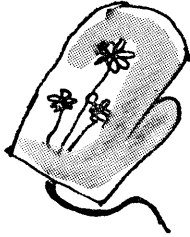


私の保育



島田 な な み

「四十人!! 本当に一人で?」ミセス・モローは全く信じられないといった表情で私を見つめていた。そして肩をすくめて大きな目をさらに開いて「It's terrible」と言うのだった。

——本当に信じられないはずである。私がミセス・モローの勤めるミシガン州立大学の中にある、デイケアセンターを訪れると、そこには、およそ五、八人の子どもに一人の先生がついているではありませんか。ワイワイした子どもたちがあばれまわっている私のクラスと違って、ままごと・粘土・ブロックなど好きなコーナーに集まっている子どもたちはいたって落ちついていなのだ。各コーナーには必ず先生が一人ついているのだが、その遊びにはほとんど手を出さず、ただニコニコしながらすわってながめているだけである。私が見学したのは短い時間であったが、積木を一生懸命積んでいる子どもたちも、砂場にいる子どもたちも、破れかけたテントにもぐりこんでいる子どもたちも、物のとり合いやけんかはなく、だからといって先生に依存しているようすもみられなかった。子どもたちがおっとり、いきいきしているように見えたのは私の一人よがりだろうか……。

夏休みが終わり、二学期が始まって、ミセス・モローの言う“terrible”な生活が始まった。

始業式の日、子どもたちはうれしげでいっぱいである。長い休

みの間に会えなかった友たちと久しぶりに遊べるからだ。「ボクね、やまのぼったんだよ」「うみでネエーかにつかまえちゃったんだ。こーんなに大きかったんだからー」「あたしはネ、いなかのおばあちゃんちでほたるつかまえたの」など、子ども同志互いに吸引力があるかのように友たちを求め、話に夢中になり、少々興奮気味であった。

☆ Nちゃん弱虫じゃないよ

翌日からプールが始まった。

私の園では、小学校にあるプールの級を、幼稚園の程度に合わせて、水に親しんでいる度合として、シャワーがこわがらずにかけられる『赤』、顔を水につけられる『白』、もぐることができる『もも』、浮くことができる『青』などの級がある。『もも』や『白』の子どもは、もぐったり浮いたりして「ネエー！ あたしもぐれるの、先生みてみて！」「先生、きょうボクに『青』くれる？」「あたしもう『もも』？」と意欲満々。他の子の級が上るの見て「ワア、Sちゃんいいなあ、ボクも『青』ほしいな」とうらやましそう。どの子ども一学期のとき以上にやる気十分である。

そんなある日、プールで『白』の子どもたちがもぐったり浮く練習をしているとき、プールサイドから見ていた『青』の級

をもっているH夫が、プールに入っているN子に声をかけた。

「Nちゃん！ 浮かんでみな。N子はやらないうちから「N子できない」「N子いやだ」と決めてかかることが多い子である。

N子は少しためらって、どうしようかなといった表情。プールサイドの他の子どもから「Nちゃん、できっこないよ。弱虫なんだから！」と声がかかった。「Nちゃん、やってみなよ」とH夫が再び言うと、思い切ったようにN子はザブッと水につこんだ。ほんのちよつとの間だったがN子の体が水に浮いた。

「ホラネ、Nちゃん弱虫じゃないよ」とH夫のうれしそうな声。N子も水から顔を上げてにっこりした。

子どもたちは友だちのことに敏感である。「あの子はすぐ泣いちゃう泣き虫だ」「あの子はすぐ言い訳する」「あの子は弱虫だ」などと評価している。それを打ち破るには、その本人が、思いきってやってみる努力が必要であり、まわりも、それを促す力を加えてあげる必要がある。四歳に比べて友だち同志のつながりがずつと強くなっているこのごろである。私が「あら！ Nちゃんじょうずに浮けたわネ」と言うより、H夫の一言の方がよりN子にとってうれしかったであろう。友だちを認め、認められるというところで、N子もH夫もさらに成長し、こんなところで友だち同志の結びつきが深まっていくのではないかと思われた。

☆ 足がないと思ってるのか？

「オイノ Y 夫。紙もってこいノ」「H 彦ノ ビニール袋もってこいノ」最近力を示しはじめた子どもたちは、自分より弱く、言うことをきく子どもたちに対して命令的である。

「あれ？ A ちゃん、誰かに何か持ってきてほしいとき、『もって来いノ』って言うの？」と私がきくと、A は同じじしながら首を横に振った。

S は「オイ Y 夫ノ、ぼくたちの仲間入れノ」と Y 夫を引っばっている。「いやだよー」と Y 夫。「入れよーノ」二人で押し問答をはじめた。近ごろ S は命令的になって、何でも自分の思う通りにしようとすると、思うようにならないので、力づくになつてしまう。力が強いからまわりの子どもたちがこわがって何でも言うことをきいてしまう。といった悪循環なのである。どうしたのかと Y 夫にきいてみた。

Y 「だってボク、仲間に入りたくないんだもん」 T、「じゃ S ちゃんは？」 S 「仲間に入ってほしい」 T、「じゃ仲間に入れノ」って言ったら仲間に入りたくないかな？」 S 「いやだ」 T 「じゃ何て言ったらいかな？」

S (しばらく口ごもって) 「仲間に入らなくて言えはいい」 Y 「そう言ったんだったら仲間入ってもいいけど——」

自分の欲求は通せてもなかなか相手の立場で考えることはできない。

A はこのごろ T 夫に力を出しはじめ「紙もって来いノ」「テープもって来い」「クレヨン貸せノ」など、自分は動かずに T に命令する。T は何も言わずに言われたとおりに動いている。そばにいた K が「T ちゃんノ A くん自分で持っておいでって言えばいいんだよ。おまえ A くん足がないと思ってるのか？」と言った。こうしたようすをみると、命令されればなしで、それに何の矛盾も感じないで言う通りになっている子、命令されてもいやなことはいやだと伝える子、他の人のことでも「それはおかしい」と伝える子などさまざまである。命令されたからといって、自分のやりたくないことをやるのはよくないで頭でわかっている、その場になると、強い子の命令をきいてしまうことが多い。命令的な子どもには自分だけでなく、他の人のことも考えてほしいし、命令される子には自分の思っていることをはっきり言えるように育ててほしいと思うのだが、なかなか思うように行かず困ってしまうのである。

☆ 一緒に楽しんじゃう

こうして、思うように行かなかつたり、やり方に行き詰まったり、何をやってもうまく行かないときがある。そんな時に

は、子どもたちのあれこれ足りない面が目につきはじめ「どうしてこうなんだろう」「私は一体何をしているのだろうか」など、自分の力のなさをなげきながら手も足も出なくなってしまう。そんなやりきれない気持ちでいる時、PTA主催の親子読書会があった。これは子どもの本の会の先生をお招きして親子一緒に絵本のよみきかせをしていたたくのである。

I先生が「たからものがでてくるよ」といつてカバンからそっと出された本は「十一びきのねことあほうどり」。はじめて出会ったI先生と子どもたちが、あほうどりのなき声をまねしたり、ネコたちの顔になってみたりしながらぐんぐん引きよせられていくのがわかった。ストーリーそのものもユーモラスなものだが、I先生の楽しい話ぶりに子どももお母さんも先生も一緒に笑って笑いきらした。

あほうどりの島へ行って次々大きなあほうどりに出会ってネコたちがびっくりする場面では、すわっていた子どもたちが前にとび出して床にひっくり返ったりしはじめた。うしろで見ているお母さんから「〇〇ちゃん!!」と注意の声が出る。I先生は「いいんですよ、わたし気にならないから」とおっしゃって楽しく話をつづけていかれた。

読書会のあとでI先生とお話した。「あほうどりが出てくるところで子どもたちがひっくり返ったでしょ。あれは自分が

ネコになってビックリしてるのネ。ああいう反応が出てくるから幼児はおもしろいわネ」とおっしゃった。私ならあの時どうしていたら。

「お母さんが注意したりするでしょ、でも私ちつとも気にならないの、子どもと一緒にあって楽しんじゃうから」このなげかないI先生のことばに何かハッとするものがあった。このころ注意ばかりが先立って、子どもたちと一緒に楽しむことを忘れていたのではないだろうか。常に注意する方とされる方という関係では、先生対子どもという域を出ないのではないかと。人と人間対人間という同じ基盤の上に立って考えなければいけないのではないかと、気がつきはじめた。

何が *tehdie* かと言えば、四十人という子どもの数ではなく、それだけ多くの子どもたちの先生として、私の「姿勢」がいかにあるかということにあると思われた。

毎日の生活に流され、疲れ切った先生であってはいけない。子どもに何か要求する前に、まず自分がやわらかさとあたたかさをもっていたいと痛切に感じるこのころである。

(港区立東町幼稚園)