

る方法になるのです、其他餘り頭腦を使はないが
手或は指で以てやります仕事でさうして機械的の
熟練に依つて出来得るやうな、例へば織物とかさ
う云ふ類の事はやらせても宜しい、詰り空想に耽
つて居るならば其出来上り高が少くなりすから
直ぐに認められる譯でさうして只遊ばせて置く譯
にもいさせぬから丁度始終注意は働いて居るけ
れ共空想に耽ることは出来ぬ、唯指を自分で熟練
して居る様に動かして行くことが必要であります

大器は晩成

下 田 歌 子

亞米利加にせよ歐羅巴にせよ今日世界に雄飛して
居る所の國の子は十歳位迄の智識の進み方の鈍
いことは、逆も我國の子の鋭敏なるが如きもので
はない。現に小學校に通ふて居る時分でも彼國の
兒童は鈍くして我國の兒童は餘程賢しい。二十歳
になりて男子ならば中學校、女子ならば高等女學
校を卒業するかした位の青年でも彼國の人は誠に

ばやりして居りますが、日本人の方はなかく賢
いのであります、然るに二十歳より三十歳とい
ふ年輩になりますと今度は正反對の傾向を生じて
來ます。此時分には日本人は最早成業したと思ふ
て安心しますが外國人は此年齢より大に奮發心を
起して十分智能を發達せしめ、これから本當に立
派な人物にならなければならぬ。大なる研究を遂
げなければならぬと云つて大に精力を注ぐのであ
ります。而して三十歳より五十歳に及び世間に出
て盛んに事業を營ぐ年輩に達すると日本人は之と
對抗前進することが出來ずして負ける様になりま
す。東洋の識者も昔から大器晩成といつて居る通
り大なる器と云ふものは晩く成就するものであり
ますゆゑ速成はいけません。速成のものには大器
がない。此點は世の父母教師たるものが深き注意
を拂はなければならぬ女子教養上の要訣でありま
す。
(なでしこ)