

『幼語り』をいろいろな方々に御依頼していますが、波多野完治先生にも御登場をお願い致しました。七十九歳を迎える児童心理学者は、しかし、いまだ自らの幼児期は語りたがらませんでした。『泣いた赤鬼』という題名の喜寿記念集のある先生には、児童心理学へ向う原点でもあった、幼児期の或るこだわりが活きていて、今もつて書けないと言われるのです。そして、それは、また何という美しさでしょうか！

私どもの依頼にかえて、減法本好きな先生が執筆の労をとつて下さったのが、岩波書店から現在、刊行が続けられている「子どもと教育を考える」シリーズの一冊、高橋恵子著『自立への旅だち』に寄せた一文でした。

この岩波の新シリーズは、親・教師・保育者におくると掲げられ、混迷した育儿・教育問題に、既成の説明をあてはめることなく、人間文化のニー・ウェイ

ブを探索する企画のよう見受けられます。津守真先生も、『自我のめばえ—幼児の世界の探求—』の一巻を執筆されており、刊行が楽しみに待たれます。

○

今号のテーマ特集は、『子どもと環境』。園舎、遊び場、子ども部屋……さらに多様な子どものいる場所を取り上げるべく努力しましたが、すべてはかないませんでした。女性建築家として御活躍している小川信子先生のお話による

編集兼
発行人 本 田 和 子

昭和五十九年六月二十五日 印刷
昭和五十九年七月一日 発行
東京都文京区大塚二ノ一ノ一
お茶の水女子大学附属幼稚園内

東京都文京区大塚二ノ一ノ一
お茶の水女子大学附属幼稚園内
発行所 日本幼稚園協会

東京都港区三田五ノ一二ノ一
印刷所 図書印刷株式会社

東京都千代田区神田小川町三ノ一
発売所 株式会社 フレーベル館

◎本紙御購読についての御注文は発売所フレーベル館にお願いいたします

※万一製造不良の点がございましたら、おとりかえいたします。