

風あらげ

東京女高師附屬幼稚園保姆

池田 こよ



「先生おはやうござります」

「入らつしやい、おはやうござります」  
厚い外套にくるまつた、いゝ顔色をしたおかっぱさん  
さんが、茶色の手袋をはめた小さい手に、お辨當を  
提げて、幼稚園のお部屋へ這入つて來ました。何と  
云ふ爽やかな、生々した氣持でせう。

「先生、それどうなさるの?」

「これですか、これはねえ、皆さんに風を作つて  
上げませうと思つて」

「私たち、みんなに作つて下さるの?」

「ええ、皆さんに捲つて上げますよ」

「いつ捲つて下さるの?」

「あさつてね、それ迄に乾くやうに繪だけ書いて

置きませう」

「それ、お日様でせう」

「ええ、そうですよ」

先生は赤と青の繪具を澤山にといて、刷毛で「日の

出の海」を一生懸命に書いてゐます。おかっぱさんは傍で見てゐます。あとからあとから續々と、他の子供が来ます。同じ問答が幾度も繰り返されて、兎に角、風を作つて頂くのだと云ふ樂みを懷きながら皆庭に出て遊びました。先生は、三十枚ほど繪を書いて、机の上に並べて、乾かせました。

子供は、あさつてを待ちかね顔に、行きかへりに並べてある風の繪を見ました。

愈々其あさつてになりました。朝、子供は、面白い風のお話を聞きました。自分も廣い／＼野原で、一生懸命に風を揚げてゐる様な氣がした時、お話は終りました。そのあとが、いよいよ、ほんものゝ風であります。

風を作る材料は、すつかり子供の前に並べられました。例の「日の出の海」と、籠と、絲と、尾に用ゆる赤と綠の細い色紙と、絲巻に用ゐる小さいボール紙と。

先生は風屋さんになりました。忙はしくて、口を

さく所ぢやありません。無言の行で、せつせ／＼と  
風を作り始めました。切つたり、折つたり、貼つた  
り、引つ張つたり、絲目をつけたり、尾をつけたり  
大變です。今度は自分のを作つて頂けるかと、皆の  
子供が丸い眼を見張つて待つ可愛らしさ。先生は急  
がすには居られません。一つ、二つ、三つ、だんだ  
んと風が出来上りました。頂いた人のよろこび。も  
うちつとしては居られません。手のあいた先生と一緒に  
お部屋を飛び出しました。生憎の雪解けで、庭  
へは出られません。行く筈であつた、向ふの廣い乾  
いた庭へ行かうには、今日は土曜日で、もうお歸り  
の時間が迫つて居るので、其ひまがありません、と  
う／＼遊戯室で揚げました。揚る／＼實によく揚る  
誰のも、彼のもよく揚ります、氣持のよい程軽く、  
素直に揚ります。揚げ手は、だん／＼と殖えて來ま  
す。赤と緑の尾を曳いた可愛らしい風は、小さい、  
丸い手に引かれて、フワ／＼と、恰度泳いで行く様  
です。何と云ふ可愛らしい光景でせう。いつまで揚  
げても際限がありません、そう／＼長くお迎へを待  
たせるのも氣の毒であります。風は先生が預つて、  
又あさつてを約しながら子供は歸つて行きました。

それからは、毎日々々風揚げで、夢中です、幼稚  
園の庭で揚げる事もありますが、大抵は本校の廣い  
日當りのよい庭まで出かけます。晴れきつた大空の  
下で、小さい人達が小さい風を引つ張つて一生懸命  
に駆けて居ます、冷たい冬の風は心地よげに、林檎  
の様な其丸い頬を撫でゝ行きます、軟かい、悦びに  
満ちた聲は、ここかしこに賑つてをります。何と云  
ふ無邪氣な事でせう。

こんなにして風は毎日々々子供のお友達になりま  
したので、だん／＼と、くたびれて骨が折れたり、  
尾が取れたり、中にはペツチヤンコになつたのもあ  
りました。しかし先生に骨接や、膏薬貼をして頂く  
ので、まだ／＼毎日元氣よく楽しい遊のお仲間とな  
つてをります。

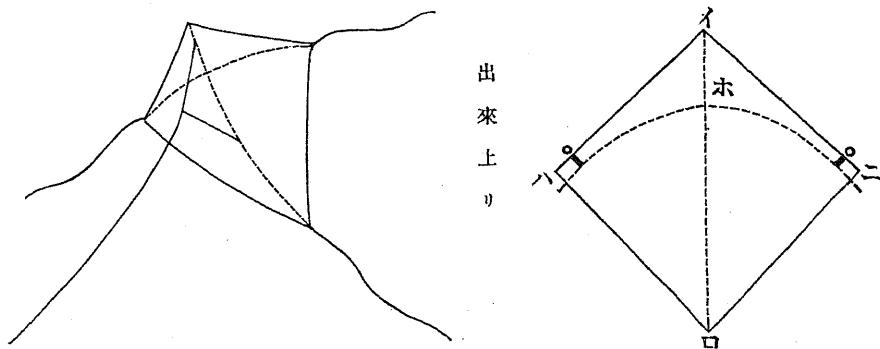
\*

\*

\*

此風は私の先生から教へて頂いたもので、其作り方は極めて簡単  
であります。もうとつに御存知とは思ひますが序を以て一寸記し  
て見ませう。

一、材料＝半紙一枚 箋(豆細工等に用ひます細い竹)、色紙三筋  
(尾に用ひますもので、其内の二本は他の一本よりも少し短  
かくします)、木綿縫糸(風の絲目及揚げる時の縒とします)。  
一、作り方＝先づ左圖の如く半紙を真四角に切れます。



次に(ハ)、(ニ)の○印の所を四分か五分位切り込みます。

次に風を裏返しにしで、(イ)(ロ)及(ハ)(ニ)

に點線の如く箇を渡します、但(ハ)及(ニ)の端

は箇を紙よりも一三分

長くしておきます。

次に(ハ)及(ニ)の初めに切り込んだ紙を箇

の上に折り返して糊付にし、(ハ)及(ニ)の二ヶ所で、箇をこつかりと留

めます。(イ)(ロ)(ホ)に

も各の上から別の小さ

い箇を糊付にして此二

本の箇を動かない様に

します。

風よ吹け／＼、風々あがれ、

あがれ、風々天までとドけ、

絲カラストビ、  
絲カラストビいるなら、いくらもやるぞ！

空に見ムるか鳥カラスか鳶トビか、

あれにまけず、風々あがれ、

力カタマリがなければ加勢カセに行くぞ！

す、そして其弛んだ絲の上から三分の一餘りの所で小さい環を作ります。うに其絲を結びます。其弛んだ環へ長い絲を一本つなぎ其一方の端を絲巻に結びつけます。

次に風の裏から(ハ)及(ニ)の箇の端に一本の絲を結び付け其れをビンと引つ張つて風に張ハシけます。

最後に(ハ)及(ニ)に短い方の二本の尾を一本づゝ付け(ロ)に長い方の一本の尾を付けます。之ですつかり出来上ります。

一、揚げ方と其時の注意一揚げます時には、絲を持つた手を伸ばし少し駆けます。絲を無闇に引きしやりますと却て揚りません。

それから子供は自分の後ろに揚つて居る風を見たさに駆けながらちよい／＼と後を見ますから其場所に障碍物があつてはなりません。これはよほど注意を要します。又大勢の子供が同時に揚げます時には其駆けて行く方向を一定して置く方が安全であります。