

## 一瞬間に反映する

### 心の迷い

津守 真

一学期のはじめごろのことである。私は新入園の三歳児の部屋にいた。ふと気がつくと、うしろに四歳児のKaちゃんが立っている。「どうして、ぼくの部屋にきてくれないの」と言う。Kaちゃんと私は、昨年、ときどき遊んだ。私は、よばれて、何だかうれしくなり、すぐにKaちゃんについて、廊下に出た。

Kaちゃんは、自分の部屋の入口で、廊下に立つて、私の顔をみつめた。私も、Kaちゃんが立ち止まつたので、じっと立っていた。Kaちゃんは、ここにこした表情で無言である。私は親しさを感じながら、しばらくじっとしていたが、何か、それだけでは私の存在が圧力にならないかという心配な気持が一方には湧き起り、他方には、室内で他の子どもたちが

賑やかに遊んでいるのに目がとまって、部屋の中に一步、足を踏み入れた。これが問題だったときには、すでに、何人の子どもたちの目に出会っていた。

私がKaちゃんから笑顔を向けてもらえたくなつたのは、あの一瞬にあつたのだとと思う。

あの一瞬、私を迎えてくれたKaちゃんと部屋の入口の廊下に立つたとき、私の心は、Kaちゃんと、クラス全体との間を揺れ動いた。もし私が他の子どもたちと一緒に遊びはじめれば、Kaちゃんも他の子と遊ぶチャンスになるかもしないといふ、先走った配慮と期待とが頭の片隅に動いた。その思いが、室内に一歩を踏みこませ、私の心の動搖を具体化した。あと数分間を廊下で過していたならば、Kaちゃんの方から私を連れて室内に入ったかもしれない。そうしたならば、その後もKaちゃんとのつきあいはつづいたらう。

いままでにも、何度か、私は類似の体験をしている。一度はなれた子どもとのつきあいを、もともとどすには何か月もかかることがある。そのきっかけは、一瞬間の中の自分の心の動搖である。多分、日頃の心の迷いが決定的瞬間に反映することが面白いなつて、遊戯室や庭を走りまわっているから、それでよいのだが、