

お菓子の汽車

西條八十 歌
高澤 隆 曲



1. ガッタン コッ コ ガッタン コ おくわしの
2. ガッタン コッ コ ガッタン コ おくわしの
3. ガッタン コッ コ ガッタン コ おくわしの



きしゃが はしりま す
きしゃが いそぎま す
きしゃが ふるなら し



おかまは まーろいと うまんぢう
なーがい えんとつ あるへい たふ
ゾロゾロ はーいる トンネル は



くーろい レールは あめんぼう
つながる はこは チョコレイト
ぱつくり あいた いぬのくち

お菓子の汽車

土川五郎作

六二

二重圓形になり豫め奇偶兩生を作り四人（後列共）一組となる様に準備す。

一、がつたんこつこ……全體右向きをなし兩手の前に出し掌を下にす、左足一步前に右つま先に床を打つ。

がつたんこ……右足一步前に左つま先にて床を打つ。

お菓子の汽車が……初めの如く左足一步前、右つま先にて床を打つ、次に右足一步前へ左つま先にて床を打つ。

走……急速に兩脇を引き右足をあげ、直ちに兩手を伸ばすと共に右膝を屈したるまゝ強く前に下ろす、此の時上體は前に屈す。

りま……右足をあげ兩脇を引く。

す……「走」と同じく右足を強く床に下ろし兩手を伸す。

おかまは……伸ばしたる兩手を握り右足を左足に引きつけ兩脇を引く。

まーるい……兩手を少しく上へ持ちあげて又前へ伸ばし、更に兩脇を引く。

とうまんぢゆう……兩拳を開き兩手を兩側より上へあげ丸くす。此の時内側生と外側生と相對す

くろいれーるは……内生は内生のみにて手を繋ぎ外生は外生のみ手をつなぎ左方へ三步上體を左へ傾く（内圓外圓が行き違ふ）

あめんぼう……右へ三步上體を右へ傾く（内外

生舊の位置に對す）

二、がつたんこつこがつたんこ……前に同じ。

お菓子の汽車が……前に同じ。

いそぎます……兩手を伸ばしたるまゝ少しく體

をかがめて小足にて急速に走り「す」にて左足

にて強く床を打ちて體を十分に伸ばす。

長い……右手を高くあげ。

煙突……左手を高くあげ。

あるへい糖……廻はつて内外生相對す。

つながら……四人連手（豫め内外二名づゝ仲間

を定めおく）し左へバランス一回。

箱は……右へバランス一回。

チヨコレート……二歩中へ進み連手のまゝ手を

上より外方へ開く上體を後ろに屈して上を見

る。

三、がつたんこつこお菓子の汽車が……前に

同じ。

笛なら……兩指先をまとめて胸に上り直ちに左

右上方へ開く時兩手を開き、又直ちに胸に取

る。

し……再び兩手を開く時内外生相對す。

ゾロゾロはひる……奇數の前後列兩手を取りト

ンネルを作り偶生前後列はトンネルをくぐり

て兩手をつなぎトンネルを作る。

トンネルは……奇生は偶生のトンネル下をくぐ

る。

ぱつくり……全生一跳躍して内方を向き左足を

出し左掌を上し左手を左足に添へ右掌にて打

つ。

あいた……右手を後上方にあげ顔は左上を向く

いぬのく……一跳躍右足を出し右手を足に添ふ

て掌を上し左掌にて打つ。

ち……左手を左後上方にあげ右上を見る。