

みの字づくりしの料理の内

石井泰次郎

旅順の意味のこもったる物

吸物 港みちゃん防風

原料

角形はんぺん

防風

小一

枚

かつうを煎汁

油

一

合余

勺内

二匁

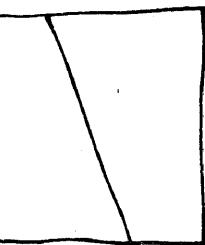
五分

食鹽

醤油

港しんじよ  
みちゃん防風

はんぺんを買ひてと、のふるなり、まづはん  
ぺんを、左右の端をすこしきつて、うすく一分余



にへぎて、へぎたるを、圖の如く切方すべし  
上の如く、角の物を二つ  
にすぢかひにきるなり、  
港の形をなせるゆゑに、  
みなと、はいふなり

防風は、水にて洗ひて、茎のみを、小口にみ  
ぢんに切るべし、

○

右出來たる上にて、かつを煎汁をとりおきて  
だしを鍋に入れて、煮たて、醤油を加へ  
て、醤油の自然にまじるをまちて、鹽を一  
匁余を加へ、味をこゝろみて、又鹽を入れ  
る

べし、

○

椀の小さなに、しんじよを入れ、其上にみ

ぢん防風をばら～とおきて、上より、右の

汁をそゝぎ入る、なり

○旅順の意味は、港進乗としても、しんじよ、

即ち繙蒸としても、又たゞかなにて、しん

じようとしても、進〇の心こもれり、

そのうへ、防風の名も、みぢんといふ切方  
も、それから、港の上から、ばら～とい  
ふ所も、

○御考へになるとわかりましよう、

三色玉子

白 黄 色

あづきいろ

原料

砂 雞 卵

十四箇

○前にこしたる白は白として皿にとりふ  
き、後のは又別の皿にこしおくべし、  
さて白の方、三分の一を別の皿にとり分けて

鹽

六

勿

さらしあん

六

勿

雞卵を、湯鍋に入れ、湯煮して、煮えたるを  
試みて、水にとりうつして、からをください

むきて庖丁刀にて切めぐらして二つにわり  
て、中の黄味を取出して、白の方は内につい

たる黄味ののこりを布巾にてぬぐひ去りて、  
庖丁刀にて細かに切り、砂糖十六勿、食鹽三  
勿をませ合せ（木杓子にてまする）馬尾篩にて  
うらごしにして、

てうらごしにこして、次に黄味もくづして、  
砂糖十八勿、食鹽三勿をませて、馬尾篩にて  
うらごしにして、

北海道せいの晒あん粉を、粉のまゝ、其一分に合せておくべし、

それから、おしわくにて、下のそこになしてたる方に美濃がみを大きめに敷て、まづ白をつめて上方の方の板にて中へおしつけ、次にあんませたるを入れ、次に黄味の分を入れて一々入れてはおし／＼すべし、

次にかるくおしつけて、うらがへして、(れし

わくをうらがへすなり)ふたの方へ中のをの

せて、わくを取さるべし、

右出来の上、蒸籠に入れて、むすこと十分間

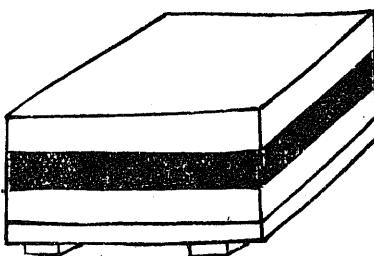
してよし

下の圖はおしわくより、出したる圖なり、上の

の白の上に美濃がみつきたりしを、取のぞき

たるなりおしわくの寸法は定りなし、此圖の

イロハニ



(イ)白色

(ロ)ハ小豆色

(ハ)黄色

(二)ハおしわくの蓋

形は、内のり五寸四方の、深さ二寸(但上下のふたの厚さ、下が三分、上が五分をのぞきて、正味一寸二分となる)なり、四方のあつさ三分あつにて出来たるわくなり、  
◎小豆色、あづきの煮汁をつくりて、そむるが本法なり、こゝには略してつくる仕方をなしたるなり