

## ハイディ

(第二十回)

津田芳雄譯

「いいねえ。そんなのださ、温くて息つかひも樂になるだらうねえ。だけさそのお話はもう止めにしようね。世の中にはまだ氣の毒な病人だつてゐるのに、わたしはお蔭で毎日おいしい白パン

がいただけるし、こんな温い肩掛けまで送つていただいたのだし、その上、ハイディちゃんがお見舞に來てくれるのだもの。有難い、有難い。今日も何か讀んでおくれ、ね？」

「ああ、聞いてゐるうちに、だんく快くなつて來たよ。おしまひまで讀んでおくれ」

ハイディはつづけた。

まなこかすみ  
闇せまり來れき

こころいよよ澄みて

旅路の果ての  
つひの棲家の

近づくぞ見ゆる  
こころたのしや

ハイディは隣の部屋から讚美歌の本を取つて来て、次ぎ次ぎにおばあさんの好きな歌を取り出して讀んだ。おばあさんは手を組み合はせ、苦勞に疲れた顔に、たのしい知らせでも聞いた時のやうな安らかなほほゑみを浮べて聞いてゐた。

ハイディは急に読み止めた。  
「おばあさん、もう快くなつて？」

おばあさんは、愉しげに何かを待ちもうけるやうな顔をして、この最後の句をしづかに繰り返した。ハイディは自分が山へ歸つて來た日の、あの

美しい夕やけの景色を思ひ出し、うれしさうに叫んだ。

「おばあさん、『つひの樓家の近づくぞ見ゆる』ころたのしや『つて、わたし、わかるわ。おうちへ歸るつて、うれしい、こいね』」

しばらくするこ、

「暗くなるから、もうかへるわね。でも、おばあさんが快くなつて、うれしいわ」

ハイディが云つた。おばあさんはその手をしつかりと握りしめた。

「ほんとにね、お蔭ですつかり氣持が樂になつたよ。かうして、いちゃんちひざりぱつちで、人の聲も聞かず、日の目も見ずに、黙つて寝てるるさ、いろんな悲しいことが思ひ出されて、時には辛棒しきれなくなつたり、もう一生お日様も拜めないやうな心細い氣持になるのだけれど、かうやつて時々ハイディちゃんが来て讀美歌を讀んでくれるこ、又氣が晴れ晴れして來るのだよ」

すつかり暗くなつたので、ペーテルをせき立て

て外へ出るこ、やがてお月様がのぼつて雪の原を一面に照らし、あたりは晝のやうに明るくなつた。ペーテルは櫻を引き出し、ハイディを後に乗つけ

て、風を切つて飛ぶ二羽の小鳥のやうに、山をこり下りた。

その夜ハイディがふかふかした枯草の寝床に這入つた時、おばあさんのひくい枕や、いろいろ云つた言葉を思ひ出し、毎日讀美歌さへ讀んで上げられたら、おばあさんはきつと快くなのに、今度おばあさんの家へ行くまでには一週間も待たなければならぬのだと思ふ、辛くてたまらなかつた。ハイディはさうすればおばあさんの大好きなあの歌を毎日聞かせてあげられるか、一生懸命に考へたが、急にいいことを思ひ付き、うれしくつてことも朝まで待ち切れない氣がした。けれどもふさ、考へに夢中になつて、この頃寝しなに必ずするお祈りを忘れてゐたことを思ひ出し、床の上に起き上つて、自分のこゝ、おぢいさんのこゝ、おばあさんのこゝを、一生懸命に神様にお祈りをして、すやすや安らかな眠りに入った。

#### 十九、冬のつづき

そのあくる日、ペーテルはお辯當を持つて、きちんと遅れないで學校にやつて來た。

デルフリの村の子は、おひるになるこ家へ食べ

に歸つたが、家の遠い子は、並んで膝の上にお辨當をひろげて仲よく食べた。一時まではおひる休みで、それから又勉強がはじまる。學校がすむさ、ペーテルはハイディの所へ遊びに寄つた。

ペーテルの姿を見るご、ハイディは飛んで来て

「撫まへた。さつきから待ち兼ねてるたのである。

「ペーテル、わたし、いこいを考へたのよ」

「ハイディはせかせかと云つた。

「なんだい」

「あんた、字が讀めるやうに勉強しなきやいけないわ」

「してらぢやないか」

「そりやさうだけれど、わたしの云ふのは、ほんとに何でも讀めるやうになるこたなのよ」

「僕、だめなんだ」

「そんないくつてよ。誰にでも聞いてどちらなさい。わたし受け合ふわ」

ハイディはきつぱりと云つた。

「フランクフルトのおばあさまだつて、もうせん、さう仰しやつたわよ。わたしにも、あんたの

いふこころなんか、信じちやいけないつて」

ペーテルはびづくらしたやうな顔をしてゐた。

「わたし、あんたに教へてあげるわ。すぐにおけいこするのよ。そしたら、これからはあんたが、毎日一つづつおばあさんに讃美歌を讀んであげられるでせう？」

「いやだい、そんな」と

ペーテルはぶつぶつ云つた。

「こんなに正しい親切なよいこころなのに、しかもあんなに樂しみにしてるこたなのに、ペーテルがいつまでもしつこく拒みつづけるので、ハイディは腹を立て、ペーテルを正面から睨みますて、おきし付けた。

「わたしの云ふ通りにしなかつたら、今にちうなるか、云つてあげませうか。あんたのお母さんは、しようちう、あんたをフランクフルトへ勉強に出すつて云つてるでせう？。フランクフルトの學校つて、わたし知つてるわよ。クララで馬車で散歩に出た時に見たのよ。それはそれは、とても大きな建物で、大人になつても行く學校よ。先生だつて、わたしたちの學校みたいに、やさしい先生が一人つきりなんぢやなくて、こともきつさりいらつしやるのよ。みんなは教會に行く時みたいに、黒い服を著て、帽子だつて、こんなに高いのをか

ぶつてて——

ハイディは手をのばして帽子の高さをして見せた。ペーテルは背ずぢがぞ一つ寒くなつた。

「あんたはそんな人たちと一緒に勉強しなきやならないのよ。もしかあんたの読む番が来て、読めなかつたとしてごらんなさい。みんなにからかはれるか。みんなは、ティネツテよりかもまだ意地悪よ。そのティネツテ來たら、見せてあげたいくらるの意地悪なのよ」

「そいぢや、勉強するよ」

ペーテルはなきなさうな、一方又むしやくしやするやうな聲で云つた。

たちまちハイディの機嫌は直つた。

「いいわ、ぢやすく始めませう」

ハイディはうれしさうにさう云ふと、早速忙しさうに、本を取つて来るやら、ペーテルを机の前

に引つ張つて来るやらし始めた。

お醫者様の持つて來て下さつたクララのおみやげの中に、ペーテルを教へるのに丁度持つて來いの本があつた。それは覚えやすいやうに「いろは」を面白い歌に詠み込んだもので、昨夜ハイディは

教科書に使はうと決めておいたのである。二人は

机の前に並んでかけ、その本にかがみ込んで、おけいこをはじめた。

はじめの文句を二三度もペーテルに讀ませて見たが、つつかへ通しながら、ハイディはお手本にこ讀んで聞かせた。

「「いろは」を覚えぬ子供には

閻魔さまからおつかひだ

「行きやしないよ、僕」

ペーテルは強情さうに云つた。

「まあ、どうへ？」

「閻魔さまの」といへさ」

「ああ、その、いさなの？ それは、あんたが早く覚えさへすれば、お使ひなんか來やしないこさよ」

ペーテルは一生懸命に、い、ろ、は、の三字を幾度も書いてゐた。

「この三つはもう及第させてあげるわ」

はじめの文句はかうして覚えられたのだから、少し先きの方まで讀んで聞かせて、次ぎへすすむ下地を作つておかうと思ひ、ハイディは澄んだ聲でゆづくりと讀んで行つた。

「いはへ」は易しいな

むづかしがるのはお馬鹿さん

「わらぬるを」忘れるさ

恥をかかねばなりません

「わがよたれそ」はその次ぎに

でないさあさが恐ろしい

「ねならむ」は大きいさ

「うるのおくやま」一回またが

「けふこえて」しまひませう

ハイディはペーテルがあんまりおこなしいの  
で、何をしてるのか、ちょっと読み止めた。

歌の中の「閻魔さま」だの、「恥をかく」だの、「あさ  
が恐ろし」だのといふ、覚えのわるい子への懲らし  
めが、よほどひがくこたへたものと見え、ペーテ  
ルはおびえ切つた顔つきで、ハイディをぢつと見  
つめてるだ。氣立のやさしいハイディはたちまち  
可哀さうになつて、慰めてやつた。

「あ」「や」をさかさに  
間違へりや  
こわいこころへ連れてくぞ  
こハイディが讀むこ  
「でも、僕は行かなくつてもいいんだよ」  
うつぶやきながら、早く覚えてしまはないこ  
今にも誰かに襟がみを掴んで引きずつて行かれる  
いでせう？ でも、毎日きちんと來なくちや駄目  
よ。雪が降つたつて、あんたは大丈夫なんでせう  
？」

ペーテルはハイディの伝附けをきちんと守り、

歌の文句を膽に銘じながら、毎日一生懸命に勉強  
した。おざいさんは煙草をくゆらしながら、時々  
そばで聞いてるて、噴き出しあうになることがよ  
くあつた。一生懸命によく勉強した時には、ペー  
テルは晩御飯の御馳走になつた。さうするさ、さ  
つきまでの勉強の苦しさも、すつかりつぐなはれ  
るのだつた。

かうして冬は過ぎて行つた。ペーテルは字はか  
なり覚えたが、歌の文句には毎日ずる分震へ上が  
らされた。

から學校のかへりに毎日来て、今日みたいな調子  
で勉強して行けば、字なんかざきにみんな覚えて  
しまへてよ。そしたら、なんにもこわくなんかな

かぎ、びくびくして、一生懸命に覚え込むのだつ

た。

あくる日ハイディは讀んだ。

「きゆめみし」でまいづくい

壁の杖で打たれるぞ

ペーテルはそつこ壁を見まはしてから、威張つて云つた。

「杖なんか、ありやしないぢやないか」

「だけぎ、おぢいさんは箱の中に、あんたの腕くらゐも太さのある杖を持つてるの、あんた知らな

いの？」

ペーテルは、そのはしばみの杖を知つてゐた。それで慌てゝ本にかがみ込み、「きゆめみし」に取つ組んだ。

その次ぎの日には、

「えひもの書けない子供には

今日はおやつはあげません

ペーテルはパンやチーズのしまつてある戸棚をじろりと見ながら云つた。

「誰も書けないなんて、云つてやしないぢやない

か

「ほんとうだわね。ちや書けるのなら、も一つ先まで行きませうよ。そしたら、もうあこたつたつありよ」

ペーテルはまだ書けなかつたけれど、ハイディがその先きを

「せず」で止まれば

ものわらひ

「學問せず」だ

そしられる

さ讀んだ時、急にあのいかめしい黒い帽子をかぶつたフランクフルトの學生たちが、意地悪な顔をして、大勢で自分を馬鹿にして囁き立てる有様が目の前に浮び、あわてて「せず」にしがみついた。たうとう何度もやつて見た末に、目をつぶつても書けるやうになつた。

その次ぎの日は、もうたつた一つ覚えればよいだけなので、ペーテルは威張つてやつて來た。

「んでおしまひ

いそがうよ

ぐづぐづしててる**ミツバ**はれる  
ホツテントツの住む國へ

うこいつた。  
ハイディが讀むと、ペーテルは馬鹿にしたやうに云つた。

「そんなもの、何處に住んでるんだか、誰も知らないのに、攫はれやしないぢやないか」

「おぢいさんなら知つててよ。待つてらつしゃい、わたし訊いて來るわ。今牧師さんちかよつとそこまでいらしつてるんだから」  
ハイディが駆け出さうとすると、ペーテルは必死になつて悲鳴をあげた。

「お止しよー！」

ペーテルはまだ「ん」を覺えてゐないので、おぢいさんと牧師さんと、ホツテントツの住む國へ攫はれて行きさうで、こわくてたまらないのだった。

「かうしたの？」

ハイディはペーテルがあんまり怖さうにしてるるので、びつくりしてたづねた。

「何でないんだ。だけだ、行つちやいやだよ。

僕、勉強するからね」

「讀めるんだ」  
お母さんはたづねた。  
「ほんたうかい、お前。おばあさん、あれを聞きましめたか」

でも、ハイディはホツテントツの住む國つて何處だか訊きたかつたので、訊いて來るミ云ひ張つたが、たうさうペーテルの必死の頼みをきいてやることにした。その代り、「ん」といふ字をもう決して忘れないまでに覚えさせるばかりでなく、なほその上、今日から新しく字を組み合はせた「ト」を少しづつ始めることにした。

こんな風にして、毎日がぎんぎん過ぎて行つた。霜が溶けて雪が柔くなり、またその上へあごからあごからミ雪が降り積つたので、ハイディは三週間もあはあさんのところに行けなかつた。それで、なほのこころ熱心にペーテルに教へ込み、自分の代りにおばあさんに讚美歌を讀んであげさせようとした。

ある夕方、ペーテルはハイディのところから歸つて來るミ、いきなり云つた。  
「僕、出來るんだ」

「何が出來るんだね、ペーテル」

ハイディはペーテルがあんまり怖さうにしてる

おばあさんは、もうしてそんなことになつたのか、しきりに不思議さうにしてゐた。

「今から僕、讃美歌を一つ讀んであげるよ。ハイディがさうしろつて云つたから」

お母さんは急いで本を取りに行き、おばあさんは久し振りで美しい言葉の聞ける楽しみに、うれしさうに横になつた。ペーテルは机に向つて読みはじめた。お母さんはそばに付きつきりで、一生懸命に耳をすまし、一ミ区切り毎に、感に堪へぬやうに叫んだ。

「なんざいふ、思ひがけないこだらう！」

おばあさんはペーテルの讀む一語一語に耳を傾けて聞いてゐたが、口に出してはなんにも云はなかつた。

あくる日、學校で讀み方の時間に、ペーテルの讀む番が来るさ、先生は

「ペーテル君はまたぬかすこにしようかね。それとも、ひきつやつて見るかね、その、讀む——んぢやない、君の、文章の中をつまづいてあるくけいこをさ」

「云つた。ペーテルは本を取り上げ、一度もつつかへずに、すらすらご三行讀んだ。

先生は本をおき、今まで見たこゝもない不可思議なものをでも見るやうに、ためつすぐめつべ

ーテルを眺めた揚句に云つた。

「ペーテル君、全く奇蹟だよ。先生はこれまで、され位骨折つて、辛棒づよく教へ込まうとしたかわからぬのに、君は『いろは』さへろくに云へなかつた、それが、さうだ。先生がもうさても駄目だミ詠めようとした途端に、急に君は長い文章を間違へもせずに、はつきりと讀めるやうになつたさは。いつたい、今の世に、さうしてこんな奇蹟が起きたんだね」

「ハイディなんです」

先生はびつくりしてハイディの方を見るさ、ハイディはごく當り前の無邪氣な顔をして、自分の席に腰かけて居り、一向にそんな奇蹟なご行ふやうな、人間ばなれのした様子もしてゐなかつた。

先生は又言葉をつけ、

「それに、君は何から何まで變つてしまつたぢやないか。もさは一週間も二週間も續けて缺席なんかしてゐたのに、この頃は一日も休まずにやつて來るね。誰が一體君をそんないい子にしてくれただね」

「アルムをぢさんです」

「先生はますます不思議さうに、ペーテルミハイディの顔を代りばんこに見比べた。

「それでは、もう一ぺんやつて見よ。」

先生は要心深くさう云つて、ペーテルに讀ませるが、ペーテルは見事に三行を讀んでのけ、十分腕前を見せた。——ペーテルは、たしかに讀めるのだ。

學校がひけるごと、早速先生は牧師さんのところへ駆け付け、ハイディミおぢいさんが二人がかりでなしせげたこのうれしい話を聞かせた。

毎晩、ペーテルはハイディの云ふことをよく聞いて、讚美歌を一つだけ、おばあさんに讀んであげたが、でも、どんなにすかしても、二つさは讀まなかつた。おばあさんも、強ひてさは頼まなかつた。お母さんは、息子がこんなにも讀めるやうになつたうれしさがまだぬけきらないで、しょつちう息子の寝顔に見入りながら、さも満足さうに云ふのだつた。

「字だつて讀めるやうになつたんだもの、このさき、まだそんな偉いものにならないとも限らないよ」

ある晩もお母さんが又かう云ふミ、おばあさんは答へた。

「さうだよ、さもかくあの子が覺えてくれたのは、結構なこだねえ。だけさ、わたしは早く春になつて、又ハイディが來てくれるといいと思ふよ。ペーテルが讀んでくれる讚美歌は、さうも少し違ふやうなんだよ。こさばが澤山ぬけてる、ほんたうのはさうだつたつけなんて思つてゐるうちに意味がわからなくなつてしまつて、ハイディが讀んでくれた時のやうに、ぴつたりさ胸に来ないんだよ」

ほんたうを云ふミ、ペーテルは一等めんどうくさくない読み方をしてゐるのだつた。むづかしい字や、長つたらしい字が来るミ、こんなに澤山字があるんだもの、一つや二つぬかしたつて、おばあさんにわかるものかミ、ひとりで決め込んで、さんさん飛ばして行くのだつた。だからペーテルの讀む讚美歌は、つまり、大切な字はたいていぬけてゐるミ、いふことになるのだつた。