

編 集 後 記

映画「えんとこ」が、近くの市民館で上演されることを知り、早速、見に行きました。

この映画については、金田先生が三月号で紹介されました。その中のアンケートから、十歳から六十三歳までの幅広い人達がこの映画に共感し、この映画に励まされていることを知り、私も機会があれば見てみたいと思っていた矢先でした。

主人公の遠藤滋さんは五十歳。完全には歩けなくなつて十年になります。地域で自立した生活をしていいます。それを支えているのが一日三交代で介助する若者たちです。

彼らはそれぞれの言葉で、ここに

来ることで励まされていることを語ります。それを見ている私は、とてもうれしくなりました。一方で、なぜ、寝たきりの遠藤さんにそれだけ「励ます力があるのか、不思議に思いました。

後で『えんとこ』という本を読みました。そこには、「ボランティア」には、助けることと自発的という両方の意味があつて、ここでは、まず「自発的」な遠藤さんが、何かをやつてみたい若者の背中を「ちよつと押した」のだ、だから、ボランティアの一人目は遠藤さんなのだ、ということが書かれていました。見ている私がうれしくなつたのは、若者と遠藤さんの自発性の出会ひだったのです。私も、そのことに励まされていたのだと気づきました。

(A)

幼 児 の 教 育

第九十九巻 第五号

(二〇〇〇年五月号)

定価五五〇円(本体五二四円)

発行 平成十二年五月一日

編集兼発行人 田代和美

発行所 日本幼稚園協会

〒112-8610 東京都文京区大塚二二-一

お茶の水女子大学附属幼稚園内

印刷所 図書印刷株式会社

〒108-1860 東京都港区三田五二-一

発売所 株式会社 フレーベル館

〒113-8611 東京都文京区本駒込 六一-四一九

〒〇三二五三九五-一六六一三(営業)

〒〇三二五三九五-一六六〇四(編集)

振替 〇〇一九〇〇-一一一九六四〇

☆ 本誌ご購入のご注文は発売所「フレーベル館」にお願いします。

☆ 万一、乱丁・落丁などがございましたら、おとりかえいたします。