

遊びの発見①

有木昭久
(あだ名・アリンコ)

いのこづち



A君が「オーケイアリンコ、息せききて、あのねーあのねーくついたんだいっぽい」と河原の方から帰ってきました。

「何がくついたんだい」

「あのねーチクッていたんだ」

「どれどれ……ここにもついている。あれ背中にもついている。あれここにもあるぞ」

「アリンコこれなーに」

「これはいのこづちという草の実だ。人の身体等について、種が運ばれてそれが途中で落ちて、又そこから芽を出すんだ。どこでついたのかなあ」

「そこ」と指をさす。

「トランコあい」。いつまくじへむ

「よ」みんなもいの」

子供達と一緒にA君の後ろを追った。

「あれ、もうくついたぞ」

「ほくもついたよ」

口々に子供達は喜びの声をあげる。洋服やくつ下に実が行儀よく破線を描いてくついている。まもなく何人かの子供が、茎を折って自分の洋服に、すっと手前に引いて実をつける。すると後ろから他の子がいたずらをして、首の近くにつける。こうなるとチャンバラと同じように、根っこから抜いて互いに、戦いが始まった。年長児三〇人の園外保育の一コマである。

いのこづちゲーム

次の日「遊び」の時間にふと昨日のことが目に浮かび、庭でいのこづちに関連したゲームをすることになった。まだ題名は決まっていなかったが、

「昨日は河原でA君が身体いっぱいいつけていたもの何だか覚えているかな」

「ふのこづち」

「そうだね。今日はいのこづちゲームをやってみようか」
「はーー」

子供達は不思議そうな顔をする。いややつて子供と話をしている間に大まかな構想をたて、「くつりく」あそびを展開した。全員バラバラに座らせて、

「アリンコが、『のこづち、のこづち足』といつたら、両手を足にくつり自分で下さる。この両手がいのこづち。わかったかな」(のこづちのところで両手をあげて見本を示す)

「いのこづち、いのこづち顔」

「みんな上手にできたね。さあそれでは少しすりと早くす

るよ」

「ふのこづち、ふのこ
や、おくそ」

「いのこづち、いのこ
づち、背中」

この遊びを、「鼻々ゲ

ーム」と同じように展開していった。そのあとみ



んなを立たせて、

「両手のいのこぐわが、動きまわります。いいかな、

いんどは“いのこ

ぐわ、いのこぐわ頭”といつたら、

友達の頭に両手を



くわいひと下さる。くくよ」

「このじぐわ、このじぐわお尻」

「キャーキャー」

お尻にさわられるのが嫌でにげまわっていて、なかなか思うようにいかない。驟然となる。「このじぐわ、いのこぐわ背中」

子供は相手をみつけて、両手で背中の洋服をつかむ。なんだん子供達が、つながってきた。「よーし、みんなこんど名前を呼ばれた子供が走ってにげ、他の子はいのこぐわにならう。このこのこぐわは20数え、どの子でもいいから、追いかけてくわいじゅやねう」

「それでは、光ちゃん、大ちゃん、浩ちゃん、なおちや

ん」

名前を呼ばれた四人がにげる。

「1 2 3 4……20それー」

四人の子供達はそれぞれにげまわるが、いのこぐわの数が多いので、やがてつかまつて、四つの固まりができるとう動くことができない。

「あいまれー」

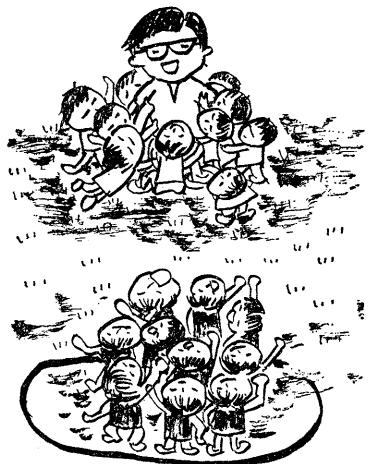
次々に子供の名前を呼びながら、遊びが続けられた。



「くわいひく」から「はがす」へ

次の日、このこのじぐわをとる遊びが次に浮かんだ。

「ジャンケンで二つのチームに分かれます。負けた人は、こいやの島（あらかじめ線で書いておく）に入つてください。勝った人は、いのこづちになつてアリンコの回りを走ります。途中で、『いのこづち』といつたら、いのこづちのチームの人は、アリンコにしつかりはがれないように、くついてください。全部いのこづちがついたら、島の人は、『エイエイオー』といつて元気に飛び出してきて、アリンコにくついているいのこづちを、はがして島這つれていつてください。いのこづちは、はがされないようしつかりつかまつてゐるんだよ。それではヨーハイドン」



元気にはがし隊がやつてくる。必死になつてしがみつく。顔を真赤にしてはがされまいと「わらをつかむ思いで何でもつかむ。くすぐつたり、首ねっこをひつばる子などが、続出して、「するいぞーくすぐるなー」洋服で首をしめられ泣く子もでてきた。これは大変、そだはがし方の説明を忘れていた。

「タ、タ、タ、タイム、タ、タ、タ、タイムちょっと待てー」

子ども達は夢中で私のことなんか全然きかない。そこで

オーバーに

「いたいたいた足がどれちやうよー」

「いいぞいいぞ、もつとやろうぜ」と、はがし隊のわんぱく坊主。今度は本当に苦しくて、

「いてーいてーちょっとと待つてくれ、首が苦しいんだ」

私の悲鳴な声でやつとのことでやめてくれた。

「あータイムタイム、あーあーすごーいな、フー」

「はがす時の約束がなかつたね。ゴメンゴメン」

(ここで一つずつ実演をして、くすぐつたり、えり、ずぼんをひつぱつたり、けとばしたりひつかいたりするのは反則であることを、皆で確認する)

「さあもう一度やつてみよう。いいかな」

「ヨーヤイドン」

いのこづち隊もはがし隊も必死であるが、中には簡単にはがされてしまう子もいる。全員はがされて島につれていかれる迄、この遊びは続けられ、そして全員はがされたら、こんどは交替して遊びを行なつた。大変勇ましい遊びなので、何度もできないと思っていたが、さにあらず。子供達の中から、「もう一回やろうぜ」という声があり、攻守をかえて、10回程やつた。もうくたくたである。

「いのこづち」から「磁石へ」

大変勇ましい遊びなのに、自分が一緒に参加しているので、子どもの状態を見落としていたこともあって、こんどは審判になって、全体の様子をみるとこととした。この時子ども達が磁石を持ってきていて遊んでいたので、(これだけなら子供同志でくつつくことができる) そしていのこづちの遊びを磁石で、展開してみた。

「今日は磁石ゲームをやるよ」

「チームに分かれ、磁石のチームは円の中、もう一つ

のチームは円の外を走ります。(ルールはいのこづちと同じように一つずつ動作をつけて、見本を見せる) 途中ではがされないようにして下さ。」この時はがしチームはまだ回っています。『はがしてもいいぞ』といつたら、はがしチームは磁石をはがして円の外につれていきます。はがされた子は円の外で待ってしつかり応援をしよう

こうして行なわれた磁石ゲーム。ある時は交替して何度もやつたり、時間を二分間に決め、「いくつ」はがしたかというチーム対抗のゲームになつたり、最後迄がんばつた人の胴上げをしたり、拍手を送つたり、「磁石になりたい人」「はがす子になりたい人」を自由に決めさせて行なつたりもした。こんなこともあります。いたくて泣くのではなくて、はがされそうになると、「ヤダーヤダー」といつて、大声をあげて泣く子、これに対しても「おまえするぞー泣いたつてだめだぞー」又はがそうとするとすぐ泣く。

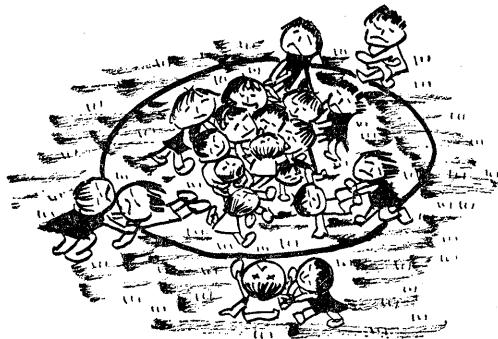
「アリソノ、この子泣いてるよー」と、とまどいの顔でうつたえる子供達。

「泣いてもいい、君達ははがしチームなんだからはがすん

なかよし磁石

何度もやっているうちに、子供達が必死にしがみつき頑張り続けることに喜こびを、感じ始めた。チーム対抗は男女別になった。

「今日はね、なかよし磁石といって、一人ぼっちにならないで二人以上なら、何人でもいいからなかよしの友達とくつついて下さい。ルールは先刻承知。さっそく男チームが磁石になり、女チームは、はがし隊になった。時間を決めて交替をする。しっかりと大きあって容易にはがすことはできない。靴がすっぽり抜けたり、シャツがベロンベロンにのびたり、しかし子供達の手はなかなかはがれない。



だ

「でも泣いているよ」

「いいんだ」

磁石から全体へ

泣けば何でも許される……。泣くという行為で自分を防衛しているのだが、ゲームは進行中、子供達はおかまいなしにはがした。

合金のロボットが出まわり始める頃になると、子供達は、「がったい」とい始めた。ナルホド。何人かがくつつくと大きく強くなるのかよし。

「皆ロボットのロケットになつて、空を飛ぼう。そして途

中で合体といつたら、くつくんだよー。さあ小さくなつて用意をしよう。109……3210出発

子供達は思い思にキーン等といつて走り回つた。

「がつたい!! カキン、コキン、カキン、スpon。うまく合体できたかな。アリンコが宇宙こわし隊になつて、みんなをはがしにいくからね。アリンコにはがされた子は、あの木の星迄行つて帰つて、又どこかに合体してください」

次から次へとはがすが、やがて私の方へ疲れてきた。子供達が、

「俺手伝つてやるよ」等といつてくれたが、意地でもやり続けた。

竹の子一本へ

「竹の子一本くださいなー」

「まーだ芽が出ないよ」

「竹の子一本くださいなー」

「まーだ芽が出ないよ」

鉄棒や木等に順にしがみついて、抜く遊びが昔から行なわれ、現在でも多くの子供達が喜んでやつてゐる。いのこ



づちからロケットの合体を通して、くつつく、はがす樂しい活動をしてきたが、「竹の子遊び」の会話のやりとりは、遠く及ばない。自分が好きなところに友達と好きなようにくつつく、竹の子遊びに、子供達と一緒にやりながら、できるようになった今日この頃、遊びの素材は、たくさん子どもの生活の中にあるということを学ぶことができた。子ども同志の会話、対話、やりとりと遊びが密接な関係にあって、遊び(ゲーム)が独立してはいない。教える、何のために、どういう目標というのも何もなく、唯、子供が活動した、もつとやりたい気持が、子どもと一緒に、見つけつづけていくといふ力になつてゐるのだろうと思つ

ています。

(日本児童遊戯研究所)