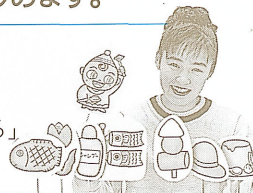




ザ・ペープサートの続刊。昔話と子どもたちに受ける新創作の四点構成、劇の演じ方、人形の作り方などの解説つき。演じる先生と子どもたちが対話しながら楽しめます。

- ①「へっこき嫁さま」
- ②「チッチとプイの魔法はね」
- ③「いじわるゴリラをやっつける」
- ④「きつねがいつびき」



阿部 恵・著 B5変型判・80頁・定価2,500円（本体2,427円）

## いきいき保育資料

- |  |                    |                |
|--|--------------------|----------------|
| <b>2</b>   | <b>ザ・パネルシアター①</b>  | 阿部 恵・著         |
| ①「三枚のおふだ」 ②「ころころまてまて」 ③「おばけのいつつこちゃん」                       |                    |                |
| <b>4</b>   | <b>ザ・パネルシアター②</b>  | 阿部 恵・著         |
| ①「ももたろう」 ②「おおきくなったらね」 ③「ハッピーバースデーお月さま」                     |                    |                |
| <b>6</b>   | <b>ザ・パネルシアター③</b>  | 阿部 恵・著         |
| ①「ヒツジかいとおオカミ」 ②「たまごころんあれあれ／」 ③「あいうえ王子」                     |                    |                |
| <b>1</b>   | <b>ザ・エプロンシアター①</b> | 中谷真弓・著         |
| ①「はらぺこがいじゅう」 ②「おふるにはいるう」 ③「ねずみのすもう」                        |                    |                |
| <b>3</b>   | <b>ザ・エプロンシアター②</b> | 中谷真弓・著         |
| ①「まるさんかくしかくなあに」 ②「ウサギさんインフルエンザ」 ③「大きなカブ」                   |                    |                |
| <b>5</b>   | <b>ザ・エプロンシアター③</b> | 中谷真弓・著         |
| ①「みんなねんね」 ②「りんごの木」 ③「せんたくしましよう」 ④「どうぶついっぱい」                |                    |                |
| <b>7</b>   | <b>ザ・ペープサート</b>    | 阿部 恵・著         |
| ①「おむすびころりん」 ②「三つのねがいのたまてばこ」 ③「パンやさんへおかいもの」 ④「だいすきカレーの誕生日会」 |                    |                |
| <b>9</b>   | <b>続・ザ・ペープサート</b>  | 阿部 恵・著         |
| ①「へっこき嫁さま」 ②「チッチとプイの魔法はね」 ③「いじわるゴリラをやっつける」 ④「きつねがいつびき」     |                    |                |
| <b>8</b>   | <b>ザ・テーブルシアター</b>  | 長縄 泰子・都丸つや子/共著 |
| ①「ひかりちゃんのおにわ」 ②「てぶくろが化けたとき」 ③「ブレーメンの音楽隊」 ④「さるとかにのおはなし」     |                    |                |

B5変型判・各80頁・各定価2,500円（本体2,427円）

キンダーブックの  
**フレール館**