

教員名	平野 由紀子 (HIRANO Yukiko)
所 属	人間文化研究科国際日本学専攻総合日本学講座
学 位	文学修士 (1970 お茶の水女子大学)
職 名	教授
URL / E-mail	rano@cc.ocha.ac.jp

## ◆研究キーワード

日本古典 / 平安文学 / 和歌

## ◆主要業績

- ・『千里集全釈』（共著） 風間書房（平成19年2月）pp1-268
- ・「平安文学と女性」『2006年台大日本語文創新 国際学術研討論文集』  
国立台湾大学文学院日本語文学系（pp15-26）
- ・「関根慶子—中古私家集論序説」『戦後和歌研究者列伝-うたに魅せられた人びと』笠間書院（pp173-185）

## ◆研究内容

国宝「西本願寺本三十六人集」は三十六歌仙と称された小町や貫之など、すぐれた歌人たちの私家集（家集とも。個人を中心とした歌集）である。その料紙の見事さ、書のはやしは平安文化の頂点を示す。三十六人集の全注釈は未だない。

私家集研究が私の領域である。平安時代、十二世紀以前は、種々様々な私家集が編まれ、その文学史的意義の究明を目的とし三十年以上研究している。

2006年度は、院生との十年來の輪読の成果「千里集」の全注釈を入稿し、校正を行い、索引を作成し、刊行した（『千里集全釈』風間書房、2007年2月）。894年の序を持つ「千里集」のはじめての注釈である。古今和歌集前夜に宇多天皇の勅命によって編纂された本集は漢詩句と和歌の両領域の研究に大きな影響を与えるものである。

2006年10月中古文学会秋季大会40周年記念シンポジウム（中京大）の基調報告として、「国際化時代の中古文学研究」を発表した。

11月台湾大学のシンポジウムにおいて「平安文学と女性」を講演した。

## ◆教育内容

- 1) 大学院でゼミを1、学部でゼミを2、講義を4担当した。  
そのうち文学史の受講者は80名強であった。
- 2) 修士論文2名、学部卒論5名の論文指導をした。  
そのうち3名はこれから国文学の学会誌に投稿する予定である。
- 3) 博士論文2本の副査をした。
- 4) 2006年9月に台湾大学大学院生に「平安文学」の集中講義をし、11月に大学院生の論文指導をした。

## ◆Research Pursuits

---

My area of study is private anthologies of Heian waka poems (“shikashu”). A large variety of “shikashu” were compiled in a period previous to the twelfth century. I have been working on them for more than thirty years to demonstrate the significant meanings of the “shikashu” in the literary history of Japan.

In February 2007, I published “Chisato-shu Zensyaku” (A Complete Annotation of the Chisato Collection). This is an outcome of group studies with graduate students for ten years. During 2006, I edited all the manuscripts, read the proofs and compiled the index. The book is the first complete annotation of “Chisato-shu” that was compiled on the order of Emperor Uda, with an original preface written in 894, preceding the “Kokin Waka-shu”. As such, the book is expected to have impacts on the studies of both Chinese poems introduced to Japan and Japanese waka poems.

During the year, I was asked to be a guest speaker twice. One was for the fortieth anniversary assembly of “Chuko Bungaku-kai” (Japanese Association for Heian Literature Studies) and the other for the Memorial Symposium of Japanese Literature and Languages at Taiwan National University. The title of the former was “Studies on Heian Literature in the Age of Globalization” and the latter “Heian Literature and Women”.

## ◆将来の研究計画・研究の展望

---

私家集研究はまだ始まったばかりである。伝本の所在の確定は昭和40年代以降可能になった。

私家集の中に、他の資料にはない第一級の情報が存在することも少なくない。そのような資料としての私家集研究の他に、もう一つ、なぜそのような多様な私家集が九世紀末から十二世紀にかけて多く出現したか、その文学史的意義を究明することが私の目標である。かな書きの消息（手紙）の出現とも深く関係する。また勅撰和歌集からは見えない贈答歌の表現性の研究とその成果は、従来の物語や仮名日記研究に影響を与えずにはいない。

## ◆Educational Pursuits

---

1. In 2006 academic year, I taught one graduate seminar, two undergraduate seminars, and four lecture courses, one of which, the History of Classical Japanese Literature, enrolled over eighty students.

2. I was the main thesis adviser for two graduate students and five undergraduate students. Six of them finished the required theses, of which three are going to be printed on academic journals.

3. As one of sub advisers, I read and judged two doctoral theses.

4. In September, I gave graduate students at Taiwan National University a week of intensive lectures on Heian Literature and in November I visited Taiwan again to supervise Ph.D dissertations.