

日本家庭と英国家庭

女高師教授 宮川壽美子

私は家政學研究の爲に凡三年六ヶ月間英國に留學致しましたが時恰も日露戰爭の最中で空前絶後の我が大戦捷が英國國民に深き感動を與へますと同時に在英中なる日本人は非常なる款待を受け私の如き一書生迄が方々から招待をうけ金曜日から日曜にかけては殆んど在宅の暇がなかつた程で御座いましたそれで随分多くの英国家庭を見聞することが出来ましたが國異れば家庭の様子も從つて變つて居るは當然の事で我國家庭とは餘ほど趣が違つて居りますから聊か兩國家庭の得失を御話しいたします。

英国家庭の長所

日本人が英國の家庭に參り先づ第一に感ずることは家内の極めて氣樂なことで御座います是は其の家族が夫婦を中心として成立つて居りまして舅姑とか祖父母とか叔父とか姪とかいふ異分子を交へて居らぬため夫婦の意見は憚るところなく實行す

ることが出来ますので家族中に氣がねをする人の居らぬに依るので御座います、第二には社會が個人を基礎として成立つて居りますのでこゝに新たな若夫婦が出来ますと其人達は老夫婦とは全々別居することになつて居りますから其間の經濟上の關係も我國と異り老夫婦は老夫婦で自ら養老金の貯蓄を企て若夫婦はまた例令自分等の生産力が乏ぼしくても決して老夫婦の補助を煩さぬ様に心掛ければ本國にて思ふ様に暮せなければ妻子携帶で世界中の何處へでも移住して氣樂な生活を求めます事は是が英國殖民事業の發達有力なる一大原因をなして居るので御座います第三には第二の社會風習により個人々々の獨立心が極めて確固になつて居りますので人に厄介にならむよりは自ら働いてとの覺悟より勤勉家貯蓄家が多くなり全國一般富者の多くなることで御座います。

全国家庭の短所

右に申しましたやうに英国家庭には我國のに見られざる長所をもつて居りますと同時に之に伴ふ欠點も少くはありませせん先づ第一の欠點といふのは

婦人の我儘で克己心に乏しいとて御座います。之は畢竟嫁して後舅姑に従ふの風習がありませぬため、女兒もなほ男子の如く幼きより人としての權利、自由等を認めて育てられますので例令自分より目うへの人がたに對しても善と信ずる所は遠慮せずにはすん／＼申述べるが常でありますから動ともすれば我儘に陥るのでしとやかなる我國の嫁君が苦痛を忍んで舅姑の命に従ふなどの強き克己心はとて彼邦人には見られぬことで御座います。第二の短所と申すのは親子間、親戚間の水くさき事でははつまり各人獨立心が強いのと親子親戚の間と雖經濟上の關係極めて嚴格で親は下宿料をとるとりて其子を同居させ子は父親に對して少しばかりの賃金をも催促するが普通で御座いますから我國の家庭の如く父子兄弟一致共力して一家を營み親戚中の不幸者は食客として養育してやるなどの事なく其間殆んど他人同様、極めて冷淡なもので御座います。斯る風習で御座いますから中等以上の人々はいざ知らず下等社會の老人、即ち毎日の生活におはれて養老金を貯ふる事の出来なかつた老翁老

媪はたよる人なく寒暑に耐へかね餓渴に苦んで行き倒れ等の哀むべき状態に陥るもの甚だ多いので六十歳以上の斯る困窮者を救はんがために區税の二課として貧民税をとり立て養老院といふものが倫敦市中に幾つとなく建て、あります該院建築の壯大美麗なるとは一見貧民の收容所とは思はれぬ程で其大さは三四千人を入るゝに足り立派な食堂完備した寢室等一通り觀るにさへ三四時間を費す程で御座いますから一寸聞きますと此等貧民のいかに幸福なること英國の慈善事業の發達して居ることなどに驚かるゝやうで御座います。此の大建物の中に收容された老人達の心情を察して御覽なさい、身は老ひ果てゝなす事もなきに頼むべき子なく愛すべき孫なく語ふべき親戚なく晝をまつ間の朝顔の露はどなりとも精神的慰藉を受くことが出来ませぬ青ざめた顔色にいふべからざる憂を見せて一日と死に行く道に近くを思へば孫の子傳りに餘命を送る我國老人の如何に幸福なるかを喜ばずには居られませぬ。

日本家庭の短所

斯う申しますと我國の家庭は如何にも幸多きもの
 如く見えますけれども是にもなかく缺點が少
 くはありませぬ即ち第一には老夫婦若夫婦の同居
 により新舊思想の衝突は免れ難い所で家族間の感
 情を損はず和氣霽々たる家庭をつくらむとする嫁
 君の苦心は實に外國婦人の想像も及ばぬ事若夫
 婦が斷然自分等の意志を執行するなどいふことは
 中々六ヶ敷從つて海外移住の如きは我國人の極め
 て不得意な所なので御座います、第二の短所は子
 は親を養ふ責任を負つて居り長男は次男以下を育
 てねばならぬ場合が多くありますので漸く獨立が
 出来る程に成長すれば是等の義務を果すために活
 かなければなりませんので長く修學に身を委ぬる
 ことが出来ずあたら天才も日々の生活に齟齬して
 十分の進歩發達を見かねる事が少くない事で御座
 います。

吾邦家庭の長所
 以上申し上げた事により日本家庭の長所とすべき點
 は大抵御推察が出来ると思ひますが中々西洋家庭
 に劣らぬ長所がありますのでまづ第一には嫁して

後舅姑に事ふるといふ風習のある爲女子が一般に
 克己心に富んで居ること第二には親戚中水くさき
 事なく貝津養老院の如き哀むべき物の必要を生ぜ
 ざること第三には家庭教育の行き届く事で御座い
 ます、第三の長所に對しては特に申上ぐる必要が
 あります、第三の長所では主婦も主人と同様に交際場裡
 に出ますので幼兒は暖か母の手に育てらるゝ事が
 出来ずそれに舅姑とか祖父母とかいふ閑人も居り
 ませぬので中流以上の家庭では大抵ナースレーと
 申して養育所とか子供室とか申す様な別室でナ
 ス即ち傳やくの手に大事な大事な家庭教育を一任
 するので御座います、夫れで親子親密に一室の中に
 起居する事がありませんから親子の愛情が十分に
 行かぬ許りでなく家庭教育上遺憾と思はる點が多
 くあります、吾國では例令主婦が家事に齟齬して
 居りまして子供に脆い祖父母が同居致して居る
 ので幼兒等は注意細かさ老人の膝下に行届きたる
 教育を受けることが出来忠君愛國の情、祖先を崇
 ぶの念等は三つ子のうちよりふき込まれるので外
 國人には不思議と思はるゝ程の大和魂を鍛へ上げ

ることになるので七才にして君の爲に忠死したといふ千松の逸話なども聞かると、様になつて居るの御座います。

斯の如く日本家庭は外國のそれに比べて優れたる點もあれば劣つて居る點も少からぬ次第で御座います。が、一身上の幸福と云ふ點から申しますと、我國婦人の方は遙に仕合と申すべきで御座います。夫れは日本婦人は妻として母として主婦として又嫁としてあらゆる苦心を一身に脊負ふて立たなければならぬ事は外國婦人に比して甚だ苦勞の多い譯で御座います。が、結婚と云ふ事が一家の經濟上外國の如く大なる變動を來しませんから、大抵の婦人は相當の配偶を得て結婚するので、年老ふる迄獨身の不幸を見る人は誠に少ないので御座います。外國婦人になりなると結婚すれば必ず新しく家を構へなければなりません。裁縫料理等家政向きの事が甚だ不心得なため、家内中の衣服は洋服屋へ料理はコックに頼むといふ事になります。實際社會には夫人も出なければなりません。交際費も二倍になるといふ譯で、獨身時代と結婚後とは經濟上

に大した影響がありますから、之に堪ふる生産力の無いうちには、輕々敷結婚が出来ませんので、自然獨身者が非常に多くなります。是等の獨身婦人は、自活の道をつけねばなりません。其の苦心は、我國婦人の想像の及ばない程で、四十歳前後のミスの中には、頭髮の半は白さを見る事は珍らしくないので御座います。以上日本婦人は結婚上から見て幸福であり且つ種々の長所を以て居りますから十分自重して、猥りに外國婦人の位置境遇を羨む必要はありません。が、然らばといふて、現在發達の程度で満足すべきではありませぬ。十分に我が長所を維持し發達せしむると同時に、外國婦人の長所例へば、智識の豊富なること、頭腦の明晰なること、活氣の有ること等は、とつて以て我が缺典を補ひ、自己の進歩を計ると共に、家庭の改善に務めなければなりません。中でも幼兒教育ことに、男兒の躉方の如きは、彼に學ぶべき點少からず、英國男子のセントルマンの手本として貴はるゝは、一に彼國婦人の男兒教育法の如何に原因するもので御座います。かち保育の任に當らる方々は、此邊も御考へになりまして、大和心を養ふ

と其に外國人の美風をも加味せるうるはしき我國民の御養成にとめられんことを希望いたします

英國の家庭では客などの前で男の子を扱ふに何時もセントルマンの語を用ゐて居るをなだ。一寸縁など閉めたい時は「あの縁をセントルマンに閉めて貰ひませうかね」とか「角砂のお皿はセントルマンが持つて回はるのだから」など云ふので水兵服の小さき紳士は意氣揚々と給事して喜んで居るをなだ。會に喧嘩などするものがあると「セントルマンが何だね女の子などないぢめて」と云ふので直に止めてしまふ。

萬事小さい時から斯う云ふ風なので三つ四つの頃に其始めて水兵服を着せられた時などには非常に悦んでセントルマンと叫んで歩くをなだ。

音樂管見

女子音樂學校長 山田源一郎

幼稚園の音樂

元來幼稚園は音樂を以てその大半を占むるものなり、音樂を離れては幼稚園なるものは殆んど無意味となるべし、音樂は何人も好むものなれど、わけて兒童の最も好む所にして、幼稚園には甚だ必要あるものならん。されど、幼稚園は文字の示す如く最も幼稚なる兒童のみを收容する所にしてその目的たる相手方已に幼童なれば、これに課する音樂も又從つてやさしきものたらざる可らず。但し、そのやさしきものたるや、唯歌曲の容易なりと云へる意味のみに限らず。卑近にして興味あるもの、而も野卑に流れざるものたらざる可らず然れども、現今の幼稚園又は小學校に用ゆる音樂を見るに、必ずしも斯の如きものみにわらず、中には高尚に失し興味少なきもの多きを見る。これ等は畢竟幼稚者に教ゆる音樂の研究足らざるが故なり。我國現今の音樂は多く西洋の粹を探らん