

津守 真著

『保育の一日と

その周辺』

(フレーベル館
'89・5)

これまでの氏の著作を中心をなつてきたものは、氏によつて開示される幼い子どもの内面の世界の豊かさ、深さであった。私たちは、そこで示される世界に魅せられながらも、どのようにしたら、そのような理解が可能になるのかといふことをいつも考えさせられてきた。

今回のこの書物の中でそのことがまとまりを持つて示されている。氏は、「子ども学のはじまり」から、「保育の体験と思索」「自我のめばえ」「子どもの世界をどうみるか」そして今回の「保育の一日とその周辺」にいたるまで、一貫して、子どもの世界を表わしながらも、同時にそれをささえる保育者としてあるいは研究者としての自分を語り続けていたのだが、どこか「哲学」に近い印象があった。しかし、氏は今回はじめて、それは哲学ではなく「保育学」であることを表明している。

「哲学」に思われたのは、特に個人的な思想やものの考え方に入れるというより、おそらくそのすぐれて個性的なところに原因があつたのだろう。また人間学的な深さもその要因であつたろう。「保育」という子どもと大

友 定 啓 子

人のかかわりの中に、人間の根源的な姿を見いだすから

であろう。それは私たちが「保育」や「教育」というとどうしても何か決まつたよいやり方があるかのような、方法論的なイメージを抱いてしまっていることとも深く関係があるだろう。その近視眼的期待にこたえないからでもある。

氏は、最近「保育的関係」という言葉を使っている。

この書物にも出てくるが、子どもが存在感を感じ、ある

がままに受け入れられたと感じる快い雰囲気を創ることによって、その中で子どもは自らの内的世界を表出することができる大人と子どもの関係のことである。大人の側から言えば、子どもがあるがままに受け入れることが要請される。しかし大人は、意味のとれないことは認め

ようとしない傾向があるので、意識して、子どもの行為の意味を理解する努力をしなければならない事態に至っている。生活の中で、あたりまえに子どもに寄り添い、その喜びや悩みを共有することは、そう難しくはないはずだが、「科学的子ども観」の闊歩する現代ではなみた

いていのことではない。

「出会うこと」「見る」と「交わる」と「物質のイメージ」「省察すること」からなる第一章「保育の一 日」は子どもと関わるとはどういうことかが示される。

子どもと生活を共にしている読者は、日頃なにげなく自分がとっている行動に深い意味があることに気づくに違いない。また、他の章では氏の「周辺」が時空間的に限りなく広いことにも驚かれるだろう。

「保育の専門家とは、他者とかかわり他者を育てる」とを、実践においても思索においても、自らの人生の課題として負うことを選択した者のことである。」（間章「自我の力としての保育」より）

（山口大学）