

講習要目

● 幼児教育の理論及實際

第一篇 總論

- 第一章 幼児教育の意義及範圍
- 第二章 幼児教育の必要
- 第三章 幼児教育の目的
- 第四章 幼児教育の方法
- 第五章 一般教育法と幼児教育法との關係
- 第六章 誘導的教育の心理的基礎
- 第七章 幼兒教育の特色
- 第八章 保育法と教育學との關係
- 第九章 保育法と教育學との關係

第二篇 遊戯的教育論

- 第一章 遊戯とは如何なるものぞ
- 第二章 遊戯の種類及其教育的價値
- 第三章 遊戯の發達と其教育法
- 第四章 經驗的遊戯の教育法(觀察音楽及談話)
- 第五章 運動的遊戯の教育
- 第六章 唱歌及唱歌遊戯の教育
- 第七章 技術的遊戯の教育(恩物論)
- 第八章 製作の遊戯の教育(手工及齒方)
- 第九章 思考的遊戯の教育
- 第十章 勞作的遊戯の教育
- 第十一章 玩具研究
- 第十二章

第三篇 藝方教育論

- 第一章 藝方の範圍及其任務
- 第二章 藝方の教育的價値
- 第三章 生氣的藝方の教育
- 第四章 作法的藝方の教育

第四篇 繪畫教育論

- 第一章

第五篇 幼稚園教育論

- 第一章 幼稚園とは如何なるものぞ
- 第二章 幼稚園の必要及其任務
- 第三章 幼稚園の組織及編制
- 第四章 幼稚園の設備(建物及遊園)
- 第五章 幼稚園の經費
- 第六章 保育事項及其配當
- 第七章 保育日時及休日
- 第八章 保育の實際的一日(幼稚園職員と其活動)
- 第九章
- 第十章

第六篇 結論

● 音樂

- 一 唱歌
- 二 樂曲
- 三 注意
- 四 保育用唱歌は新作ものを加ふる筈にて目下夫れ々々依

● 手工

- 一 手工の意義及範圍
- 二 紙細工及其教授法
- 三 切抜、折紙、織紙、厚紙細工
- 四 粘土細工及其教授法
- 五 粘土細工、陶器焼付、石膏細工
- 六 造花(初等教育を目的とせるもの)
- 七 麥科細工(同前)
- 八 繩細工(同前)