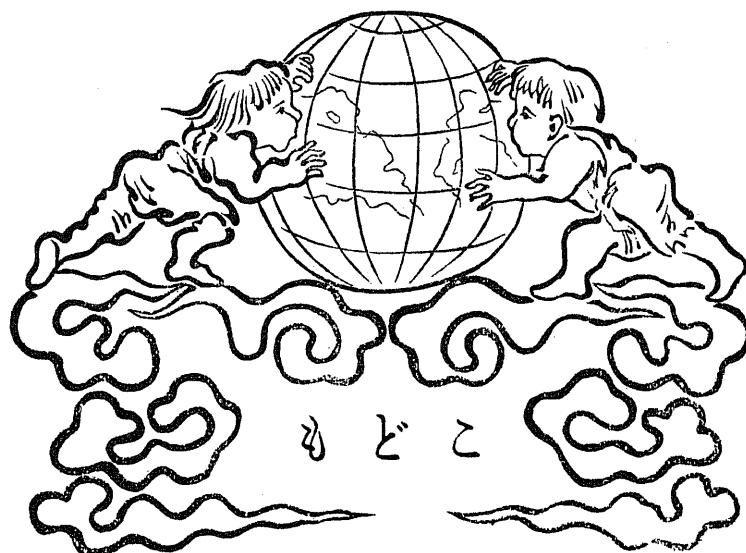


婦人と子ども

第三卷 第五號



百合姫

やまととの翁

むかしくある處に、年

とつた樵夫が住んで居りま
したが、夫婦の中に今年

三歳になる一人の娘の百合姫といふのがあるきりで、
身代といつたら、一文なし
ですから、これから後どうして、此娘を育てゝいっ

たものだろーかと、毎日く夫ばかり心配して居ました。

さて、ある日の朝、この樵夫が、やはり其事を苦にして、心配しながら、山へ行つて、木を伐つて居ますと、不思儀に、あたりが森としてきて、何ともいへぬ、いゝ香がして來たので、はて不思儀と思つて、木を伐る手をやめて、そいいらを見まわしますと、自分の目の前に、夫はく奇麗な、背の高い、一人のお姫様が、立つて居ます。身體中、金の衣服で、まばゆい位だのに、額の所の冠は、星の様に、ピカーリピカーリ光つて居ます。あんまり、見事なものだから、樵夫はただもー、あきれたまゝでほんやりと、立つて見て居ますと、其お姫さまのいひますには

『私は子どもの守り神なり、汝常に正直なれども、貧乏にして娘を育つることできず、依って、今日より汝の娘は、我が子どもとして養ひ取らせんほどに、もはや、心配するには、及ばぬぞよ』樵夫は夫をきいて、たゞもし、ありがたさに、胸が一杯になつて、急いで、家に歸て、百合姫をつれてきて、神様にお渡しもしました。

すると、神様は、すぐと、百合姫をつれて、遠いく「幸福の國」へ行かれました。その「幸福の國」では、もー嬉しい、面白い事ばかりなので、百合姫も、こゝへ来てからは、以前とちがつて、毎日くおいしい物ばかりたべて、着物といつたら、丸で金ばかりで光つて居るし、友達はいゝ子供ばかりで、みんなお仲

號五第卷參第もご子と人婦



よしばかりですから、意地悪だの、けんくわなどする者は、一人もありません。

こんな具合で、こゝへ来てから、も一一年もたちましたから、百合姫は、今年十四になりました。で、ある日のこと、守り神様が、百合姫を、お傍へおよびになりましたて、仰せられましたには

『オー、可愛の子や、我は之から、暫らくの間、留主にならん程に、お前は、他の子供と一所に、音なしく留主居をしや、其代り、こゝに在る十三の鍵は、幸福の國の十三の門の鍵なれば、之をお前に預けて行く、一番より十二番までの門は、之で明けて、其中の寶物を拜んでも宜しいが第十三番目の門を明けるこ

とは決してならぬ若し明けたら、屹度罰が當るからよく氣を付けて、言ひ付けに背いてはならぬぞや』
と、仰せられて、十三の鍵を、百合姫の手にお渡しになります。百合姫も、決して言ひ付けに、背きませぬといふことを約束しましたから、神様は、すぐと、どこかへ、おでかけになりました。

そこで、百合姫は、其鍵を持つて歩いて、毎日く一ツづゝ、門を開けて見ますと、どの門の中にもみんな、大變に立派な神様が居て、ぐるりが、まるでピカくと光って、其立派なことといったらとても、口では言はれぬ程なので、百合姫も、ついて來た他の子供らも、たゞもし、あきれるやら、喜ぶや

らで夢中に騒いで居ります。

所が、十二の門は、もうすっかり開けてしまって、とーく
 第十三番目の門まで來ました。これは、「開けてはならぬ」と言
 はれた門なのです。併し十二の門が、あれ程立派であつて見る
 と、この門の中は、どれ程うつくしいか知らん、と、思ふと、
 も一見たくなつて、見たくなつて堪らない。そこで、百合
 姫は、そーっと、他の子供に「わたし、みんな開けてしまわな
 くてよ、たゞ、ちよいと、のぞける程明けて見よーと思ふの」
 といひますと、他の子供等は皆、頭をふつて、『そりやいけな
 いわ神様があれ程、言つて居らしつたのだもの！屹度、罰
 があたるから、およしなさいな』といつて、中々承知しません。

ですから、百合姫も、其場では、其儘黙って仕舞ひましたが、心の中では、もう明けて見たくて、明けて見たくて堪らないのです。

夫で、或日のこと、他の子供らは、みんな、どこかへ遊びに行つた留主の時、百合姫は、たゞ一人でしたから、『さー、此時だわ、今誰も居ないのだから、今の中に、一寸、のぞいて見よ一や、見て居る者がないから、誰も知りやしないだろ』と、獨りで、考へて、預つて居た十三番目の鍵を出して、錠前に入れて、そーっと廻はしました所が、二つの扉が、一度に両方へ、バツと、明きました。

すると、其中には、立派な、立派な神様が、三人并んで、高

い臺の上に チャンと立つて居らっしゃる、其周圍が、一面に
 金の御光で、一目見て、眼が眩み相な程、光り輝いて居ります。
 で百合姫は、吃驚したとも 吃驚したとも、暫らくは、物も言
 ふことが、出来ないで、たゞ黙つて其儘立つて居りました、が、
 あんまり、御光の光が、見事なもんですから、手を出して、指
 で、ちいと、觸つて見た所が、其指が、すぐと金色になつて
 しまひました。さー、大變だと思つて、百合姫は 急に怖くな
 つて、忙いで門を閉めて、自分の室へ逃げて歸つて来ましたが、
 も一胸ははりさける程に動氣が打つて 顔色は赤くなつたり、
 青くなつたりして、とても、じつとしては居れません。夫に、
 金色になつた指は、どの位骨折つて、洗つても 磨つても、其の

金が取れませんから、今にも、神様が、お歸りになつたら、どうなる事だらうと思つて、百合姫は、もう心配で、心配で堪りません。

其處へ、間もなく守り神様がお歸りになつて、百合姫をお呼びになつて、先日預けた鍵を返せと仰せられましたので、百合姫は、前へ出て、態と、何も知らない風をして『お歸んなさいまし』といつて其鍵をお渡しました。すると、守り神様は、黙つて、百合姫の顔を見て居らしつたが、やがて姫に向つて『お前、あの十三番目の門を明けたのね!』と聞かれました。姫は、ハッと胸に應へましたが、そしらぬ顔をして、『いいえ』と答へました。神様は、黙つて手をお伸ばしなつて、姫

の胸を抑へて御覽になりますと、烈しい動氣で、一面に波打つて居る様ですから、これは屹度見たに違ないなとお考になつたもんですから、又尋ねました『お前あの十三番目の門を明けたのね!』すると、姫は又、知らぬ風をして『イーエ』といひました。神様は、はて強情な娘だなと思し召されたが、今度は百合姫の指を御覽になりましたので、『お前、隠しても、黙目だよ、屹度十三番目の門を明けたのでしょー!』と三度目尋ねられましたが、三度目ながら、姫は『イーエ』と答へました。

さすがに勘忍強い守り神様も、百合姫の強情には呆れました、『お前は、私の言付を背いて、私の誠を犯した、もう一日からは、ここに居て、善い子供の中に置くことは出来ません、これ

から、何所へなりと勝手に行くがよ』と仰せられました。

其中に、

百合姫はうとくと眠くなつて来て、

暫くは何も知

らないで、

グーっと寝入つて仕舞ひましたが、

大分久しく経つ

てから、ひよいと目を醒すと、

悲しや、今迄の美しい室だの庭

だのは、丸

で消えて仕舞つて、寂しい寂しい荒野の眞中に、

た

つた一人悄然と起き上つた所なんでした。

(つづく)

