

雛まつり

土川五郎

一、今日は……左側下方にて拍手一回、頭を左に傾く
嬉しい……右側下方にて拍手一回、頭を右に傾く

三月……「今日は」に同じ

三日……「嬉し」に同じ

桃や ……右食指を前方肩の高さに食指を立て、出す

櫻の ……左食指を出し右食指と對立せしむ

お花をいけて……兩手の掌を上にして並べ頭を前に少しく下げ「いけて」にてそれを左右に開く
きれいに……兩手を（掌を下にして）體前にまとめ更に左右に開く

かざ……左足一步左へ左手（掌下にして）左上に指先を前にしてあぐ、顔は左上に向く
つた……右足を左足の前を越えて左へ、右手を左手の左にて上にあぐ

雛まつり

梁田 貞作曲



1. ケフ ハ ウレシイ サン グワツ ミツ カ
2. みんな なかよく あそんで せれば



モモヤ サクラノ ホハナヲ イケテ
おひが おへやに あかるく さして



キレイニ カザッタ ヒナダンノ
おはなも きれいに さきました



マヘニ ナランテ アソビマセウ
おだいら さまも うれしさ

雛まつり

今日は嬉しい三月三日

桃や櫻のお花をいけて

きれいにかざつたひなだんの

前に並んであそびませう

みんな仲よく遊んでをれば

お日がお部屋にあかるくさして

お花もきれいに咲きました

お内裏様も嬉しさう

ひな……左足一步左へ左手を又左上に

だん……右足を左足の左へ運び右手を左手の上左へあぐ

の……左足一步左へ左手を左へあぐ

前に並んで……全生連手して右へ三步終りに左足をあげて跳ぶ

あそびま……左足を左に下ろし右足をあげて跳ぶ

しよ……右足を左足に揃へる

二、習……右左兩生向き合ひ各拍手一回の後右手と右手と打ち合ふ

仲よく……拍手一回左手と左手と打ち合ふ

遊んでをれば……兩生兩手を取り左より廻りて位置を取り換ふ

お日がお部屋に……兩手を兩側下方より體前にまじめ更に兩手を上より左右に開き掌を左右に向は

しむ

あか……右足右へ右手を右上にあぐ

るく……右手を左下に流し左足を右足の右に左手を右上に運ぶ

さして……右足一步右へ右手を右上に左手を左下に開き、顔は左上を向く

お花も……左右生相對し拍手一回互に右足を斜左へ右手前左手後ろに開く

きれいに……拍手一回左足を出し左手前右手後ろに全く位置の交換をなして左右生が正しきもとの

位置に歸る（經よく遊んでをればにて左右に變りたり）

咲きました……全生正面に向き拍手二回兩手を左右に開く

お内裏……六人づゝ一組となり手を繋ぎ靜かに少しく兩手を上にあげ

様も……靜かに兩手を下ぐる時

中の二人は其まゝに立ち

其兩側の二人は中腰となり

其兩側（左右のはしの人）の二人は右又左膝を床にかゝむ

六人共手をつなぎ兩端のあいたる手は左若くは右下へ流す

嬉しさう……兩側の四人は頭を正面の方に傾け中の二人は背面に傾けて見合ふ

次に反對に傾けて見合ふ