」と声をかける時、与えられた命を懸命に生きようとしている姿に、家族一人ひとりが、それぞれにとつてのピッチの存在の意味を、心に沈めているように思うのです。

私たちの生きる世界は、普遍的客観的な因果関係と、個人的主観的な意味関係で作り上げられていると言えますが、生きることの喜びや悲しみ、苦しみや怒り、また祈りや願いは、主に意味の世界につながっています。

因果関係でものを見る時、相手は利用価値だけじか評価されません。相手が人間でも自然でも同じことです。しかし意味関係は、互いに影響し合う関係なのです。

これは「臨床の知」の感覚に通じます。先の保育学会のシンポジウムで、「保育臨床」という考え方があり、学会には珍しいほどの熱っぽさで論じられました。（この内容は、本誌の平成四年十月号で、シンポジウムの司会をされた大場幸夫氏が報告しています）しか

も、午前の大江健三郎氏の講演でも、「臨床の知」をキーワードとする時、文学と教育が本質的なところで出会うという一つの思想が語られ、深い感銘を受けました。

それは決して難しい思想ではありません。カウンセリングなどの心理臨床の場ではごく基本的な姿勢ですし、気付いていなくとも幼児教育現場でも親しい感覚なのですから。

なぜなら、幼稚園の先生たちは、いつも子どもと同じ眼線で接し合い、子どもの見つめる方と一緒に見ていくこうとします。子どもを対象化し、客観的に観察し、知識的に理解しようとするとよりは、子どもの心に寄り添い、共感しようとします。それが保育臨床の心です。

それこそは、今私たちの文明が一番必要としている「感覚」ではないでしょうか。そのことに気付き、児童教育の思想の重さを確かめる時が来ているような気がします。