

ひとりひとりの子どもを見つめて（最終回）

赤羽美代子

一年の後半を迎える頃、子どもたちは、お互に「ことば」を媒介しながら遊びを発展させていく事は、少なくなったようです。お互いの人間関係が成立してきたのでしょう。相手の心を聞き、「ことば」の背後にある感情を聞きながら、互いに心の中の訴えを吐き出しているようです。（おとな

なは、相手の「ことば」の音を聞く傾向があるようです）

秋も晩秋を迎えたある日、子どもたちと、上野の、子ども動物園に行きました。教師はこの計画を立てた時から“動物と子どもの結びつき”に、中心を絞り、その事に心を奪われていたようです。一方、子どもたちは、動物との交流は二番目で、園内を走るモノレールに、すっかり心を奪われてしましました。

その日、青空が美しく、モノレールの走る姿が青空に映えて、さながら、モノレール日和といった好天気でした。そのモノレールが秋の陽光を浴びて、姿を現わした時、子どもたちは、歓声を上げて歩をとめました。

「あつ、モノレール！」

「私、あれに乗った事がある」

「モノレールに乗ると、動物園がぜーんぶ、見えるんでしょ？」

突然、よく通る力強い声の持ち主、五歳児U子の「先生！きょうモノレールに乗るんでしょう？」の質問に、三十八の瞳がキラッと輝き、私の顔を見据えます。

私は「そうね、モノレールに乗ると、帰りが遅くなるのよ」

と、自分に言い聞かせながら、曖昧な返事をしました。私も
とっさの事なので、心の中では「子ども動物園とモノレール

を組み合わせると、解散時間が十二時過ぎになるのでは?」

(其の日の解散時間は園庭十一時半) 「それともモノレール
に乗せてしまい、余りの時間で動物との交流?」 “いやい
や、それは計画外の事だし、事故があつては……と、ぐる
ぐると幾つかの事を思い巡らしました。

とにかく、今は予定通りにと、ぐっと気持ちを押さええて、

全員、子ども動物園へ向かいました。その間、教師と子ども
たちは、静かに、もくもくと歩きました。多分、子どもたち
は、モノレールの事を思いながら……。私は、私で、これで
良かつたのかな? と、心の葛藤をしながら……。

それから一時間程、子どもたちは、モノレールを忘れて、
動物と交流しました。

やがて、子ども動物園とも別れを告げて、動物園の出口に

向かうため、帰りの歩を進めている時、私の後ろ姿に、U子
が強い語調で「先生! モノレールには、いつ乗るの?」他
の子どもたちも「モノレールに乗るんでしょう?」と抗議し
ます。

私「ぎょうは、モノレールには乗らないわよ」

「えー、先生の嘘つき! モノレールに乗るって言つたで
しょう」

「いいえ、言わないわ」

「言いました!」 こんなに、はつきりと「言いました」と、
子どもたちに言わされると、私は、先程、夢遊病者のようにな
つて「帰りには、モノレールに乗りましょうね」と、口走っ
たのだろうかと帰りのバスの中で、ふと変な感じになりまし
た。

翌日、四、五歳児、五、六名で「幼稚園ごっこ」遊びをし
ています。動物園に行つた時の再現をしているのです。

「A先生、モノレールに乗りましょう」と、園児になった子
どもが、A先生になつたらしい五歳児、Y子に言いました。
Y子「そうね。乗りたいわね。でも、どうしようかな?」
と、考えます。

子ども「動物園より、モノレールに乗りたい!」

Y子、顔をちょっと困らせて「そうね、帰りが遅くなつ
て、お腹がすいても我慢するのよ」

子ども「うん。私、夜まで食べなくとも、へーいき」とえ
ばる。

Y子「じゃー、急いで乗りましょう。そして乗つてから、

動物の所へ行きましょう

「ハイ」と、全員積み木のモノレールに乗り込みました。
どの子も、大変に満足そうです。

どうやら、あの日の私の内心の動揺を、Y子は幼稚園ごと
この中で、再現しています。子どもたちは、私の困った時の
口調から、案内した時のトーン・ボイスから、考えながら歩
く私の姿から、すべてを心で聴きとっていたのです。そし
て、子どもの期待が脹らんで、先生はきっと乗せてくれると
思う自分の思いが反映して「先生は、乗せてあげると言いま
した」と表現したのではなかつたかと、子どもたちの「ごつ
こ遊び」を通して、何か目が開かれたような思いがしまし
た。

このような、教師と園児、おとなと子どもの食い違いは、
毎日の保育の中で、大なり小なり何回もあります。教師が語
つた「ことば」は、味気ない「記号」にすぎなかつたと、し
みじみと反省をする毎日ですが、子どもたちは、その「記
号」を、ちゃんと心で聴いて記号にすぎないと思われた「こ
とば」に意味を与え、意味を持たせて、自分の心と混ぜ合わ
せ、視野を大きく広げてくれます。(これは、幼児と教師の

信頼関係による事と思われますが)

一年間の歩みを重ねて、幼児の成長を見る時、子どもたちは、相手の「ことば」を、どのように聞き、反応して、遊びを展開し、持続していくのかを、それぞれの遊びの中で繰り広げてくれます。

私たちおとなも、その事柄を聞き、形として整えて、解決するのでなく(形の表現は心より離れる事を強く感じました)耳を傾けて、心して聴き、その幼き者の魂の配慮に、全身を生かしてかかる時にこそ、生きた者が産まれると信じますし、又、そういう保育者でありたいと願い、祈らずにはいられません。

(靈南坂幼稚園)

