

一〇の自分

津守 真

しばしば、私は、幼児の中に、おとなと同じような内心の戦いがあることに気付かされて驚く。いや、それはむしろ、逆にいべきかもしれない。おとなが自分の心の中で戦い格闘していることは、すでに、幼児期に、もっと素朴に、経験していたことであるかも知れない。

四歳の子どもが、その妹が三歳になったときの誕生日に、ノートと鉛筆を兄からプレゼントにもらつた。四歳の姉は、じっと見ていたが何もいわない。兄が、「それ、ここにいれたら、」と、そこの子のだいじなものいれの箱にいれたら、「そこ、あたしのだいじなものいれるところよ、だけど、キヨウドウにしようよ、キヨウドウ」という。そして妹の誕生日だと張切つている。ふだんは、とてもがまんできないことを、がまんしたのである。

その同じころ、その子どもがいう。「お兄ちゃん、自分の妹には、シンセツにしなければいけないのよ。」そして夜、ねにゆくとき、「お兄ちゃん、おやすみなさい」といいにゆく。この子どもの心の中には、こうしなさいと命令する自分がしてきたのである。めちゃくちゃなことが多かつたこの子どもが、急にききわけができる、いい子になつたとき、この子は大きくなつたといつ

ておとなはよろこぶ。その同じ子どもが、あるとき、赤いえのぐをしたたらせて、「天使が、けがをしたの、戦争してるの」といふ。それは子どもの内心の葛藤をあらわすと直ちに解釈をしてしまつたら、それが定式となつてしまつたら、何か足りないよう気がする。けれども、その赤いえのぐをじっと見ていて、いい子になつたこの子の言動をみると、私は何か、胸を刺される思いがする。四歳の子どもは、気張ることもなく、さりげなく、いい子になって振舞う。けれども、それができるのがあたりまえと見てしまつたのでは、あまりにも大人勝手だろう。その同じ子どもが、数日後には、積木をひとりじめにして、どうしても妹にかすことができない。そうすると、おとなは、小さい子にはかしてあげなさい、とこわい顔をする。人は、ある限界をこえると、内心の戦いに敗れるのである。子どもでも同じである。このことから十年も経つたとき、この同じ子どもが、あるときふとももらす。「あたしの心の中には、二人の自分があって、ひとりがこうしない」というと、ひとりが、こうしないって、いうの。こういうことに出会うと、またあらためて、四歳のときにも同じことがあったのだと思う。小さく、幼い子どもも、それぞれ、生活の中で、求め、戦っている。私は、何と、こころないことが多いことかを思う。