

# 学校訪問旅行記雑感（その一）

村田修子

昨年は私にとって、さまざまなことで記念すべき年でした。

その一つは「文部省教員海外長期派遣」の一員に加えて頂いて、アメリカ、ヨーロッパの教育事情等を三十日間にわたって見て歩くことができたことです。

その観察は一か所に四泊五日ずつとい

割合いでゆったりとした計画なので、いろいろな部面の実際を見せく頂くことができました。また、見るだけではなく、さまざまな経験をすることができましたので、もひときわ深いものでした。

感じたまま、それらを述べてみようと思

いますが、こうした長期の旅行では、本文の学校観察以前の段階の部分のすごし方がどうしても大切なことですので、これからどうしても大切なことですので、これから述べてみたいと思います。

ところが「長期海外派遣」の幼稚園の班は丁度秋に当っていましたので、その点ではうれしかったのですが、もつたいない話ですが旅行 자체はなんとなく憶劫でした。

よその国の子どもたちが、また先生方がどんなふうにしているのが、ということなどに関心がないわけではないのです。いつ

私もすっと長い間「秋」という気候もよく、自然の美しさを満喫できるときに旅行をしたいとつねづね思っていました。けれども仕事の関係上それはできませんので、局それは、ことばの問題だと思われました。それには理由がありました。

以前、まだ自由に渡航ができなかつたとき、全く何も分からぬのに一人で東南アジアに出かけたことがあるのです。そのとき、飛行機に乗りおくれそうになつたり、原地の個人の家庭で風習が分からぬため、いらぬ氣を使わなければならぬで大変につかれたり、警官に注意されているらしいのに何も分からぬで困つたり、というような経験があるので、ことばが分からぬのでは本当に大切なことは理解できぬし、その他の生活すべてが思うようにゆかないのなら、さまざまな犠牲を払つて出かけるには効果が少ないのでないか、ということがとても気になつたからです。こんな気持ちでぐずぐずしているうちにもどんどん時が過ぎて、出発の日が来てしまいその流れのまま出かけた、という状態でした。

何故このようなことに話がいつてしまつたのかといいますと、そういう気持ちで出

掛けたのに、アメリカで過ごし、ヨーロッパに入り、次第に帰国の道順になりかかつた時、「もうあと〇日になつてしまつた。帰りたくない」といつたり、思つたりする

ように変化してしまつたのです。  
それはことばの不自由さとか、余り知らない人たちと一ヶ月も過す気苦労など杞憂であつて、大変有意義に過ごせたからだと思います。

も同じだといふことができると思ひます。

\* \* \*  
た時、「もうあと〇日になつてしまつた。

先ず第一の訪問地はアメリカのニューヨーク州のユティカという小じんまりした都市でした。

そこに行く前に羽田から先ずついたサンフランシスコでは、時間調整のためにゆっくり過ごしました。この間に団員の名前と顔が大体分かつて、うちとけた雰囲気になりました。このもつたいないようにも思えたこの時期がそれ以後の学校訪問を、そして毎日の生活をなごやかに過ごすもとを作つてくれたようで矢張り必要であつたことを痛感しました。

またここでは丁度御訪米中の両陛下の本を実際に身をもつて感じたのです。

いうならば、それだけ子どもたちの教育にたずさわっている人たちの心は、どこで

を追い、金門橋でその望みを果し、(この時)のことは帰国後或るグラフを見たとき、両陛下のお車の後方に私共の乗ったバスがとまっているのを見つけて感激を新たにした)再度ご出発なさるときホテルの入口附近でお送りしたことなどは、みんなに「日本」を身近に思い出させて、それを契機として話もはずみ、一層のまとまりができるといったことは非常に幸せなことだったと思ひます。

私たちも子どもとのかかわり合いについて、先ずお互いによく気心を知り合わなければ何の効果もあけることができない、とよくいいます。おとなの場合でも全く同じで、一か月間も寝食を共にしてよい雰囲気で過ごすためには、どうしてもこのまとまりが必要なのです。それ以後は終始、どういうときでもお互いに助け合いながら過ごせたことは、何にも勝る収穫であったと思つています。

さて、ユティカ(UTICA)の話に戻りま  
すが、今迄に一度も聞いたことのない町、  
余り大した期待もしないで、ただニューヨ  
ーク市(マンハッタンのホテルのあったあたり)の灰色によどんだような空氣、常に  
気が許せないような緊張感から早く解放されたいという気持ちだけで機上の人とな  
り、五十分という短い間に慌しく軽食をとり、それが終るか終らないうちに着陸態勢  
に入った感じなので下を見ると、ほかの飛行機も自動車も、機械類などもなにもなく、ただ一面緑の芝生の中に滑走路が開かれ、飛行場の周囲の立木は見事に紅葉し、  
れば何の効果もあけることができない、と  
その美しさに「きれい」と言つたあとしばらくなればことばも出ず、ただ周囲を見回して  
いるうちに空港につきました。

その空港におり立つと、のんびりとした様子を裏付けるように、迎えのバスは来て  
いませんでした。

バスをおおりるやいなや、にぎにぎしい英語の挨拶に迎えられました。

それは私たちのつかれをねぎらうために費用を出し合つて開いてくれた晚さんバー  
ティに集まつた、ユティカの教育関係の方たちでした。

固苦しい挨拶も余りなく、ただ私たちの心をやわらげようと、マン・ツー・マンで飲

## UTICA CITY SCHOOL DISTRICT

Japanese Education Study Group  
Schedule of Activities

| <u>DATE</u> | <u>DAY</u> | <u>ARRIVAL</u> | <u>PROGRAM</u>           | <u>LOCATION</u>  | <u>DEPART</u> |
|-------------|------------|----------------|--------------------------|------------------|---------------|
| Oct.15      | Weds.      | 8:45 AM        | Heart Disease Prevention | Columbus School  | 9:30 AM       |
|             |            | 9:45 AM        | Kindergarten             | Hughes           |               |
|             |            |                | LUNCH                    | Hughes           |               |
|             |            |                | Multi-Age Grouping       | Hughes           | 3:15 PM       |
|             |            | 3:30 PM        | Holiday Inn              |                  | 4:45 PM       |
|             |            | 5:00 PM        | *DINNER                  | Grimaldi's       | 7:10 PM       |
|             |            | 7:30 PM        | Dance Workshop           | Jefferson School | 9:00 PM       |

物から食事の総てをこまごまと世話をしてくれました。

公の場で始めてアメリカ人に接すること  
で固くなっていた私共も、その暖かい心づ  
かいで、思ったよりずっと早くなじむこと

ができた、片言英語で話し、足りないところ  
は手振り身振りで補いながら、二時間程

を楽しく過ごすことができました。外交辞  
令にしても、「自分たちが日本語を少しも

できないことを悲しく思う」といつてくれ  
たことばに、「私たちはあの人たちよりは、  
ほかの国のことばも少しほは分かるのだと  
た」と思い直すことができました。

まるで昔の知己が戻ってきたように心か  
ら歓迎してくれることに戸惑いを感じ、自

分たちが逆の立場だつたらこのようにでき  
ただろうか、と反省しながら、心易くなっ  
た方々と共に明日から始まる学校参観に意  
欲をもやしました。  
本当に全員が思つてもいなかつたのびの  
びとした自然の美しさ、それにも増して暖  
かい人と人とのふれ合いに、日本を遠く離  
れている心細さを忘れてしまったひととき  
でした。

その後、旅行中みんなの会話の中に、  
「もう一度アメリカにいくことがあった  
らユティカにいく」

「どこかに移り住むならユティカがいい」  
こういうことがよく聞かれました。

上にせたプログラムでも分かるよう  
に、朝早くから夜おそくまで、献身的に尽  
してくださったその暖かい心のふれ合いが  
あつたからこそ、だと思います。

## ユティカでの学校訪問

全員で二十九名でしたが、多人数の参観  
を好まないらしく、三班に分けられ、それ  
ぞのスケジュールが組まれていました。

それぞれの班の当日の計画について、毎朝八時から係のミセス・フリードが親切に説明をしてくれました。

私の属していた二班の例をあげてみますと、表にあるように、いろいろなシステムによるクラスを見ることができました。

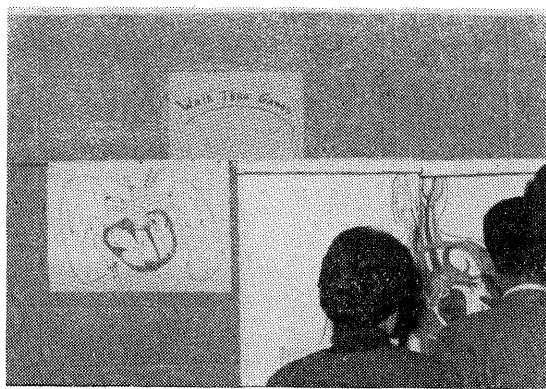
○第一日目の最初のハート・ディズイズ・プレベンションについては前もって字引によつて「心臓病の予防」と附記しておきましたが、それが学校でどのように展開されるのが、全然見当つかないことでした。

コロンブス・スクールの体育館に、人体図に、心臓から出る血管（動脈・静脈）がよく分るよう書いてあるのがはつてあり、心臓に関する本が並べられていました。そこへ五～八歳の十八人位の子どもたちが並んで入ってきて次のようなことを行ないました。

#### ▲毎朝の説明会



- 握りこぶしを作つて胸に当て心臓の大きさや、位置を意識する。自分の手首を握り脈を見る。
- 両脚を開き両手を横にあげ、片手を反対の足先につけて体を捻転する。
- 両脚をかいて二人向き合つて座り、ボールをころがし、つかまえる。
- 片足跳をする。
- 両脚跳をする。
- 十人位で円を作り、手をつなぎ左の方や右の方に走つて回る。
- 三組に分れて折り返しのリレーをする。
- 前と同じように握りこぶしを作り、胸に当てる。
- 心臓からの血管の書いてある図の上を、実際につたつて歩く。
- 心臓からの血管の書いてある図の上を、これ等を見ただけでは普通の体育の時間に活動をしているのと同じで、特別のこと



#### ◆コロンブス・スクールの ハート・ディズイズ・プレベンション

をしているように見えなかつたのです  
が、説明を聞いてそのねらつていることが  
やつと分かりました。

概要是、アメリカは、栄養摂取の関係や  
運動不足等が原因で、大変に心臓病の人  
多く、それで早く死ぬ人も多い。そこで予  
防策として食生活の反省や、生活習慣の改  
善などの根本的な対策がとり上げられてい  
ます。こうした社会的な問題が即学校教育  
の中にとり上げられているということに、

アメリカの積極的な姿勢というものがよく  
うかがえました。  
• 全生涯を通じて体をきたえる習慣をつけ  
る。  
• 自分の健康を保つためのことを身につけ  
る。  
こういうねらいをもつて一九七四年か  
ら、正規の授業に加えて特別なプログラム  
として毎日十分位ずつ幼児を対象にやつて  
いるけれども、今後はハイスクール迄実施

して、二十年、三十年と続けて、この運動  
が家庭の中に自然に普及するようになる、  
ということでした。

日本でも次第に心臓病が多くなつてきて  
いると聞きますけれども、まだとてもここ  
までの見通しはありません。

生活様式、国情、物の考え方の違い、と  
いうものをしみじみと感じました。

#### ○キンダー・ガーテン

二班の十一名が更に二つに分かれて参觀  
しました。

A組・保育的活動——一週間に一度体育專

科教師がきて指導に当る。

- 絵を見て言葉や文章を正しい発音で
- 音楽の中に物語を吹込み、静かに聞  
く。
- 手洗い、うがい、おやつ。
- 読書尾まで練習する。また同時に絵の



▲キンダー・ガーテン

内容について興味を持たせるようにする。

- 自分たちで作った家に関係あるものを週刊誌などから切りぬいて、その家の中に入れていく絵画製作の活動。

B組

- 一から五までの数を順序数、逆数で言わせる。

- 八文字までの言語の記憶。

- 交通信号などを使って色を言わせること。

- 蜂になつて遊びながら、数やことばの訓練をする。

- 消防夫になつて遊ぶ。

- 音楽専科教師の指導によって、レコードに合わせて体操をする。

以上のような実際を見せて頂きましたが、プログラムにあるように、子どもたちは先生を中心に大変静粛に、課題に取り組

んでいました。一日のうちのほんの一部分だけですから何とも言えませんが、教師の

働きかけに対する反応が落ち着いた雰囲気で、小さい子どもながら場をわきまえて行動している、ということがとても印象的でしたし、子どもをしっかりと握って自信を持って、或る種の威厳をさえ感じさせるよ

うな態度で接し、しかもやさしく美しく、その上熱意にあふれている先生方に敬服し、大いに反省させられました。

大変活発で自発性に富んでいる、といえはよくきこえますが、おとながひとこと言えば三ことも四ことも先を争つて大声を張り上げる現在の日本の子ども。今の子どもは分からないと自信なげに手を引込んでしまった親、教師。私は「これは大変なことだ」と思いました。終戦直後、これと同じような気持ちになつたことがあります。それは社会のルールも、道徳的な判断も何もなく、全く思つたまま行動して恥かしいこと

を知らずに巷をうろうろして育つていた多くの子どもたちを見たとき、「一体、この子どもたちが大きくなつたときの世の中は、どんなになるのだろう」と気になりました。

しかもその期間というものは、その世代の者が生きている間続くことを考えると大

変不安でした。さまざま不安な事件を聞きますと、あのときの心配がやはり本当だった、と思わないではいられないのです。丁度それと同じような気持ちなのです。何年かたったとき、あの子どもたちと、日本

族の状況、親の協力できる度合、運動能

力(歩く、スキップ、ジャンプ等)視力、聴力、心理テスト、ことば等、それぞれはなくして、アメリカにはまたアメリカのないみがあるようです。(この点については、

ヘッド・スタート、という制度で述べることにします)。

一組の人数が二十四名位で、教師一人に補助員が一名いることなど、国情の相異を

さまざまと感じました。

入園するに当つて入れない子どもはないらしく、従つて競争になることもないことに

子どもたちの間には取りかえしのつかない差ができるような気がするのです。

九月に入園する子どもに対しては、

1 ユティカとしての共通のガイドブックを

父母に配布して幼稚園についての理解を

いる扱いであることがよく分かります。

これ等はすべて、個々を大切に指導して

いる扱いであることがよく分かります。

面白いと思ったのは、クラスメイトの父

の職業を理解してもらうために、それぞれの子どもの父親に仕事着を着て園に来ても

らい、紹介し親しませている、など、家庭とのつながりをも大事にしていることがよく分かりました。

報告書の団員の感想に、その美しい先生方が、ひとりひとりの子どもを大切に、その能力に応じ、個性を尊重した指導をしているところに大変得るところがあつた、と書かれた方が多かつたのですが、それらの大切さに加えて、子どもたちに信頼され

る雰囲気をもつた教師にならなければ、と思うのです。

けれども日本にばかり問題があるわけではなくて、アメリカにはまたアメリカのな

いみがあるようです。(この点については、

ヘッド・スタート、という制度で述べることにします)。

一組の人数が二十四名位で、教師一人に補助員が一名いることなど、国情の相異を

さまざまと感じました。

入園するに当つて入れない子どもはないらしく、従つて競争になることもないことに

子どもたちの間には取りかえしのつかない差ができるような気がするのです。

九月に入園する子どもに対しては、

1 ユティカとしての共通のガイドブックを

父母に配布して幼稚園についての理解を

いる扱いであることがよく分かります。

これ等はすべて、個々を大切に指導して

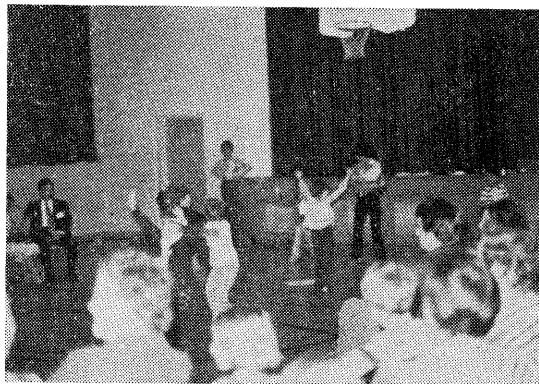
いる扱いであることがよく分かります。

面白いと思ったのは、クラスメイトの父

の職業を理解してもらうために、それぞれの子どもの父親に仕事着を着て園に来ても

らい、紹介し親しませている、など、家庭とのつながりをも大事にしていることがよく分かりました。

内容としては、児童のことは、感覚、家



▲ダンス・ワークショップ

意外であったことは、うらやましいくらい広々とした芝生の庭を持つこと。これが殆どでしたが、そこで小犬のように走り回り、ころげ回っている活動的な姿は余り見られなかつたことと、子どもたちが大好きなんらんことなどの設備も貧弱で、全然見当らない園もあつたことです。

けれども六歳から九歳迄の子どもを対象に、年齢の低い子どもと、年齢は高いが特に能力の劣る子どもを中心に編成されているところもあつて、二十八名に対して四名の担任がそれぞれ二名ずつのチームを作つて指導しているなど、理想的な型のようないふみのようです。学年のわくをはずして、たて割りの編成で、午前中は Language、Reading, Writing を中心をおき、午後は数学が行なわれます。そののちにホームルームに帰つて社会や科学、音楽などの学習をします。

- これらのねらいは、
- 個々の生徒の進度に合つた指導ができる
- 子どもたちが自らを律していく力や、社会性、親切心を培うのに、年齢のちがう共同体の中の方がよい。
- そういう考え方にもとづいて試みられているようです。
- 子どもたちがうかがわれました。
- けれども六、七歳の算数を見る限りでは、十までの数が理解できない子どもがかかる。

なりあって、その表情も楽しそうには見えず意欲的とは思われませんでした。

す。

最後に、父兄の希望者をも参加させて、自分の子どもと共に体を動かし創作的表現

をするまで発展させます。

○ダンス・ワーキングアップ  
これは私たちのために開かれたものではなく、普段子どもたちの様子を見られない仕事を持っている親たちに見てもらうための催しに出席したのです。

ダンスを専門に指導している教師（何校かを受持っている）の合図で、スキップやその他の歩法などについて年齢のまざつた三十名位の子どもたちが順々に動作し、年齢の大きい子どもたちは、レコードと、教師の打つタンバリンのリズムによって、基本的な動きや、与えられたテーマを自由に表現するのです。

その自由な表現の前に、親に対して、これからすることとか、子どものリズム感などをについて教師が解説をして理解させま

## 幼児の教育 第七十五卷第五号

五月号 ◎ 定価二〇〇円

昭和五十一年四月二十五日印刷  
昭和五十一年五月一 日発行

112 東京都文京区大塚二ノ一ノ一  
お茶の水女子大学附属幼稚園内  
編集兼発行者 津 守 真

112 東京都文京区大塚二ノ一ノ一  
お茶の水女子大学附属幼稚園内  
発行所 日本幼稚園協会

108 東京都港区三田五ノ二二ノ一  
印刷所 図書印刷株式会社  
発売所 株式会社 フレーべル館

101 東京都千代田区神田小川町三ノ一  
振替口座東京一九六四〇番  
(お茶の水女子大学附属幼稚園)

◎本誌御購読についての御注文は発売所フレーベル館にお願いいたします

\*万一製品不良本がございましたら、おとりかえいたします。