

# (およばれの日)あそび

東京市麹町小學校附屬幼稚園 柴 田 み ご り

(およばれの日)それはおよばれするお客様にも、およびする主人側にも共に待遠しいうれしい日なのです。

當園では各組ごの親密を増し共に一日をたのしく面白く遊ぶ事を主眼として一學期に一度づゝこの日をきめて

三組が順におよびする事にてゐます。これは、先づ私どもがその季節に合つた童話やお話を選んだり創作いたしましたりして案を設けて幼児に相談して各々の役割ご仕事を定めて準備をし、當日は保姆が主となつて會を進行させます。

第一學期 (夏) 龍宮城へ(浦島太郎のお話にて)

第二學期 (秋) お山へ (創案)

第三學期 (春) うぐひすの宿へ (創案)

幼児達はこの保姆のお話の進むにつれて想像の世界で

ある龍宮城。秋の山。うぐひすのお宿にはんこうに遊んでゐる氣持になつて何の不思議も矛盾もなく楽しく活躍いたします。まづ創案から述べてみませう。

秋のお山へ遊びに参ります。(十一月頃)

私は(保姆が申します)は森の小人です。今日は皆様を森にお連れしに参りました。森は今それは／＼美しう御座います。まつかなかへでや錦木が緑色の松や杉の葉がさなり合つてきれいな／＼お着物の様です。又木には甘い柿や栗が澤山なつてゐます。お山のお姫様は皆様にいろいろな面白いことをお見せしたり御土産を差上度いご待つてゐらつしやいます。どうぞお出で下さいませ。さあお歌をうたひながら参りませう。(お手々連いでの歌を合唱する)だん／＼お山も深くなつて來ました道も細くなりました。ア

うあんな所に栗が澤山落ちてゐます。お歸りに拾ひませうね。おや何か來ました。あゝ私の兄弟です。

小人(僕)幼兒達もお迎ひに來ました早くまいりませう」  
「さうも有難う、さあだんぐく近くなりましたあの木の  
むかふです。オヤ又何か來ましたあゝ熊です。(左の衝立  
の影から出て來て皆の前に進みおじぎをする)

熊「みなさん今日はよくいらつしやいました」

「こんぎは兎が來ました」

兎「みなさん今日はよくいらつしやいました」……(右の  
様にしてライオン、狐、トラ、雀、文鳥、目白、烏、ふく  
ろ。等順に出て來て挨拶する。組の人數によつて獸や小鳥  
の數を増減する。簡単な言葉であるから誰にも云へる。)

する分澤山お迎に來て下さつて有難う。さあ急いで參  
りませう(お手々つないでを歌ふ)そらもう御殿です。(中の  
しきりを取るご姫様や木の葉がならんでゐる)お姫様や  
うやくお連れしました。

お姫様(幼兒)皆様よく入らつしやいました。この間から皆  
でおまちしてゐました。今日はたくさん遊んで行つて下さ



いませ。木の葉の歌や踊りをおみせしませう。（楓や銀杏が順に出て、木の葉の歌其の他何でも歌つたり踊つたり）するお客様は拍手する。

お姫様「こんちは黙さんや鳥さんにしていたらきませう。

黙こ小鳥が、うさぎ小鳥の學校あしがら山小鳥の言葉等の歌うた踊おどをする

お姫様「すいぶんお遊びして疲れましたでせう。ではお

山の暗くならない中にお歸りなさいませ。おみやげを差上げませう」（前に準備した籠を木の葉達が配る）

お姫様「ようなら、どうもありがたう御座いました。さあ歸りませう小鳥さんも黙さんもさよなら。

小鳥、黙一同（さようなら又いらつしやいませ）

退場する。

さあ急ぎませう。さつき栗が澤山ありましたつけ。そ  
うノヽ此處です皆様で拾ひませう。そうしてさつきの籠に入  
れませう。（前にきり紙で栗や木の葉を切つて散して置  
いたのを出て来て拾ふ）

さあもう澤山拾へましたね。オヤもうみな様のお家が見

へました私はこれでお別れをいたします。御元氣にお歸りなさいませさよなら。終り

### 相談

1、前のおよばれの日を思出す。

幼兒は前の樂しかつた事を話し合つて喜びます。今度私達の組で皆様をお招きしませう（申します）大賛成で次ぎの相談に移ります。

2、前のお山行きの話をきかせます。

3、役割をきめます。お山には何が居ますか（聞きます）  
この自分の知つてゐる限りの物を申しますのでその内で、自分のなり度い者を考へて定めます。ライオンなど不適當と思ひましたが非常に熱心の心持で申しますので加へました。木の葉も美しいのを考へて選ばせます。

4、お土産を考へる。先は箱をいたゞいたから今度は籠がよいなぞと申します。中へ何を入れませう。

チヨコレートピスケット（自分の好きな物を上げます  
のでその數なぞも定めます。

### 準備。

1、小鳥。獸。木の葉。つくり

小鳥と獸は繪本の中から自分のする者を探して来て見てかきました。標本があればそれを見てもよろしいと思ひます。薄いボールにクレヨンで描き切抜いて紐で前につけます。

2、おみやげ作り

膽寫器にて籠を刷り自分の好きな配合にクレヨンでぬり切り抜く。一人で三つ位作る。他の組の方に差し上るのだと思つて一生懸命に作る。

3、お部屋の飾り

社會遊びの衝立に松、楓、銀杏を色紙で切りぬきはる。幹や草はボールにクレヨンをぬる。

御殿は箱積木に銀紙をはり組立てる。

4、栗や木の葉作り

膽寫刷したものに彩色して剪抜く。

5、練習

役割によつて言葉を覚える爲に練習をいたします。午前中は準備の製作にかかりますので食後少しづゝ致します。

こうの自

皆嬉しくて練習しない日は不満足氣です。凡三度位致しますと観えてしまひます。

6、お知らせ

字の書ける者にお招待の手紙を書かせて各組へさけます。

これで準備も出来ました。他の組の方は待遠しくてお部屋にのぞきに参ります。今までの喧嘩相手はすつかり仲よしになります。

當日。部屋の後方にお客様の席を設けます。正面は誰もゐません。衝立の中では小鳥や獸になつた者のクスく

コソ／＼と聲がきこへます。お客様は何が出て來るのかさまちもうけてゐます。やがて私の話につれてお伽の森に遊びに参るので御座います。約二時間近く遊んでお土産の範囲には小さな袋にお菓子が入つてゐます。(貰錢。チヨコレート一ト) 動物ビスケット五つ。色紙に包んだチヨコレート(一) 畫用紙の栗やドン栗や楓も入つてゐます。それを大事そつにかゝえて歸り行きます姿を都會に育つて、ほん

ふこには此の際最も必要なことなのであるから。それに

でなければならぬ。

しても、女醫ですらもが、勞働階級の婦人が産褥で寝てる期間が長がすぎる、と言ふ驚くべき意見に賛成する者が多いのである。彼女達は有福な婦人達とは決して異なる人種ではない。たしかに彼女達は其の貧弱なる健康状態にも拘らず、習慣と、そして迫られる必要から、其のひどい

仕事の重積を辛うじて脊負ひ耐へてゐるけれども、然しそれは女醫先生の平常時の體力の最大限以上の勞力と精力を費してゐるのである。

母親とはまことに偉大なる神祕である。此の事實を知り得ないものは人生の本質を見るところの出来ないものである。

(六二貢よりつゝき)

ひどい貧乏悩みの底にある家庭の中でも、母親と赤坊の樂しき微笑を見るこき人の心は明るく躍る。まことに母親の苦しみは深く絶える間もないであらう。そして又来る次の妊娠のくびきに苦しむことを思へば怖れ戰くことはあらう。然し母親となることの中に其の子供に對する限りなき愛情が成長して行く。それ故に、總ての母親について、最も貧しい最も重い重荷を負つた母親に至つても、

嬰兒の死、死産云ふことは最も悲しき損失、永遠の悔恨

龍宮城ゆき鳥の國ゆきは又次に書かせていただきます。

以上は相談いたしましてから當日まで一週間を要しますがかなり忙しい思ひを幼児と共にいたします。二十七八人の者が五十人以上のお客様を迎へるので、御座いますから。しかし子供達は緊張した樂しい様子ですごします。

一つの目的の爲に、組全體が活躍する云ふ事の爲にも一日を面白く遊ぶ云ふ事からも、良い遊びではないかしら

考へて居りますがさうぞ御批評下さりませ。