

日本幼児保育史スライド目録

日本保育学会幼児保育史共同研究委員会

村山 貞雄・水野 浩志
岡田 正章・小林 恵子

日本保育学会では、昭和三十年「幼児保育史共同研究委員会」を設け、以後日本幼児保育史の研究をしてきました。この研究は、約二十年かかって昭和五十年五月、『日本幼児保育史』の最後の巻である第六巻をフレール館から出版することによって、一応その仕事を完了しました。

ところが日本保育学会の第二十九回大会の準備委員長から、第二十九回大会は幼稚園創設百年記念としての意味を持つものであるから、その行事の一つとして「保育百年の歩み」をスライドにして発表してほしいと依頼されました。共同研究委員会では、日本保育学会の常任理事会の承認を経て、スライドの作成に着手し、昭和五十一年

年五月十五日、すなわち大会の第一日にお茶の水女子大学の講堂でスライドの発表を行いました。そこでつぎにその目次を載せることにします。

なお、このスライドの作成は、前記四名のほか、撮影を西本真氏、記録を名取真知子氏、事務進行係を矢津映子氏が担当しました。

1 江戸時代の保育

- ① 「小児養育氣質」の表紙
- ② 「小児養育氣質」のさし絵
- ③ 「小児養育氣質」の文章
- ④ 佐藤信淵の肖像画
- ⑤ 国定教科書「五代の苦心」の一篇
- ⑥ 「小学階梯」の表紙

2 明治草創期の保育

- ① 伊沢修二の記念碑
- ② 「幼稚園唱歌」の中のちようちようの歌

歌

- ③ 柳池校初代校長の写真
- ④ 柳池校の校舎
- ⑤ 柳池校女紅場

3 外国の保育の紹介

- ① 近藤真琴の「子育の巻」の表紙 (明治8年)
- ② 同右 (二頁目) (明治8年)
- ③ 同右 (育幼院の絵)
- ④ 関信三訳「幼稚園記」(全四冊の表紙) (明治9年)
- ⑤ 同右 (巻二の一頁目)
- ⑥ 同右の文章 (巻二の二頁目)
- ⑦ 同右の裏表紙
- ⑧ 「幼稚園記」の原本の表紙
- ⑨ ⑩ 同右 (巻二の一、二頁目にあたるところ)
- ⑪ 桑田親五訳「幼稚園」の表紙 (明治9年)
- ⑫ 同右 (恩物の図)

⑬ 「幼稚園」の原本の表紙

⑭ 同右の序文

⑮ 関信三「幼稚園法二十遊嬉」の目次

⑯ 同右(子どもが恩物を扱っている図) (明治12年)

4 東京女子師範学校附属幼稚園

① 創立当初の園舎・職員・園児

② " 保育状況の絵 (明治15年)

③ " 屋外遊戯の状況(鳩の巢)の絵 (明治23年)

④ " 恩物保育の状況の絵(明治12年頃)

⑤ 田中不二磨の肖像

⑥ 関信三の肖像

⑦ 関信三の墓

⑧ 松野クララの肖像

⑨ 豊田英雄の肖像

⑩ 小西信八の肖像

⑪⑫⑬ 東京女子師範学校附属幼稚園作成の幼稚園恩物の絵 (明治11年)

5 愛珠幼稚園

① 氏原銀の肖像(大阪模範幼稚園)

② 愛珠幼稚園創立委員の写真

③ 「愛珠幼稚園志留弁」の表紙 (明治13年)

④ 創設当初文関にかかげられた傍聴人約束(板書)

⑤ 創設当初の恩物玩具

⑥ " 二十遊嬉材料

⑦ 園児作成の恩物帖 (明治14年)

⑧ 創設当初使用された和琴及び和琴の譜・調子笛

⑨ " 角太鼓

⑩ " 風琴(オルガン)

⑪ 貝遊び遊具

⑫ 絵合せの遊具

⑬ お話の本(日本昔話)

⑭ 幼稚園用掛図及び絵本

⑮ 「愛珠幼稚園幼児保育法伝習科規則」 (明治19年)

⑯ 明治33年新築の愛珠幼稚園園舎

⑰⑱ 愛珠幼稚園保存貴重文献例1、2

(関信三「幼稚園創立法」、林吾一「幼稚園保育編」等)

6 明治初期のその他の幼稚園

☆私立幼稚園、キリスト教幼稚園の草分け

① 桜井女学校付属幼稚園(明治13年4月創立)の規則書

☆現存する最古のキリスト教幼稚園

② 北陸女学校付属英和幼稚園の園舎

③ 創立者ミス・ポートルの写真(来日時) (明治19年)

④ ミス・ポートルを援助するため桜井女学校の保育科を卒業し保育者として活躍した吉田鍼

⑤ ミス・ポートルが考案したリズムあそび「豆腐man」(ラッパを吹く子どもたち)

⑥ 園庭でまわく輪になってリズムあそび

⑦ フレーベルの標語が英文で記された卒業証書(標語…いざや我らが子らと共に生きようではないか)

⑧ 園庭でまわく輪になってリズムあそび

⑨ フレーベルの標語が英文で記された卒業証書(標語…いざや我らが子らと共に生きようではないか)

⑩ 園庭でまわく輪になってリズムあそび

7 明治後期の保育文献

① 榎本常「幼稚園保育の手引」(修身話の図) (明治20年)

②③ 同右(教え方指導の図)

④⑤ 同右(" の文)

⑥ 家庭教育用図書「幼稚園」(話し方の

⑦ 同右 (序文) (明治23年)

⑧ 同右 (恩物遊びの図)

⑨ 文部省編「幼稚園唱歌集」(表紙)

⑩ 同右 (かざぐるまの文・曲)

⑪ 寺井与三郎「幼稚園保育術」(目次) (明治20年)

⑫ 同右 (第一頁)

⑬ 同右 (第十五頁)

⑭ ⑮ 保育唱歌 (明治16年)

⑯ 「保育協会雑誌」(第一号論説)

⑰ 同右 (協会規則) (明治26年)

⑱ 中村五六「幼稚園摘要」(表紙)

⑲ 市橋虎之助「幼稚園の欠点」(表紙) (明治26年)

⑳ 同右 (二頁) (明治35年)

㉑ 雑誌「婦人と子ども」創刊号 (表紙) (明治34年)

㉒ 同右 (発刊の辞)

㉓ 東基吉「幼稚園保育法」(表紙) (明治37年)

㉔ 中村五六「保育法」(表紙) (明治39年)

㉕ 中村五六・和田実「幼児教育法」(表紙) (明治41年)

㉖ 東基吉・中村五六・和田実の写真 (明治44年)

㉗ 雑誌「児童研究」(第二十卷第二号) (大正5年)

8 明治後期の保育の実際

☆ 一日の保育の姿

① 玄関で子どもたちを迎える

② 園児が退園する時まで別室で待っているという車夫、女中の送迎

③ 箱ぞうで登園する北国の子ども

④ 雪の日の北国の幼稚園(玄関の前で)

⑤ 朝の挨拶「お早よう！」

⑥ 朝の会集

⑦ ままごと(畳の部屋で)

⑧ 「(園庭の井戸のまわりにござをしいて)

⑨ 戦争ごっこ(船型のシーソーに日の丸の旗をつけて)

⑩ 園庭での自由なあそび

⑪ お遊戯(みんなで輪になって)

⑫ 「(蝶々や花になって)

⑬ 手を使って歌の指導をする保育者

⑭ 幼稚園で使用した「桃太郎」の絵本

⑮ 板ならべの指導

⑯ 恩物机

⑰ 手技をしている子どもたち

⑱ 織紙オリシ(太い単純な模様)

⑲ 「(細い複雑な模様)

⑳ 穴あけ(羊)

㉑ 縫取り(時計)

㉒ 「(六角形)

㉓ 貼紙(ちょうちん)

㉔ 「(風車)

㉕ 折紙いろいろ

㉖ 切り紙(動物)

㉗ 「(魚)

㉘ 絵(布に描いた南天)

㉙ 二・三段重ねの塗物の弁当箱をひろげる子どもたち

☆ 塀に囲まれた幼稚園玄関で
☆ 保育内容、改良の試み

㉚ 恩物の積木を自由に使って建築あそび

㉛ 園庭で石を拾って教あそびをする

③草とり、清掃をみんなで協力して

④「赤十字ごっこ」をしている子ども
(ナイチンゲールの話から発展させて)

⑤メイポールダンスを楽しむ(色とりどりのリボンを使って)

⑥輪を使って楽しいリズムあそび

⑦活動しやすいエプロンの着用

☆仏教主義幼稚園の始まり

⑧足利幼稚園(認可書・創立者)

⑨同右(創立当初の子どもと保母)
(明治34年)

⑩同右(創立当初のオルガン)

⑪山口・華浦幼稚園創立年を示す資料

(明治28年)

9 ハウトとフレーベル主義の普及

①来日当時のハウの写真

②晩年のハウ

③創設時の頌栄幼稚園及び保母伝習所
(明治22年)

④頌栄保母伝習所第一回卒業生
(明治22年)

⑤ハウの著訳書「人間ノ教育」(筆写本三
巻)

(明治24年)

(明治24年)

(明治24年)

⑥同右「幼稚園原理と実習」(筆写本)

⑦同右「保育学初歩」
(明治24年)

⑧同右「母の遊戯及育児歌上・下」
(明治28年)

⑨同右 同右(裏表紙)

⑩同右「人之教育」初版本
(明治42年)

⑪ブレイク著・岩村訳「フレーベル伝」
(頌栄出版)
(大正7年)

⑫ハウの保育日記の内容
(明治44年)

⑬頌栄幼稚園の社会研究あそび
(大正初期)

⑭京阪神幼稚園遊戯(卒業研究)
(明治45年)

⑮ハウにより結成されたJ・K・Uの機
関誌創刊号
(明治39年)

10 明治期以後のキリスト教幼稚園

☆中央から離れた後進地域に幼児教育を普
及させた婦人宣教師(三人の写真を例と
して)

①ミス・アームストロング(カナダ)
(明治36年から43年間) 富山市

②ミス・アプタン(米国)
(明治41年から56年間) 埼玉県毛呂

③ミス・キュックリッヒ(ドイツ)
(大正11年から54年間) 埼玉県加須

☆伝道・教育・福祉を目的として

④お祈りをしている農村の園児

⑤日曜学校の子どもたち(幼稚園の母体
となった)

⑥母親たちに話をする婦人宣教師

⑦母の会(洋服の作り方を教える)

⑧クリスマスを祝う子ども

⑨感謝祭(果物・野菜を孤児院へ)

⑩福祉を目的とした幼稚園

⑪卒業証書を受取る子ども

⑫カトリックの幼稚園

☆保育者の養成

⑬当時の卒業写真

⑭授業風景

⑮宣教師が使用した恩物・手技ノート

⑯留学した高森富士のコロンビア大学の
卒業式

⑰留学した石原キク

☆新しい保育の試み

⑱明治40年、岩手県では初めてというピ
アノ(盛岡幼稚園)

(明治41年から56年間)

⑮スキップを楽しむ子どもたち (広島女

学校付属幼稚園)

⑯モンテッソーリ教具の使用 (玉成幼稚

園)

⑰ピアノのクラス・レッスン (平安女学

院保育科)

11 子守学校と福祉的な機能を果たした幼稚園

①渡辺嘉重「子守教育法」(緒言)

(明治17年)

②同右(一頁目)

③赤沢鍾美・仲子夫妻の写真

④野口幽香の写真

⑤賀川豊彦夫妻らの写真

⑥善隣幼稚園(園舎) (明治28年)

⑦同右(感謝祭の場) (大正4年)

⑧同右(タムソン邸での子どもたち)

(昭和3年)

⑨⑩⑪高崎・樹徳学校 (明治36年)

12 大正期の保育のすがた

①積木遊び(小石川幼稚園)

②船車遊び

③律動遊戯(洗足幼稚園)

④ままごと遊び(楠幼稚)

⑤手を洗う子ども(平安女学院幼稚園)

⑥室内遊戯(名古屋高等女学校付属幼稚園)

園)

⑦恩物(第二)による保育(鳥取愛真幼

稚園)

13 大正期における保育改良の試み

①関東大震災あとの露天保育

②③④⑤⑥⑦家なき幼稚園

⑧硬教育をした早蕨幼稚園の犬張子パッ

シ

⑨モンテッソーリ法による保育風景

⑩⑪⑫お茶の水女子大学付属幼稚園に残

っているモンテッソーリの教具

⑬アルウィンがニューヨークから取り寄

せたモンテッソーリ教具

⑭玉成保姆養成所のモンテッソーリの本

⑮モンテッソーリ法を紹介した倉橋惣三

の写真

⑯モンテッソーリ法を批判した望月クニ

の写真

⑰律動遊戯を創案普及した土川五郎の写

真

⑱律動的表情遊戯(ホテルコイコイの曲)

⑲同右(作舞)

⑳律動遊戯をしている姿(京橋朝海幼稚

園)

㉑リトミックの普及者、小林宗作の成城

幼稚園時代の写真

㉒晩年の小林宗作の写真(国立音楽大学)

㉓倉敷幼稚園の多角形の園舎(大正4年)

㉔同右の園舎配置図

㉕旭東幼稚園の遊戯室の天井

㉖愛珠幼稚園のつり橋 (大正12年)

㉗幼稚園の扇形の机(フレイベル館のカ

タログより)

14 昭和前期の保育のすがた

☆丈夫な体・お国のために

①肝油をのむ園児

②連絡ノート

③「標語(ツヨクナレ、チカライッパ

イ、ゲンキヨク)

④日の丸の旗を使って遊戯をする運動会

⑤皇太子誕生を祝って旗行列

⑥兵隊さんへお米や野菜、果物を!

⑦給食当番をする年長児

☆保育内容（遊戯・唱歌・談話・手技）に

「観察」が加えられて

⑧土を耕やし種をまく子どもたち

⑨朝顔の世話をする

⑩観察絵本「キンダーブック」

☆保育のすがた

⑪絵ばなしをきく子ども

⑫大きなヒル積木で遊ぶ

⑬戸外で大型積木を使って遊ぶ

⑭自由製作を楽しむ子どもたち

⑮いろいろな教材を使用して

☆新しい保育の試み

⑯ろばで通園（大森めぐみ幼稚園）

⑰知能テストを受ける子ども（テスト者は今田恵氏）

⑱二歳からの幼児教育、ナースリースクール 健康診断を受ける子ども（静岡ホーム）

⑲同右 プールあそび

⑳セツルメントの子ども（愛清館）

㉑両親の教育のために・父母の会（愛清館）

学園）

㉒幼児のために設計したボーリス氏の幼

稚園（近江兄弟社）

☆新しい保育会の動き

⑳全日本保育聯盟の創設者、西村真琴の

写真

㉑同 聯盟主催全日本保育大会

（昭和12年）

㉒同 聯盟機関誌「保育」創刊号

（昭和12年）

㉓同「保育」の「ちいさな草」

（以上昭和前期まで）

幼稚園創設百年記念資料展示品目録

足利幼稚園

（栃木県足利市家富町二二八八）

念写真、同氏時代の保育風景写真

（大正13年）

1 保育日誌

①一の組

②二の組

③三の組

④二の組

⑤一の組

⑥二の組

⑦潮田ヒサ保育日誌

桜花幼稚園

（静岡県静岡市馬場七七）

1 保育修了児名簿（明治40年～昭和30年）

2 天田まつ氏保育証書及び同氏の卒業記

3 唱歌集（筆書き）

4 保育日誌

園務日誌

お茶の水女子大学附属幼稚園及び園

書館

（東京都文京区大塚二のの一）

1 書籍

①「幼稚園記」関信三訳

②「保育唱歌」清水たけ（筆書き）

③「幼稚園唱歌集」文部省音楽取調掛

（明治20年）