



手づくり活動の楽しさ

すばらしさ(1)

浜本昌宏

写真でお分かりのように、悦びに満ちた子どもの笑顔は最高ですね。そこに学習や発達につながる、充実感があればこそその發現です。

スタンシルは、薄くて水を通さない紙に、形を切り抜き、刷り込み刷毛やタンボなどで、色彩をすりこみます。色を使い分けたりすることで、すてきな飾り模様が出来ます。保育者があらかじめ幾つかの型を作つておき、まずはそれを使って形を刷り出す体験から始めてもよいでしょう。(上の作例参照)

写真の子ども(四歳)は、紙を四つに折つてハサミをいれ、タンボに絵の具をつけて(スタンプ台から)刷り出したものです。色を変えたり混ぜ合わせたりして、「ほら、これ、すてきでしょ」と大満足。

生活や文化を創り出す、能動的な人間発達を促す、基礎的な表現活動の一つです。

(元・三重大学)

*タンボはフェルトや布など
で「てるてる坊主」のよう
にフェルトや布を敷き、絵
を作ります。

*スタンプ台は、小さな容器器
の具を加えます。