

|    |   |   |   |    |   |   |   |   |    |   |    |           |
|----|---|---|---|----|---|---|---|---|----|---|----|-----------|
| 5  | 0 | 3 | 0 | 1  | 1 | 1 | 2 | 3 | 2  | 1 | 5. | 0         |
| ク  | ル | ツ | ク | ク  | ル | マ | カ | ザ | グ  | ル | マ  |           |
| ク  | ル | ツ | ク | ク  | ル | マ | カ | ザ | グ  | ル | マ  |           |
| 6. | 6 | 5 | 1 | 2. | 2 | 1 | 3 | 5 | 3. | 2 | 1. | 0         |
| ・  | ・ | ・ | ノ | ツ  | ク | ツ | カ | ザ | グ  | ル | マ  |           |
| ワ  | タ | シ | ノ | ツ  | ク | ツ | カ | ザ | グ  | ル | マ  |           |
| ま  | め | ひ | き | こ  | め | つ | み | づ | ぐ  | る | ま  |           |
| 2  |   | 2 | 3 | 5  | 5 | 3 | 5 | 6 | 6  | 5 | 3  | 5 6 6 5 0 |
| カ  |   | ゼ | ハ | フ  | キ | ダ | ス | サ | ツ  | サ | ツ  | サ         |
| み  |   | ブ | は | よ  | る | ひ | る | ド | ブ  | リ | コ  | ラ         |
|    | 6 | 6 | 6 | 5  | 5 | 3 | 1 | 5 | 0  | 1 | 0  | ー         |
| ク  |   | ル | マ | タ  | ユ | マ | ズ | ク | ル  | ク | ク  | ル         |
| く  |   | る | ま | た  | ゆ | ま | ず | ク | ル  | ク | ク  | ル         |
| 5. | 1 | 2 | 3 | 5  | 3 | 1 | 5 | 3 | 1  | 2 | 1  | 0         |
| ワ  | タ | シ | モ | ヤ  | ス | マ | ズ | ト | ツ  | ト | コ  | ン         |
| う  | す | も | も | や  | す | ま | ず | ギ | イ  | ト | ン  |           |

(ハ調二拍手)

# 水車 風車

第二十七回京阪神聯合保育會提出

## 大阪市保育會

(一)クルツ、クルツ車、風車

わたしのつくつた風車

風は吹き出す、サツサツサツサラリ

車たゆまず、クルツクルツクルツ

私もやすまず、トットトコト

(二)クルツ、クルツ、車水車

豆ひき米つく水車

水はよるひるドブリコ、ドンブリコ

車たゆまずクルツクルツクルツ

臼も休まずギイトンギイトン

## 風車

準備 二列縦隊ニテ對向シ二數番號ヲ附シ一二對向

四人ヲ一組トス。

くるつくるつ車 體前胸部ニテ兩手ヲ敏捷ニ回轉ス。

風車 四人一組ニナリ二人ヅ、右手ヲ取ル。

私の作つた風車 四人一組手ヲ取リタルマ、一周。

風は吹き出す 拍子四回舊位ニカヘル。

サワサワ 兩手ヲ肩ト同ジ高サニ右ノ方ニ上ゲ右足ニテ跳躍一ツ。

サラリ 兩手ヲ肩ト同ジ高サニ左ノ方ニ上ゲ左足ニテ跳躍一ツ。

車たゆまず 跳躍ニテ前進シ對者ト手ヲ取ル。

クルツクルツクルツ 對者ト一回轉シ。

私も休まず 對者ト手ヲ放シテ後歩シテ舊位ニカヘル。

トツトコ 手ヲ腰ニ取り右へ二歩左足ヲ輕クハチル。

トツトコ 手ヲ腰左へ二歩右足ヲ輕クハチル。

## 水車

くるつくるつ車 兩手ヲ揃へテ體前ヲ二回右ヨリ左

へ大キク廻轉セシム。

水車 ニテ相對者前進互ニ兩手ヲ取ル。

豆ひき 互ニ右足ヲ出スト同時ニ右手及體ヲ自然的

ニ前ニ出シ頭ヲ傾ケテ對者ノ顔ヲ見ル。

米搗く 手ヲトリタルマ、舊位ニ復ス。

水車 右足ニテ前項豆ひき米つくト同様ノ動作ス。

水は夜晝 四回拍手シツツ對者互ニ四歩後進。

ごぶりこ 右へ一步跳躍同時ニ右手ヲ弧線ニ體前ヨリ舉ゲ其手ヲ見ル。

ごんぶりこ 左足ニテ同様ノ動作ヲナス。

車たゆまず 對者前進互ニ右手ヲ抱キ組ム。

くるつくるつくるつ 回轉ス。

白も休まず 四歩後進

ぎーこんぎーこん 右へ一步跳躍左へ一步跳躍。