

私の求める幼児教育

金沢嘉市



私が求める幼児教育というのは、私自身が、幼児教育の専門家であったわけでもありませんけれども、長い間小学校の教師として、子どもたちを幼稚園あるいは保育園から、あるいはどこにも行つていなかつた子どもたちを、迎えておる側です。その受け入れ側の立場から、考えを申してみたいと思います。

◆ 教育とは

最近教育とは何ぞや、ということが各方面で問われています。

中央教育審議会は、あのような答申を出して、今後の日本教育の改革すべき点は何であるか、という構想を発表しました。それに対し、政界も経済界も、教育界もそれぞれの見解を出しております。なぜ教育が、そんなに問われているかということ

ですが、私が思いますには、政治が実は今、混迷状態にはいつてしまっています。中国承認問題、今後の中国と、いかにわれわれは国際関係を結んでゆくかということについても、出おくれてしまつた日本として、どうすべきかという、この辺が一つの混迷状況にはいつていると思いまして、それからあるいはまた、経済においても、公害が出てまいりまして、そして今まで通りにはいかないと、今後の経済はどういうふうにしなければならんかということについても、混沌としています。

そして住民パワーと申しますか、もう住民は黙っていない。

公害にあれば、昔だったならば、国の富がふえるならば、お困のためならば多少の犠牲はやむを得ないといわれれば、やむなくひきさがつたのですが、もうそではありません。私たち

の権利がそこなわれてたまるものか、というようなことから、あちらでもこちらでもいろいろな問題がおきているのですが、私はそれを見て、まことにけつこうであると思っております。

つまり市民意識というものが、やっと戦後二十五年、六年にして芽はえてきたと、そういうふうにも思われるわけであります。

そういうふうなことからも、これから教育はどうすべきかということで、かなりいろいろな問題をおこしているわけです。

そこで私は、教育とは何ぞやともし問われるならば、非常に大それなものの方をしてしまおうわけですが、私の長い体験の上からいえることは、「教育とはすべての人間が、人間らしく生きてゆくための、生命力を育てることである」とこんなふうにいってみたいのです。

すべての人間が、人間らしくということは、誰も彼もこの世に生まれてきて、本当に望みたいことは、人間らしく生きたい、ということではないかと思います。公害のない住みよい所で、そして戦争もなく、この世に生まれてきた我々の命というものが大事にされて、ひとりひとりが生きがいのある生活をしてゆきたいということ、これを望まない人はないと思います。まさにこれは、世界中の人々がそう望んでいると思うのです。

さきほどいいました公害についての問題も、あるいはまたアメリカでは、反戦運動が二年ぐらい前からおきております。こ

の反戦運動も昨年あたりは、一千万に及ぶ人が反戦運動をおこしている。この反戦運動のリーダーになっている一人が、スポーツ博士であります。スポーツ博士は、「私はイデオロギーの問題でなくて、小児科の医者として、また心理学者として子どもたちのことを考えてきた。その私の子どもたちを考え、大事にしてゆきたい」という一つの願いが、無残にも戦争によつてもぎとられてしまう。あの若者たちが、あのようないに立かけゆく。そしてまた戦場においては、全く罪もない子どもや女性人々が殺されてゆくということは、とても耐えられない。こんな戦争はやめてもらいたい」ということから、あの人は立ち上がりおられるわけですが、全くその心境は私にもよくわかるのであります。

ここに人間が、人間らしく生きたいということは、人類の願いであると思います。そういうことからも、教育においては、どうしてもこの問題を一つ、大事な柱としてすえなければなりません。人間の尊厳が十分に守られなければならないということ。次に「すべての人間が」とそれにはつけたいのです。不幸にしてからだが不自由で、不自由な生まれ方をしてきた人もある。不幸にして知能が遅れた生まれ方をした人もある。不幸にして不遇な生活をしなければならぬという、子どもながらそういう目にあいながら育ってきた者もあるとするならば、そう

う者たちこそまず第一に、人間らしく大事にされなければならぬ。そして、誰も彼も皆人間として、大事にされるということを願いたいものであります。そしてそこにもう一つ、すべての人間が平等に人間らしく生きてゆくための、生命力を育てたいということなのです。

この生命力というのは、私自身も非常に積極的な意味をもつております。実は数年前に、私の所には初めて孫が生まれました。病院に初孫を見にまいりました。すると看護婦さんが、孫を白い着物に包んで連れてきました。ガラスのドアの所まできましたと、看護婦さんは立止まつて、私にどうぞ中へおはいりなさいともいわなければ、自分からドアを開けて外へ出ない。ガラス越しに赤ん坊を抱いたまま、私の方を見ながら、ほらおじいちゃんよ、とこう見せるわけです。私はそれまで、「どんなことがあつてもおじいちゃんと呼ばせてはならないぞ。まだ若いんだから」と息子夫婦にきびしくいっていたのです。けれども看護婦さんが、やすやすとそういうちやつたわけです。しかし私は「まあいいわい。この子におじいちゃんといわれるならば、いくらいわれてもいいわい」ともうそれで私の固き信念も、一度にくずれてしまつたわけです。ところが看護婦さんは、私にゆつくり初孫を見させてくれればよいものを、二分か三分見せたら「もういいでしょう」といながらまたすたすたと向う

へ連れて行つちゃつた。仕方がないので私は手もち無沙汰とうか、目もち無沙汰といっていいのかほんやりしていると、そのガラス越しに見えたのが未熟児の赤ちゃんです。未熟児の赤ちゃんが、ガラスの箱にはいって数人寝ておるのを見たのです。初めて私が見た未熟児の赤ちゃんです。よく見ておりますと、その赤ちゃんが呼吸をし、そして心臓の鼓動が、よく見えるのです。なおもよく見ておりますと、心臓が、どきつどきつと鼓動を打つてゐるなどというものではなく、まさに全身でですね、生きるんだ生きるんだというようにも見えるし、全身で、生きてるぞ生きてるぞと、全身で鼓動を打つてゐるという、私は感じを受けたのです。その時、ああこれが生命力というものであるなと、初めて私は感じたわけです。

“生命力”ということを今まで使つてきましたが、それは全く私は、空虚な言葉であつたわけです。けれどもその時に、初めて生命力、人間の生命力というものを見て、まさに圧倒されてしまつたわけです。この、内に内在する生命力があるからこそ、人間は生きてゆくのだということを知つたのです。母乳を飲み、食物を食べて人間は生きてゆくとのみ思つていていた私が、ここに大きな発見をしたわけです。教育というものは、このような生命力をみごとに育て上げてゆくものである。とこういうふうに思ひたいのです。したがつて勉強ができない子どもであ

るならば、その勉強のできない子どもを、この子は勉強がこの程度しかできないからというのではなくて、この子は勉強ができないからできるようにして、彼のもつてている内在する生命力をいかに開花させるかということが教育であると、こういうふうに認識するわけあります。

また、人間が人間らしく生きてゆくための生命力というからは、もしも人間らしく生きられないようなこと、そういう抑圧や、疎外をされることがあるならば、あえてそれに抵抗するこという人間でなければならぬと思います。またすべての人間が人間らしくといふからには、自分でなくて他の誰かが、人間らしく生きられないように疎外されているとしたならば、それも黙つていられない。そういう社会は決していいとはいわれないわけです。誰も彼もが幸せに、人間らしく生きられる社会にするため、そういうことにいろいろな抑圧や、疎外が行なわれているとしたならば、その人の身にもなつて、共に戦つてゆくということ、そういう意味の、社会をよくするためへの生命力というものを内在させてゆくこと、それを育ててゆくということが教育であると、私はこういうふうに理解するわけであります。

しかも私の、すべての人々が差別されることなくというその言葉の基本には、私だけのことではなくて、幸いにして日本国

憲法の第三十六条に、「すべて国民は法律の定める所により、能力に応じて等しく教育を受ける権利を有す」という言葉があります。この教育を受ける権利というのは「よい教育を受ける権利を有す」そういうことになるわけです。しかも国民の中のとりわけ子どもたちは、この世に生きてきて、ただ飯を食つて生きてゆくだけでは、人間らしい生き方はできません。子どもにはどうしてもおとな以上に教育という營みをしなければなりません。その点からも、子どもは等しく誰も彼も、能力に応じて、よい教育を受ける権利を有すと、いえるわけです。

ここにいう能力に応じてというのは、この子は一の能力しか無いから、だから一の学校に入れる、というのではないのです。その彼がもし一であるならば、いかにして彼を二にし、三にし、四にし五にし、六にし七にするかという、これを教育という營みによって、花を開かせてやるということが、これが教育であるわけです。私は自分の教育信条として、人間にくずは無い必ずどこかによい所がある。その長所天分を伸ばし、花を開かせて、実を結ばせてやること、それをつかさどるのが教育の仕事であるとこういうふうに考えています。私はこの憲法の精神の能力ということについても、そのように人間の可能性を信じてゆきたいと思うわけです。

これは、能力主義的な、今の中央教育審議会が考えている能

力適性に応じてという言葉とは大変な違います。あれは能力に応じて、能力別学級を作ったり、能力適性に応じて、中学卒業十五歳の年齢のところで、君は農業学校、君は商業学校というふうに、コースを分けようとするわけです。十五歳の年齢でそういう簡単に人間が分けられるものではないと、私は思っていますが、とにかく私は、人間の可能性を信じて、それを育ててゆくということが教育である。できない子どもであればこそ、からだの不自由な子どもであればこそ、精神薄弱児の子どもであればこそ、貧困な子どもであればこそ、その子たちが優先的に大事にされなければならない。こうしてすべての子どもたちが、本当に生き生きとした教育を受けられひとりひとりの可能性を十分伸ばすようにしてやらなければならんという、これが私のまず教育に対する基本的な考え方でございます。

◆ 乳児期、幼児期を充実させる

幼児教育はどうするか。それについてはまず順序として、乳児、幼児、少年期、青年期というふうに人間は発達してゆくわけですが、その時は、乳児期は乳児期として、幼児期は幼児期として、少年期は少年期として、青年期は青年期として充実させてやること、それが実は人間の全面発育の上に重要なことであります。

ところが今日は皆さん、どうでしょう。それぞれの時期が充実されているでしょうか。まさに背伸びの状況じゃありませんか。赤ちゃんが生まれる。一番いいのは母乳です。何といつても母乳です。母乳で育てなければならないのに手軽にすぐに、人工栄養に切り替えてしまう。もちろん、母乳の出ない人や働くおられる方は、やむを得ませんよ。ここに問題があると思います。あの母乳を飲ませる時は、母親にとつては一番幸せな時です、母性として。また、赤ちゃんも母親の膝の上でいい気持ちでお乳を飲んでいる。飲んでしまいますと、休んだりまた飲んだりしながら母親の顔を見る。おかあさんがそこで「もういいの」とか、「太郎ちゃん」とか、「花子ちゃん」とか呼ぶ。と子どもはその時、にこっと母親の顔を見る。でおかあさんはにこつとして子どもに何とかいう。子どもはおかあさんが、何といつているのか意味はわからないけれども、母親の言葉の中には愛情がいっぱいこもっているわけです。ここから親子の人間的交流が行なわれるわけであります。これがまさに大事なことであるのに簡単に人工授乳にしてしまう。ひどい人は仰向けに寝かせておいて、哺乳瓶をくわえさせる。そして飲んでしまつたら、ぱつと抜いて「もういいの」なんてやってる。これじゃもう、全然人間的な交流はないわけです。はだがふれ合っていません。私が母乳がいいという理由の一つとして、親が抱い

て飲ませること。この話を、ある大学の保育科で話しましたところ、その席に内藤寿七郎先生の代理の方がいらして、今、金沢先生のいわれたそういう飲み方を、内藤先生は、哺乳瓶をくわえさせて飲ませる、ぱっと抜く。——これは注射式授乳方法である。今日の乳児のストレスの最大原因は、ここから始まっているといわれた、というのです。お乳はたっぷり飲むけれども、人間的な愛情の不足です。だから母乳が出ない方はこなはやむを得ませんが、人工授乳の時もやはり、母乳と同じ角度で赤ちゃんを抱き、母乳と同じ角度でミルクを飲ませ、終わってしまっても、話し合いをしながら人間的な暖い交流をしながら育児をしなければなりません。それが欠けている。ここから親子の断絶がもはや始まっちゃうわけです。

その次に今度は、幼児期。幼児期になりましたならば、幼児期は幼児期として充実させなければいけない。ここでは乳児期のようにたっぷりかわいがるだけではいけません。かわいがるなんてことは動物的本能ともいえます。だから人間が人間らしく育つためには、人間として大事にしなければいけません。だからここでしつけをはじめるわけです。人間らしく生きる生活技術、基礎的習慣をここから指導しなきゃならんわけです。そしてよく遊ばせること。遊びの生活をたっぷりここでさせるようにしてゆかなきやなりません。けれども最近の幼児期は、母

親の中にはもう小学校へ上げることばかり考へてる。できたらいい小学校へ、附属小学校のような名門小学校へ上げるためには、どうしたらいいだろかと。そこで知能テストの勉強を始め。あの幼児に入学準備教育をやるようなこういう馬鹿げた母親が非常に多いということです。

これでは幼児期は欠損状況のまま、遊びに対する欲求不満のまま、育ってしまいます。これでは立派な少年になれません。

今度は少年期にはいったならば、よく遊びよく遊べを徹底させればいいのに、ここでまた、入学準備教育があるというようことから、勉強よ勉強よ、勉強しなくちやだめよ、お友だちと遊びたいだろかれども、ここで勉強しなけりやだめ。そうしなけりやいい学校にはいれない。いい学校にはいって、いい大学にはいって、いい所に就職するの。それがあなたの幸せよ。今は辛いかもしれないが、勉強勉強というようなわけで、進学試に首尾よく合格して学校へはいった。こういう子どもがどうなるかというと、おそらくよく努力はするが、利己主義で冷たい人間になつていっちゃう。これは遊びをさせないからです。遊びの中にこそ、人間的な友情が育つ。これをこの子どもたちに体験させないから、利己主義で冷たい人間になつてしまふ。

これがもし、国のエリートになつたらどういうことになるの

でしょうか。今日の官僚の中なんかにも、そういうのが相当いるようです。国民のお手本にならなければならん人が、利己主義で自分さえよければいいという、冷たい人間になっている人が、相当多いようです。どうも教育がですね、つま先で、前かがみで歩いているという現状です。これではまともな人間は育ちません。

◆ 私の求める幼児教育

「ゆっくり芽を出せ柿の種」

そこで幼児期としたならば、私は今のような状況、過熱化された社会的空気の中で、どうしたらいいかということを聞いたい。

今の社会的ふんいきの中で、どちらかといえば、「早く芽を出せ柿の種。ならぬとはさみではさみ切る。早く木になれ柿の種。ならぬとはさみではさみ切る」というふうに、早く大きくなれ、早く早くというかたです。そういうふうなあせりが見えております。それに商業主義がうまく結びついてしまうわけです。そしてそういうことについての本を出し、いろいろなものを持ち始めました。これで人のいいおかあさんたちが、皆頭をきりきり舞いさせちゃってるということ。こういうようなことから犠牲になつてゆくのが、幼児です。

そこで、それならば幼児期はどうしたらいいか、人間が人間らしくという私の考えの上からいうならば、私は幼児期は「早く芽を出せ柿の種」方式ではなくて「ゆっくり芽を出せ柿の種。しっかりと根を張れ柿の種」と、これが私の幼児教育の原則論であります。だから今日の一般社会的ムードとは、全く逆なことを、私は考へているわけであります。しかしこれは、ことさら逆をいうわけではないのです。私はそれが子どもの育て方として、当然なことであると思うのです。というのは幼児はこの世に生まれて来て、一番自然的です。人間の子どもは、いくらく早く産もうとしたってやはり、十ヶ月は母親のおなかにいなければ生まれてきません。これはおそらく五百年前も、千年前も、今日も全く同じではないかと思います。

こういう一つの、人間の自然の生まれ方があるわけです。それならば生まれてきた子どもも、自然に育ててやらなきゃならんと思います。そこで、こんな人間に育てようというのに、物を彫刻するように育てようという、理想の人間像をえがいて育てようという育て方と、それから、どんな人間かわからないが、その出てきた芽、芽を大事に育てる。それがチューリップの芽ならばチューリップに育てる。それが麦の芽ならば、麦として育てる。出てきた芽に応じて育てるという、その二つの育て方があると思います。私はどちらを思うかというと私は芽の方で

す。出てきた芽の育て方。これを大事に育てたいと思うのです。しかもその芽は、どこで生育するか、その芽のもとになる種はどこにまであるかというと、これは温室やビニールハウスではありません。普通の露地です。普通の土です。自然です。そして出て来た芽、この芽は、太陽とそれから空気と、水というものによって生育してゆくわけです。しかもその芽は時には雨を浴びるでしょう。時にはあらしにあうかもしない。けれどもその中で生育させなければいけないと思います。

いつも羽仁進さんの奥さんの、左幸子さんとあるテレビで話した時に、幸子さんのお嬢さん、未央ちゃんとかいうお嬢さんが、あるわけですが、泣き方がめそめそ泣くから、おかあさんは「そんなにめそめそめそ泣かないで、泣く時はわあーっ」というて泣きなさい。」とそういったそうです。おそらくこのおかあさんはめそめそ型じゃなくって、わーっと泣く方だと思うのですが……。そういうたら未央ちゃんが「そんなこといったって、私はこういう性質なの。人間にはそれぞれ性質があるのよ。私はめそめそ泣くのが私の性質よ」と、こういわれてしまつてあとは何もいえなかつたといっておりましたが、これはあの羽仁説子さんが、よくいわれる言葉ですね。それぞれ子どもには性質がある。ひとりひとり個性があるんだから誰も彼も、同じようにやってはいけない、ということをよ

くいっておられたんですが、お孫さんもやっぱりそういうことを、もうおばあちゃんの教育から受けておったのか、おかあさんにそういうことをいつたということで、笑ってしまったわけです。

それぞれの性質もあるわけですから、個性に応じた見方をしなきゃならん。そしてその柔らかい芽を育てるには、まず養護の上に立つて育てる。とに角柔らかいということを考えていただきたい。そして知識のことばかり最近考えているでしょ。それでは知識だけ引きずり出すわけです。知識を引きずり出せば出ますよ。伸びますよ。早く芽を出せ柿の種と、知識ばかりを引き出そうとして教育しようと思ったら伸びます。一方だけ引きずり出すのではなく、からだも、それから心も一緒に伸びなければいけない。からだと心と知恵の三つが一緒に伸びることに、人間的な全面発育、調和のとれた発育ができるわけです。

それを一部ばかり伸ばしても駄目です。これはこの間も私の家の、さつきいました孫が、三年半アメリカにおりまして帰つてきました。そしたらその母親が私にいいました。その当時、幼稚園の五歳児であつたわけです。向うの幼稚園で。そしたらその幼稚園の先生がいわれるには、そのころ、その幼稚園でも、知能の高い子だけを別にしまして、教育をしたそうです。そしたらその子どもたちはたしかにはじめは、他の子どもたちと

は違つて、ぐんぐん伸びてきた。ところがですね、その追跡調査をしていったならば、はじめはぐっと差が出ておつたのに、

一般の子どもとどこで一緒になつたかというと、一般的の子どもが六年生になつた時には、この子たちと同じようになつちゃつたというんです。結局ですね、早く知識を注入したに過ぎなかつたということなんです。

そこでもう、その幼稚園、そこは幼稚園と小学校がくつついでいるんです。もうこの教育は止めましたとこういっているわけです。それから、とび学級をやつたんですね。三年生の子どもを勉強ができるからと四年へとばしちゃつたわけです。一年と二年だけです。そういうことをやって技術革新にたてる頭脳開発の教育をやつたわけですが、これも失敗した。というのは一学級上へとんで勉強はできただけれども生活がともなわない。そこでやはりその子は、皆の中から疎外されてしまつた。ニューヨークのマンハッタンのある小学校でも、サンフランシスコのある小学校でも、もうやめてしまつておる。これをこの間聞いてたわけですが、中教審は今度それをやろうというんです。おかしいですね。知識だけを引き伸ばしてはいけない。心とからだと知恵とこれら三つが、三者一緒になつて伸びるところに人間的な育ち方ができると、こういうふうに私は思うわけあります。

◆ 柔らかい芽を育てるには

特に児童の指導というものの大事なことは、何を児童期に教えるかという、タイミングが非常に重要なことだと思います。

私はそのことでここに「碎啄同機」という言葉をご紹介したいのです。さいは碎く、たくは石川啄木の啄、つつくですね。ど

うは同じ、きは機会です。どういうことかというと、卵をですね、卵を親鳥があたためます。そしてだんだんとある日数がたつてくると、卵の中の雛がかからをつけます。そうすると親鳥がからを上から下ります。そのタイミングが丁度あつた時が、卵からかえる一番いい時ですね。教育もこうあらなければなりません。子どもがですね、こつこつこつと内からつつく。それを教師という親鳥、母親という親鳥が、タイミングよく上から下いてやる。それでバッと卵が割れるわけです。それでピヨピヨピヨと出てくる。こういうようなことが、必要であるということなのです。

そういうように、子どもが求めてくる時をいかにチャンスをはずさず、つづいてやるかということね。昨日も私は田口先生のあの、言葉の講座に出させていただきましたけれども、お話を聞いておりますと、なかなかおもしろいお話をありましたね。いらした方はおわかりますが、つまり児童が言葉を

覚えてゆくというのは、まわりの者が教えたりすることによつて覚えるのではなくて、赤ちゃんの方がですね、こう何かこうさす、そこに犬をこう、うんうんとさす。そうすると母親が、あれはワンワンよとか犬だよと教えることによつて言葉を覚えてゆくという。丁度子どもがそれを知りたいと表現する。その子供の発動的表現、動きというものを親が知つて、そして親が教えることが日本語を、言葉を覚えてゆく最もよい機会であるという、こういうふうに私はそれを理解するわけであります。その時、特に日本語の場合は、母親が一番その子に教える教え方のよいのは、愛情をもつて教えるからこそ一層その子どもは、暖い愛情のもとで覚えてゆくことができると思うのです。

また、しつけもしなければなりませんが、やはりこれもむやみにたくさん押しつけてしまいますと、なかなか子どもはそれを受け付けられないものだと思います。いつでも、その時、その場で何を教えるのがいいかということを十分考えてやらなければならんと思います。

その次に申上げたいことは、子どもは常に自然の中で、自然と共に大きな気持で育ててもらいたい。一番理想的にいうならば、この山や川や水のある、大自然の中で育てるのがいいと思ひますが、今日はそうはいかなくなつてきた。もうこの東京の都会の中で、大自然を求めるることは無理であります。けれど

も都会の中でもですね、路地もありますし、木登りもできると思ひますし、いろいろなことができると思うんです。時間さえ与えてやれば。それと親が危いからよしなさいよしなさいといふことで、止めてしまうから子どもはそういうことさえもやる機会を失っちゃう。いつかもテレビを見ておりましたら、一年生の先生が黒板に木の絵をかいた。そして子どもたちに、これは何だと聞いたら木だというんです。この木を見てお前たちはどう思うかと。先生は、予想したことは子どもが木登り！とか、ターザンごっこ！というかと思つたら「登っちゃいけません。危いから」とこういったというんです。

こうして都会の中でも木登りができるのに、それをさせないような現状になつてゐるからだめなんです。けがをしてもいいんですよ。ここまでいうといい過ぎになるかもしれない。大体、小さな子どもはそう大したけがは致しませんから。私は木登りもさせていいと思います。そういう中で子どもはいろんな事を覚えてゆきます。木に登つて落ちた子ども、私なんか落ちた方の部類ですが、一度落ちますと次に木に登る時は非常に用心するものです。一枝一枝に足をかけて、折れないかどうか用心しながら木に登つてゆくのです。そういう体験をさせることもいいですよ。それを先へまわっては、あれもだめ。これもだめ。あれをやつちやいけない。これをやつちやいけないというから、

子どもはどうにもできないことになっちゃう。私は最近、交通問題でね、あの黄色の帽子をかぶせ、黄色のランドセルを、黄色の傘を見るといやになっちゃうんです。

いかにもあれは安全のように見えるかもしれないが、果たして安全であるかどうかね。あいうことに慣れてしまつていいでしょうか。私はそういうことにつきましても、もつともつと生活というものを、子どもの実体に即して考えなくてはと思ひます。

都会地でも、私は遊ばせたならば大いに遊ばせることができると思います。それからまた、交通問題で危いことは事実です。しかしそれはやはり教えればいいと思うんです。広い道へ出る時は、右を見て左を見て右を見て、前に進むということを徹底させればいい。それをあまりに過保護にしてしまうと、よそに行つた時、一人になつた時、それがかえつて危くなつてしまふということもあると思うのです。

その次に申し上げたいことは、その柔らかい芽を育てる時に是非必要なことは、子どもの感情を大事にするということ。まず、素直な人間感情をもつ子どもに育てたいと思います。特に美しいものに対しては子どもが「おかあさん、きれいね。先生きれいね」といったならば、必ず其感してやること。「まあきれいね」といつて共感してやる。その中から子どもは美しさを感じます。

るわけであります。

子どもがよいことをしたら「まあよかつた。先生うれしいわ」と抱きしめてやるということ。これで子どもは、いい事をやつてよかつたと感ずるわけであります。だから教師は常に子どもと其感できる。そういう新鮮さをもつていなければいけません。もしもそれがなくなつた時は、教師をやめるべきです。他の仕事を見つけだすほかはありません。

しかもそれは、それぞれの事物に即して、たとえていうならば、私なんかが小さい時、いまでも忘れられませんのは、母親がよくあちこちへ連れていてくれました。母は仏教信者でしたから、お寺参りによく連れていってくれたわけです。お彼岸のお中日には、前の丘に私をつれてゆきまして、そして西の山に沈む太陽を見せるわけです。私は母と一緒に前の丘へ行きます。お線香持つてこいというからお線香持つて行きます。お線香を前に立てて、そして母は西の山に沈む真赤な太陽を拝んでおるのです。私も母の眞似をして拝んでおる。その真赤なとろけそうな太陽の美しさというものが、私の印象から永久に離れません。しかもそれは単に太陽という物質ではなくて、そこには宗教的な崇高さ、宗教的なものさへ私は感じとつておるわけです。そして太陽の美しさを、美的感情と、宗教的情操というようなものを感じています。母はそんなつもりで私に教育した

とは思われませんけれども、私はそれを感ずることができたわけです。

こう思いますと、子どもの教育は常に物事の事物に即して、その時その時に立正まつては教えてゆくことをする必要があると、思います。

あるいは植物を育てる。動物を飼育する。この動物を飼うことによつて、自然を愛し、生命を尊重するということを、必然的に子どもは体験するでしょうし、よい音楽にふれさせること。

よい絵画にふれさせること。そしてまたよいお話をふれさせること。特にお話をふれさせなければなりません。最近の子どもは、テレビや漫画を見るようになりまして、ゆっくりとお話を聞く機会を、だんだんと減らしてきております。けれどもまだ活字の十分読めない子どもたちには、言葉によつて是非お話ををしてもらいたい。昔々ある所に、おじいさんとおばあさんがあつて…というこの日本の民話や、その他の話を十分に子どもにしてやつていただきたい。

こうして美しいものを美しいと感じ、あるいはお話を聞き、あるいは動物を飼つて、命の尊さを知り体験し、そしてその中から、豊かな感情、豊かな空想力を育していく。これがまさに人間的な、ヒューマニズムの基礎となると思うのです。そういうことこそ幼児期のうちにしなければならないと思います。

次に、すべての人間が、人間らしくと先に申し上げましたが、そういうことを、常に考えたり、指導しなくてはなりません。皆と一緒に、常に皆と一緒に。そして人の痛みをわが痛みと感ずる。こういうことも感受させなければならないと思います。單にそれは同情ではなくて、そういうことを感じたならば行動できるような人間、こういうことも小さい時から私は育ててゆくことが必要であると思います。

いつかも、ある学校の運動会で、徒競走で子どもがかけていった。そしたら低学年の子どものことです、そのクラスの子どもで、いわゆる頭の弱い子ども、精薄児といわれている子どもがですね、一番その子がおそかつたんです。六人だから七人がけたら、その子が一番遅れてしまつた。ところが、途中で自分の前を走つている子が倒れてしまつた。どうしても起き上がりなかつたのです。そしたらその子は、その精薄児の子はですね、その倒れた子を抱きかかえて、からだをはらつてやつたりして介抱するわけです。そんな介抱をしてやらなければ自分が先に走つて行かれるんだけれども、その子を介抱しておつたといふんです。私はその子を、倒れた子を追い抜いて行く子どもよりも、そうして立正まつてその子を介抱してやつたというその心の美しさというものに、感動したわけでございます。そういうふうに、人の痛みもわが痛みと思い行動のできるこういう

ようなことが必要ではないかと思うんです。

◆ 「しつかり根を張れ柿の種」

そうしてその次に、もう一つだけ申し上げたいのは、ゆっく
り芽を出せのことを今まで申し上げたわけですが、次には、し
かり根を張れということを申し上げて私の話を終わりたいと
思います。

つまり、さきほどからいっている生命力を育てるという、こ
こにも通ずるわけであります。子どもを大事にすればこそ、そ
の内在している生命力を引き出して育てる。そしてたくま
しい根元的なエネルギーを幼児の時からも育ててやらなければ
ならないと思います。柔らかい芽ではあるけれども、それは雨
やあらしにも耐えさせなければならないと思います。そういう
ことについては、私は、子どもがかわいいからこそ、大事にす
ればこそ、子どもを突き離して鍛練もしなければならないと思
います。しかし幼児期の鍛練というのは、おとなになつた青年
期の鍛練とは違います。何分柔らかい芽でありますから、それ
を十分心に入れた上の鍛練です。やり過ぎてしまうと、完全に
だめにしてしまうことがありますから。柔らかい芽を大
事にするというのは、その中からひとりひとりの子どもに応じ
た鍛練をしてゆくということです。

私は自分のことを申し上げて恐縮ですが、小学校へ入学する
時、一人でまいりました。母が一緒にいて行くはずでありま
したけれどもどうした訳かについてこなかつた。たった一人で学
校へ行きました。ずいぶんそれがために苦労いたしました。
先生は「皆さんたちは、自分の名前の書いてある所におすわり
なさい」とこう言われたのですが、私は自分の名前が読めませ
んから、うろうろしておつたら隣りのおばさんが、「あんたこ
こへすわるのよ」と教えてくれてそこへすわったわけですけれ
ども、子どもながらもこう、ちょっと恥ずかしいような、皆、
母親が来ているのに自分だけ来ていないというのでちょっと寂
しい気持がいたしました。

先生がそれでは明日からの学校の、勉強についてのご注意を
しますなんていつたらしいのですが、私には何だか、ちんぶん
かんぶんでちょっとわからない。こういうようなちょっと寂
しい入学をいたしました。ところがその翌日からよかつたので
す。ぼくは一人で学校へ来たんだというその自信ができまして、
私が今日いささか、自主独立の人生が渡れたというのは、小学
校入學の最初の日、一人で学校へ行ったということが、どうも
その大きな原因になつていると今でも思われてなりません。
その子ども子どもに応じて、機会を見ては鍛練してやるとい
うこと。私は自分の学校で小さい子どもたちと一緒に、よくブ

ールにはいったものです。私の今までいた学校では、プールは泳ぐ所である。どんなことがあっても泳がなければいけません。遊ぶ所ではありません、という鉄則があるんです。だから小学校卒業までに泳げない子どもには卒業証書を渡しません。ということになっているんです。

そのかわり宿題は一切出しません。夏休みの日誌なんていうものも出しません。何にも出してはならないことになっているんです。あんなものはね、親の気休めと、教師の気休めに過ぎない。夏休みは夏休みとして、夏休みでなければできないことをやらせればいいと思うんです。そういうことから私は、夏休みはプールで泳ぎなさい。学校にはプールがあるんだから、泳がせました。一年生の子どもも泳ぐわけです。そしてプールだけは能力別に分けてあります。一番最初、真白な帽子かぶつていましてね、浮くことのできた子ども、この子には赤いリボンを与えます。今まで歩くことしかできなかつた人間が、浮くことができたということは、からだの上では大革命ですよ。

そこです、浮けたということでリボンを与えます。その次に今度は、小さなプールの幅六メートル泳げた子どもには七級のリボンを与えます。七級の赤い線がつきます。それからその次に今度は、十五メートル泳げた子どもには六級の線をやります。二十五メートル五級。五十メートル四級。百メートル、二

百メートル、三百メートル、千メートルとこうなつてゆくわけですけれども、一年生の子どもも、やっぱり一生懸命で、上の兄さんや、お姉さんが泳ぐから、それを見ているから泳ぐわけです。浮けて、次に泳ぎ出すと私も「しっかり頑張れよ。先生も応援してやるからな」なんて一緒にプールにはいります。

子どもは泳いできます。ところがある子どもの場合ですがね、もうこのくらいという所までくると立止まっちゃってダメなんです。じゃもう一度泳いでこいというと、また同じ所で立止まってしまう。ゴールがここまできてる。もうゴール寸前ですつてしまふ。ゴールがここまできてる。もう立つちやうんです。惜しいですね。そこで「お前なあ、今さつきすぐ泳いだからいけないんだ。もう十五分も休んでからおいでよ」とこういつたんですね。ところが、一年生の子どもには時間の観念が無いものですから、すぐにまた泳ぎ出しちゃうんです。何とか今度は泳がせたいと思つて、私の目の前に来た時、またこのくらいの所に来ましたらね、ゴール寸前五〇センチぐらいの所で、また彼は全然前に進まなくなつちやつてるんです。それでも何とか泳がせたいものだから「頑張れ頑張れ。水を飲んでもいいから頑張れ。死んでもいいから頑張れ」なんて思わず声が出てしまうわけです。

そんな無茶なことも、ついいつてしまつたわけですが、上から私にどなられているのですから、顔は上げられない。彼は

水を飲みながら夢中になつて泳いだわけです。で、やつとプールサイドに手をかけました。見事に彼はゴールに到達したものですから、私は彼を抱き上げた。「よかつたよかつた」といつて抱き上げてやつたんですけれども、少しも喜んでいません。はあはあいって苦しめているんです。それでも少しだつてから、その六メートル泳いだ七級のリボン、それからあめを一つ彼に与えた時にね、彼ははじめてボロボロボロッと涙をこぼして、喜んでいるわけです。小さな一年生の子どもが、やつと幼稚園を出て、まだ四ヶ月しかたっていない子ども、その小さな子どもがですね、うれしくて感動して、涙をこぼすということもできるわけです。その次の次の日に廊下でばつたり彼にあいましたら、彼が「先生」って私を呼ぶんです。「何だ」といつたら、「ぼく今度ね」五本指を出しましてね、「ぼく今度ね、五級に挑戦する」とこういうんです。一年生の子どもが、挑戦するという言葉使ふんですね。「そうか頑張れよ」とこういつたんです。

その後夏休みも終わりました。九月になりました。九月の十五日過ぎに彼から葉書がまいりました。「先生、ぼくはあれから五級になりました。そして学校が楽しくなりました」というんです。はあ学校が楽しくなった、ちょっとその意味がわかりかねたものですから、担任の先生の所へ持つていって、その葉書

書を見せたんです。こんなことをあの子がいつてきましたよといつたら、担任の女の先生が「まあ、やつぱりそうでしたか」というんです。担任はすぐわかるんですね。どうしてですかといつたら、「実はあの子は勉強のできない子です」すぐあきつぱくて、勉強を投げてしまう子ども。ところが二学期になつて、工作をしておつたら、少し作つてきて、うまく作れなくなつたら、もうぱーんとなげちゃつた。「ぼくもうやめた」といつて、そしたら隣りにいた女の子が「なんだもうやめるの、五級になつたくせに」そういうたら彼がね「あ、そうか」といつてまたやり直したといふんです。それからその後の勉強でも、あきつぱくなつて投げてしまおうとすると、先生がちらつと彼の方に目をむけて「ほらほら五級になつたじゃないの」というと彼はまたそれで、心をとり直して頑張るようになつたといふのです。それがもとで「やつぱりそうでしたか」といつたその言葉の裏にはね、九月のなかばごろまでには、もう一学期のころとは違つた、彼の目の輝き、勉強への取り組み方が、はつきりと変わつたといふんです、担任の先生は。

こうして小さな子どもにも、自分を鍛練してゆく、こういうこともできるわけです。だからそのチャンスを、われわれはなくしてはいけないとと思うんです。

こうして、ゆっくり芽を出せ柿の種。しつかり根を張れ柿の

種という、そういう根の張らせ方をしてゆきたいと思うのです。

風雪に負けない、これから世の中が、どんな世の中になつてゆくかわかりませんが、その世の中に耐えてゆく人間。しんの強い人間を育てるには、やはりチャンスを見て激励し、共感してそして育ててやらなきゃならんと思います。

（一九七一年七月 日本幼稚園協会主催講習会より）
りるならば「気は優しくて力持ち」の人間に育てることが、これがこれから荒波の中を生きてゆく人間にとつて、重要な基礎になるのではないかと思ったから、申し上げたまでござい

ります。
ちょっと今、言葉を前後いたしましたが、子どもをですね、そういう時、自分で頑張り抜いて、自分を克服し、頑張り抜いたというそういう時は、まず共感してください。偉かつたとそれこそ抱きしめて「あんたえらかった。よく頑張ったわね」とまず共感してください。その次に今度は激励してください。それによつて彼は自信をもち、意欲を身につけるようになります。こうして根を張る教育をしていただきたいと思うわけであります。

昔の人は、気は優しくて力持つといいました。これは昔人の幼児教育への願望であったようですね。やはりそれは今私がいった、芽を育てるということと、ゆっくり芽を出せ柿の種、しつかり根を張れ柿の種と、何か共通するような気がするものでございます。

私の幼児教育への求め方というのは、今まで申し上げましたたように、人間の尊厳を基本としたところの「ゆっくり芽を出せ柿の種、しつかり根を張れ柿の種」そして昔の人の言葉を借

