

秋の遠足

川崎千束



秋の遠足は十数年来、いも掘りと

きめています。しかし、私どもの園

では遠足というよりもむしろ保育の

一環としての園外保育なのですが、

とにかく秋に、目的をもって遠出す

ことなので、子どもの側に立てば、

名称はともあれ、同一のことであろ

うと、園外保育いも掘りについて記

します。

五月に、母親たちの親睦の意味も含めて、春の遠足。三月に、むつみ合った同志、親子で別れを惜しむお別れ遠足。この他はすべて園外保育

の形態をとり、一ヶ月に一度はどこ

かへ出かけます。国電、私鉄、路線

のバスを利用するので、園児数八十

名のわが園では経費は一回が三千円

以内でこと足ります。

いも掘りに落着くまでには、なし

もぎ、くり拾いに出かけた年もあり

ました。その当時を反省してみると、

保育者の心に、物珍しさへの期待と、

遠足の主眼を行事的のみにとらえて

いました。わき道ながら、私は運動

会は、練習こそコソコソながら、現

在でも親子で楽しむ園の行事として

行なっています。年間の保育の中に

エポックメーリングなものがあつて

よいと思います。あの京の大文字、

あれほど見事に晩夏の寂寥を表出す

がわくのだと、幼い日に祭りばやしに

指折り待つたのみち足りた喜びを

忘れることができません。

いも掘りをえらんだ理由

遠足の主目的を、子どもの経験活動と自然への融合にすべきであると、

私の考えを決定的にしたのは、なし

もぎはなしの棚は子どもの背丈よりも高く、とび上がるてもぎところどうと

すれば、なし園主の制止にあります。

したがつてなしもぎの主人公は母親

になり、子どもたちはお弁当の時だ

けいきいきするといった状態であり、

くり拾いは、いがら脱げでたり、

いがのままのくりが足もとにあり、一応子どもの活動はあるものの、しかし、まあ何と不自然なことでしょ。

大人たちにはまいてあるとはつきりわかるほどにくりがころがっています。私は拾っていて心が暗くなり、子どもたちに申訳ないとわびたくなつてきました。自然と子どもの心を冒とくしてよいものだろうかと。田舎の家に大きなくくりの木が三本あつて、夜半、風が荒れた朝でも、拾うくりの数は手かごに一杯ぐらいだつたことを私は承知していたからです。くり林とはい條、あたかも小石原のようにくりがころがり、こんなに安易に拾えたのでは、回顧する時があつたら、大人への不信感をいだくことでしょう。

右の事情により、なしあり、くり拾いはとりやめにしました。

いも掘りの実際

いも掘りは十数年来同じ農家にお願いしています。また、前もつてものつるや葉を刈りとらないように依頼もしておきます。長年のなじみ

なのでいも掘りにとって効率の悪いつるを残しておくことも、快く承知してもらっています。近年、新道が開け路線のバスを降りるとすぐ目的のいも畑です。いもを痛めないように木しゃもじで掘り上げるので、子どもたちにとって、大仕事です。いも

そのあとで

家に帰つてから、重いいも袋を電話口にはこび「ばく、ひとりでこんなにほつたの」と父親に電話で報告。「いも掘りを描いたの」という絵の画面には、青空にお日様が二つ、いつも掘りの手が怪物のように大きく描かれていました。

その子の経験活動と、その心にしみ通った確かなものが読みとられ、保育者の胸も、ひたひたと満足感に浸されます。

（東京家政大学付属みどりヶ丘幼稚園）

しているので、懸命に掘つても私の掘り上げたいもの数は四歳児にも及ぶません。掘り上げた後も、やわらかい畑土の感触を楽しんで、小さい盛り土を並べたりしています。