

# Sとのこと

伊集院 理子

く子どもも落ち着かない様子で、"前途多難"と  
いう印象の幕明けであった。

Sと私が最初に出あつたのは、二年前の四月、三歳からの持ち上がりの子どもたちに、四歳から十四名の子どもたちが加わって、新しいクラスとしてのスタートをきつた入園式の日のことであつた。それまでは、二十名だった子どもたちが、十三名にふくれ上がる人数の変化には、圧倒されるものがあった。人数の変化だけでも騒然とした感じを覚えるのに、その日は生憎の雨で、何とな

くそんな中で、"この子は手強いぞ"という気持ちを私に抱かせたのがSであった。Sは、わざと椅子の上に立つてみたり、椅子から立ちあがって動きまわつたりしていた。ただ何もわからずに興奮して騒いでいたのではなく、Sは、新しい集団の中に、自分が後から入つていくということを敏

感に感知して、意識していたか、意識していないかったかはよくわからないが、自己を誇示しているように思えた。何もかもお見通しの上で行動しているような印象をその日私はSから受けた。

四月の最初のうちは、新しい環境の開拓に心が奪われていたという感じで、その“手強さ”を發揮し始めたのは、四月の終わりから五月にかけてであった。

Sの両親は共働きで、母親は常勤の勤務医であった。母親がSを迎えて来られるのは、一週間のうちに一日で、その他の日は、日替わりでお迎えの人気が変わる毎日であった。お迎えの人は、SのことをSの祖母の家まで連れていくのが仕事である。四月の間は、Sが三歳の時にちがう幼稚園に通っていた時にも送り迎えをしてくれていた人が迎えに来てくれていたが、その人の都合が悪くなつたため、五月に入つて、急ぎよお迎えの人が変わることになった。その頃から、Sは、お帰り

の時に顕著な形で抵抗を示すようになつていった。お帰りの時間になると、わざと園庭に逃亡して戻つて来なかつたり、「もっと遊ぶ」と言って、自分が使つているものをがんとして片づけさせないようにしたり、片づけようとしている友だちをたいたいたり、お帰りの体制に整えようと友だちが椅子を並べようとする、椅子を振り回して妨害したりした。ある時、新しいお迎えの方に一旦渡した後、Sは「おばあちゃんの家に行きたくない。新しい自分の家に帰りたい」と私に訴えてきた。そして、自分の身のまわりのことは何でも自分でできるSが「外ぐつをはかせろ」と私に命令して、自分からくつをはこうとしなかつた。その時、私は、降園後、楽しい時間が待つていてSの辛さ、無理をしいらでいるSの生活をつけられた。

Sの満たされなさは、お帰りの時だけではなくなつたため、五月に入つて、急ぎよお迎えの人がく、自分のやりたいことがうまく見つけられない

時や、一つの遊びが一段落して次の遊びに移る移行の時などに表面化した。他の友だちのやつていることを妨害してみたり、通りがかりに手や足を出して友だちを威嚇したりした。じやまをされたり、不意討ちをくらった相手がSに対して向かっていこうものなら、自分が犯されることに対する異常に過敏に反応するSは、向きてになって、徹底的にやり返さなくては気がおさまらないなかつた。そういうSを力強く押さえこまるを得ない事態が毎日のように起こつた。

Sは何をしてか分からぬ、Sが荒れだしたら手に追えない、という考えがいつも私の心を覆つっていた。一方、Sのような無理をしいられている子どもは、良い所も悪い所もまずは丸ごと受けとめてあげなければいけないという概念的な考えにも私の心は縛られていて、その両者の間を揺れ動いていた。今から思えばSが荒れだすとまづは力で押さえこんで、その後、慌てて「先生は、

Sちゃんのことよく分かっているわ。Sちゃんは、「したかったから、しちゃったのよね」と勝手に解釈したSの気持ちを押しつけていたように思う。力で押さえこんだ後味の悪さがいつも心に残つた。その後味の悪さを、もしさうしながら他に大変な危害が及んだにちがいないと思うことで打ち消そうとしていた。でもかつたら他の子どもに大変な危害が及んだにちがいなかった。その後味の悪さを少しでも補いたいという気持ちから、Sの本当の気持ちを受けとめるのではなく、今から思えば、Sに迎合してしまつていたように思う。

Sの一挙手一投足に、私は振りまわされた。Sが比較的調子よく過ごせた日は気分がよく、反対に、Sが荒れた日には打ちのめされたよう落ちこんだ。毎日の保育がとても苦痛に感じられた。Sとの問題状況での悪循環を自分から断ち切ろう、Sとの関係を変えていこう、変えていこう

しても、なかなか自分の方からは変わつていけなかつた。

しかし、Sはいつも荒れているばかりの子どもではなかつた。自分のやりたいことがはつきりあつて、その事に対しても、とても意欲的に自分の力を出して工夫して取りくむ子どもであつた。

物事に集中して取りくんでいる時のSに対しては、Sのこうしたいという思いが満足できるような形で達成できるようにと思い、援助をつみ重ねていつた。

Sは、やりたいことがある時はとても落ちついて取りくむのだが、相変わらず、空白の時には人を困らせることばかりでかし、こちらのSへの関わりも、咎めたり、制する関わりから、どうしても逃れられなかつた。

そんな状況で、新しい春を迎える、Sたちは年長児になつた。年長になつたからといって事態は急に転回してはくれなかつた。

でも、年長になつて幼稚園中の遊具を最優先に使えるようになつて、Sの遊びへの集中度、遊びの中でのSの力の發揮の度合い、まわりの友だちのSの力への承認度が増していく。



ある時、Sは他の男児数名と、遊戯室で大型積木とブロックを全て使って、基地とその基地にながるトンネルのようなものをつくりあげた。つくりあげて少ししたら、片づけの時間になつてしまい、ちょうどその日はSのクラスが遊戯室の片づけの担当の日で、Sのクラスの仲間が遊戯室に集まってきた。Sたちがつくったものはとても立派で、魅力的だったので、男女を含めて数名の子どもが、Sたちに、中に入つてみていいかと尋ねた。Sは「いいよ」と簡単に受け入れた。そこで入りたい人がトンネルのような入口から基地に入つて、最後にSたちがもう一度入つてからみんなで片づけようということになつた。次が、最後のSの番という所で、トンネルのようなものが崩壊してしまい、Sはどうしてももう一度つくり直して、自分が入つてからでないと片づけないと言はつた。降園の時間はもう目の前にせまつており、クラス全員の子どもをこれ以上待たせるわけ

にはいかなかつた。でも、私としてはSの気持ちが痛いほどわかつた。私は、SとSに協力して主に力を発揮してそれをつくりあげたもう一人の男児とに他の友だちはもう帰らなければいけない時間がだから部屋に戻るが、二人はもと通りに直すまで遊戯室に残つてやつていいと伝え、他の先生に事情を話し、遊戯室に残した二人を見守つてもらうことにした。他の子どもたちを降園させ、遊戯室に戻ると、ちょうど元通りに直せたところで、Sともう一人の男児は一度だけトンネルをくぐつて基地に入つてから降園した。その時の私の判断が正しかつたかどうかは何とも言えないが、その時、心から私がSの気持ちになれたとはじめて思えたような気がした。

そのことが転機になつたかどうかは分からぬが、その頃からSの方が私への関わりを変えてきた。これまで、私がSの行動を咎めたり、制したりすると、Sは抵抗を示すばかりであつたが、気

持ちを少しづつであるが素直に出してくれるようになつた。「だって、○○が、入れてくれなかつたんだもの」Sの口からそう言う言葉が聞かれるようになつた。そうなると「そうだったの」Sの気持ちに心から私も共感できるようになつていった。共感した後に、「でも、そういう時はうした方がよかつたんじやない」一言いふと、ちゃんと聞く耳をもつてくれるようになつていつた。こちらの言う通りにすぐなるわけではないが、これまで一度荒れると長びいて手当たり次第被害を及ぼしていたSが自分で気持ちを立て直せるようになつていつた。

思い返せば辛い長い道のりであった。随分と遠回りをさせてしまつた。教師である私の方がSとの関係を変えていかなければならなかつたのに、それができなかつた。Sの方が私とSとの関係変革の先駆けとなつてくれた。それからは、Sとの関係、他のクラスの子どもとの関係を心から楽し

めるようになった。私がSのことには心を奪われ、自分自身を変えていくことができなかつたことが、どれだけ他の子どもにも影響を及ぼしたかわからない。Sだけではなく、クラス全員の子どもに遠回りをさせてしまった。

卒園式の日、記念撮影をした。この二年間の間にも、行事の折など、時々クラス全員で記念撮影をしてきた。Sを記念撮影におさめるのはいつも大変だった。私がとなりになつてSを無理矢理おさえている写真が残つている。卒園式の日「Sくんのとなりでとろうかな」という私の一言に、Sは無言で答え、Sと私は記念写真の真ん中におさまつた。私の心に深く残る写真になるだろう。

(お茶の水女子大学附属幼稚園)