

# 子どもの秋



佐藤敏英

東北の夏は短い。夏が過ぎると、間もなく秋はかけ足でやつて来る。秋は、造化が与えてくれた子たちへの贈り物。子どもたちの秋、楽しい秋、そして、遊びの宝庫の秋……。

今日もすがすがしい秋の朝。むんむんした暑さもどこへやら、さわやかな空気が園舎を包んでいる。ぬけるように澄みきった、高く青い空、日本晴れの南の空に、すでに雪を預いた鳥海が、くつきりと姿を現わし、微笑んでいる。

朝七時半、登園一番のり、三三五五姿を見せる子どもたち。園生活が楽しくて、じつとしていられない子ども達の一群である。園のどこに魅かれるのだろう。園のすぐそ、隣

り合わせの林、丘、山、それが格好の遊び場、そこに冒險心をそそる秋の山が待っているからであろうか。いよいよ、子どもたちの秋の一日が始まる。出迎えの先生に、明るい朝のあいさつもそこそこに、各自の部屋へと急ぐ。先を争いながら戸外へ……。嬉嬉として飛び廻る朝の自由遊びの時だ。園庭の遊具にとびつく一団、それには目もくれぬ、他の遊び場探検の一群、そして群、群……。子ども集団は、裏山めがけて一眼散につつ走る。朝の集いまでは、まだ間がある。子らにとっては魅力の自由空間であり、遊びの秘策をさぐる場なのだ。秘密基地も、そこにはある。しかし、時は残酷にも、山

遊びの子ども達の夢を中断する。「園庭に集まりましょう」と、スピーカーの声。『ジャックと豆の木』を思わせる高い高い松の木に囲まれた広い園庭。スピーカーの流れにのってくり広げられる元気な朝の体操、二百余名の子ども達の手と足が踊る。裸ソ坊、裸足つ子が目につく。バスタオルを手にした子も……。乾布摩擦を終えた子たちだ。続いて、デブ、チビ、ノッポの林のかけっこ始まり。朝の空氣に溶け込む快いメロディーが、子どもたちの後を追う。一群、そしてまた一群、木の間がくれのかくれんぼ。

さて、子どもの好きなわが園の、子どもの国裏山とは、一体どんなところなのか、ここに紹介してみよう。(広さ、五、八ヘクタール、松の木が主、樹齢九〇年、約三千本、大きなものは径八〇センチメートル、高さ二六メートルもある。適度に間伐され、山はだは整備されている。緩急自在、斜面も様々で絵本『グルンバの幼稚園』のすべり台にも似て、多く利用される。時には、給食時の青空食堂(野外給食)、そして、おにぎりの日の集いの場にもなる。(本園では月一、二度、お母さんの愛情おにぎりを実施)まさに、自然の恵みの林間園だ。四季折々、園舎内の保育と、林間保育がミックスされ、特に秋は、林間保育が多い。草の実、木の実(どんぐ

り、松ぼっくり)落ち葉集め、苔狩り、等々、子ども発想の遊び、探險ごっこ、子どもが主人公の、子ども天国、子どもの世界がそこに展開される。

### 苔狩りの一断面

「先生、きのこの顔みたよ」「どんな顔」「灰色してて、やつけ(柔かい)ような、堅いような……。ジッとにらめで(睨んで)氣味悪いの……」「そのきのこならボク知ってるよ。おじいちゃんになるとタバコ吹くよ」(注ほこり苔、きつねの茶袋とも言う。成長すると茶褐色になり、踏みつけると茶色の胞子が粉のよう飛び散る)こうして、精一ぱいの一日を終え、子どもたちは午後一時すぎ、園にさよならをする。子どもたちよ、大きな夢をもて!! そして、たくましく大らかに育つようにと念じながら一日の仕事を終える。

注 園の周囲の樹木=山桜、楓、紅葉、紫式部、栗、柏、あけび、櫻、藤、はぜ、やぶこうじ、うるし等  
苔類=あみたけ、はつたけ、紫しめじ、あぶらしめじ、ぬめりたけ、てんぐたけ、紅てんぐ、むささきなぎなた、おにぐち、ほこりたけ