

幼児における運動機能の発展(四)

篠崎謙次

第13表 (背向きひじかけ振り)

	3才			4才			5才			人員		
	+M	-	員	+M	-	員	+M	-	員			
男	16.4	4.3	78.3	23	31.4	44.3	24.2	124	78.6	17.7	2.7	220
女	22.2	0	77.7	27	43.2	48.3	16.9	118	80.4	16.1	3.6	223
A 男	29.4	0	61.6	13	40.0	38.3	21.7	60	81.5	13.2	1.9	106
B 男	10.0	0	100.	10	23.4	50.0	26.6	64	74.6	13.2	3.5	114
A 女	7.7	0	92.3	17	45.9	41.0	13.1	61	81.8	15.7	2.6	115
B 女	0	0	90.0	10	40.4	38.6	21.1	57	78.7	16.7	4.6	108

要領 鉄棒に背をむけひじをかけてぶら下がり体を前後に振る

- ・確実に体がふれる (90° 近くふれる) +
- ・振幅が貧弱 (45° 以下) M
- ・全くふれないかあしだけふる -

懸垂(2)

11、背向きひじかけ振り

12、むずかしい動作

作のように思われるが、実際は、それほどむずかしくないことが数字によって示されている。

13、逆上り

逆上りは、しりあがりなどともよばれしており、強力な懸垂力を必要とし、かつ鉄棒を中心に全身を一回転して棒上におきあがりバランスを保つというむずかしい動作である。

したがって三才児ではまったくできない。四才でも成功者は一〇%あまりであり、M級を加えても一〇%台である。五才になると男児三〇%、女児四五%と進歩しているが、これまで調査し

では約八〇%になり、五才で大部分のものが背面懸垂で大きくふれるようになる。男女差も女児が各年齢ともいく分よい程度であまり大きくはない。四才でM級が非常に多いのはこのところから五才にかけて急速にのびていくことを示しているとみてよい。

A—B群ではやはりA群がすぐれており、とくに三才、四才でB群との差は大きく、五才ではB群がのびてA群との差をぢぢめているが、まだ完全に追いつくところまでいっていない。

第14表(逆上り)

	3才		4才		5才		人 員	
	+ M	-	人 員	+ M	-	人 員		
男	0	0	100.	23	13.5 10.1 76.5	119	29.2 26.7 44.0	
女	0	3.7	96.3	27	13.2 14.9 72.0	121	45.4 20.0 24.6	
男	A	0	0	100.	13	21.1 12.3 66.7	57	29.9 28.1 42.1
	B	0	0	100.	10	6.4 8.1 85.1	62	28.4 20.4 46.3
女	A	0	5.9	94.1	17	16.1 19.4 64.5	62	53.5 22.8 23.7
	B	0	0	100.	10	10.2 10.2 79.7	59	36.7 16.0 46.2

要領 あしを蹴り上げて逆上りできる(にぎり方は順手もしくは逆手どちらでもよい)

- 鉄棒上に上体がおきあがる.....+
- 鉄棒上に上股関節まであがるが上体がおきあがらない...M
- 鉄棒上に下股関節がのらない.....-

てきた種目とくらべ最低の率である。そしてここでも女兒の方が高い成功率を示していることは予想外である。

13、中ぬき腰かけ

のは、五才A群が急速にのびているからである。このような傾向(五才でA・B差が大となる)は前述の「あしぬき回り」のときと同様であり、比較的むずかしい動作、五才でもまだ未完成で、これからのがびが著しい種目にあらわれると考えられる。

第15表(中ぬき腰かけ)

	3才		4才		5才		人 員	
	+ M	-	人 員	+ M	-	人 員		
男	0	0	100.	23	2.4 3.2 94.4	124	8.8 22.0 68.5	
女	0	0	100.	27	0.8 0 99.1	120	9.9 20.4 70.3	
男	A	0	0	100.	13	3.3 5.0 91.7	60	13.2 23.6 55.7
	B	0	0	100.	10	1.6 1.6 96.9	64	4.5 14.5 81.0
女	A	0	0	100.	17	0 0 100.	61	16.8 25.4 57.0
	B	0	0	100.	10	1.7 0 98.3	59	2.8 13.9 83.1

要領 鉄棒にぶら下がり両うでの間に両あしを入れ、棒上に腰掛け勢になる

- 棒上に腰かけられる.....+
- 腰まであがるが上体が起きない...M
- 腰まであがらない.....-

この種目は幼児にはきわめて高难度な運動であるといつてよい。しかし小さすぎに五才児ではM級が急に増加し(二〇%)ついで、このころから興味をもつて練習され、

できかけていることが推測されるのである。

女児は四才では男児におどるが五才でかなり進み男児よりいく

分高い成績を示している。A-B両群では四才児はほとんどみるとべき数字はでていない。五才になると棒上に腰があがらないものの数(不成功数)はA群五〇%台に減じていて、B群ではまだ八〇%も残っている。B群の進歩がきわめて貧弱であることが明らかである。

14、あしかけあがり

むずかしい種目で三才児は不成功一〇〇%。しかし前項目の「中ぬき腰かけ」よりも進歩率が高く四才で約五%、五才では男二二、女三四%にのびている。五才でののびがかなり急速であることが明らかであるが、全体としては不成功的割合が高く(男七三、女五四)幼児で成功するのは能力のすぐれた子ども、いつも鉄棒にぶら下って練習している子どもに限られるであろう。

男女別にみると四才で女児がいく分よく、五才ではさらによくなつて男児をしのいでいるのが目立つていて。A

第16表(あしかけあがり)

	3才			4才			5才			人 員		
	+M	-	員	+M	-	員	+M	-	員			
男	0	0	100.	23	4.1	9.9	86.0	122	22.2	4.5	73.2	220
女	0	0	100.	27	6.6	10.6	83.0	122	34.5	10.9	54.6	220
A	0	0	100.	13	5.2	17.2	77.6	58	32.4	3.6	64.0	111
B	0	0	100.	10	3.3	3.3	93.9	64	11.9	5.5	82.6	109
A	0	0	100.	17	9.5	20.6	69.8	63	43.4	8.8	47.8	113
B	0	0	100.	10	3.4	0	96.6	59	25.2	13.1	61.7	107

要領 鉄棒にぶら下がり片あしをかけてあがる

- {・片あしをかけたまま棒上にあがる.....+
・胸の位置まであがるが棒上にあがれない....M
・片あしがかかる程度まで.....-

第17表(あしかけ回転)

	3才			4才			5才			人 員		
	+M	-	員	+M	-	員	+M	-	員			
男	0	0	100.	23	9.3	10.2	80.5	118	16.0	7.6	76.5	225
女	3.7	0	96.3	27	17.3	13.4	69.3	127	23.6	17.4	59.0	195
A	0	0	100.	13	9.3	9.3	81.4	54	24.3	9.3	64.0	107
B	0	0	100.	10	9.4	11.1	79.7	64	7.6	5.9	86.4	118
A	5.9	0	94.1	17	25.0	19.1	55.1	68	31.0	9.5	50.9	116
B	0	0	100.	10	8.5	6.8	84.1	59	12.7	29.1	58.3	79

要領 鉄棒上にあしかけ姿勢をとり、前またはうしろへ一回転する(はじめの姿勢はほう助してよい)

- {・一回転すれば.....+
・まわりきれない.....M
・全然まわれない.....-

15、あしかけ回転

あしかけあがり同様にむずかしい。しかし三才でも女児に一人だけ成功者がいることは「あしかけあがり」にはみられない現象である。四才五才と成功率は徐々にのびているが、とくに女児の進歩が著しい。四才では「あしかけあがり」よりも成功率が高いのは、「あしかけあがり」はできなくて「あしかけ回転」のでき

— B群では前項目同様明らかにA群がB群にすぐれている。

る子がいることを示している。それは何らかの方法であしをかけられ（ほう助されたりして）回転だけできる子がいるのである。

とくに女児にこのような子どもが多い。五才になると“あしあけあがり”が進歩するので回転だけに成功するものはなくなるのである。

一般に懸垂の多くの種目がそうであるように、あしあけ回転も各年齢とも女児の成績がよいのは、このころの女児の身体の均衡が男児に比して保ち易いためであろうか？ A—B群の比較では、“あしあけあがり”と同じく男女ともA群がかなりすぐれている。

16、うで立回転

さらにむずかしい動作である。この

ため四才児では男女とも一%しか成功していない。しかし五才になると一五%の成功者がでていることは、このような高度な懸垂運動をもこなすことができることを示している。しかしこれはひとにぎりの特殊な子どもであって五才児の大部分はレディネスが未完成であることを理解しておいた方がよい。ここでは男女差はほとんどあらわれていないが、A—B群の比較ではA群が

第18表（うで立回転）

	3才	人	4才	人	5才	人							
	+ M -	員	+ M -	員	+ M -	員							
男	0	0	100.	23	1.0	1.0	98.0	103	15.1	1.3	85.3	166	
女	0	0	100.	27	0.8	0	99.2	121	16.8	6.2	77.1	161	
男	A	0	0	100.	13	2.0	2.0	95.9	49	26.2	2.8	71.8	84
	B	0	0	100.	10	0	0	100.	54	3.7	0	96.4	82
女	A	0	0	100.	17	1.6	0	98.4	62	25.6	2.3	72.1	86
	B	0	0	100.	10	0	0	100.	59	6.5	10.7	82.7	75

要領 うで立懸垂の姿勢から前またはうしろへ一回まわる

- 1回まわれば………+
- { • まわりきれない……M
- 全然まわれない……-

第19表（背向きひじかけ回転）

	3才	人	4才	人	5才	人							
	+ M -	員	+ M -	員	+ M -	員							
男	0	0	100.	23	0	0.9	99.1	124	6.7	1.3	92.1	165	
女	0	0	100.	27	1.8	0	98.3	112	8.6	3.1	88.3	162	
男	A	0	0	100.	13	0	1.6	98.3	60	10.7	2.4	86.9	84
	B	0	0	100.	16	0	0	100.	64	2.5	0	97.5	81
女	A	0	0	100.	17	3.6	0	96.4	56	11.8	2.4	85.9	85
	B	0	0	100.	10	0	0	100.	56	5.2	3.9	90.9	77

要領 背向きひじかけの姿勢からうしろへ一回転まわる

- 一回転すれば………+
- { • まわりきれない……M
- 全然まわれない……-

まさりB群はきわめて低い率となっている。

17、背向きひじかけ回転

一七項目中もつともむずかしい動作であることが数字によつて明かである。それでも四才児で二人成功している。五才児もようやく六一八%程度しか成功していない。しかもまた中間のMの率が低いことは成功の方向へ進んでいる層のうすいことをあらわしている。つまり五才児にもできるものがいるという程度しか理

解できない数字である。

したがつて男女についてもとりたてていうほどのことではない

今までの種目と変りはない。

懸垂運動のまとめ

各種目における成成功率の比較

第20表 懸垂各項目の成成功率

種 目		16 うで立回転	17 背向きひじかけ回転											
3 才	男	8.7	34.8	13.0	30.4	8.7	30.4	30.4	4.3	18.5	16.4			
	女	18.5	44.4	18.5	51.8	11.1	47.4	44.7	4.1	29.6	22.2	3.7	3.7	
4 才	男	45.7	21.9	49.1	27.5	72.5	15.6	33.9	44.6	20.5	57.0	31.4	13.5	2.4
	女	46.7	23.1	68.0	40.2	81.0	24.0	45.0	55.4	44.5	0.64	34.3	21.3	2.0
5 才	男	76.2	36.1	85.3	59.5	80.5	45.2	79.0	82.8	70.5	57.1	78.6	29.2	8.8
	女	76.3	40.4	87.2	73.4	88.6	55.2	84.2	88.0	70.5	64.8	80.4	44.5	4.4

が、やは
りここで
も女児が
一步先ん
じている
傾向はあ
る。A—
B群につ
いみると
数字その
ものが低
いので比
較するに
十分でな
い。そのう
ちでも両あ
しあしけは四
才児で七〇—
八〇%を獲得し五
才でのびはわ
ずかである。
片あしあしけは四
才では停滞し五
才で急に上昇して
いるところがちが
っている。これからみ
ると予想に
反して両あしあしけの方
が片あしあしけよりもやさしい
といふことにな
る。四才で七〇—
八〇%を示して
いる種目には存在しない
で、両あしあしけは、懸垂種目中一番やり易い動作である
といつてよい。四才でこれだけよくできるのであるから五才では
九〇%以上を示してもよきそうに思われるが、四才でよくのびた
いことは

第二〇表をみると三才からよくできて（三一〇%）五才にな
ると八〇%以上成功する種目は、（3、あしあしけんすい）、（5、
両あしあしけんすい）、（7、跳上りうで立けんすい）、（8、うしろ
下り）、などである。鉄棒にぶら下りて振る（1、けんすいぶらん
こ）とか、ぶら下りてあしをもち上げる（2、えびけんすい）な
どの比較的簡単な動作よりもあしを棒にかけることの方が成功率
が高い。これはおそらく子どもが鉄棒に向うと、ただ懸垂すると
か、あしを振るとかいう動作よりも、まずあしを鉄棒にかけよう
とするし、これに興味をもって練習するためではなかろうか。
このように鉄棒にあしをかけることは早くからかなりできてい
る。そのうちでも両あしあしけは四才児で七〇—八〇%を獲得し五
才の伸びはわずかである。片あしあしけは四才では停滞し五才で
A群が
いが、B
群は貧弱
でA群が
ずっとよ
いことは

あとは五才で停滞する場合が多い。また八〇%近くまで進出する
とあとは五一六%か、せいぜい七八%ぐらいしかのびないのが
普通である。このようにして一般的に五才ですべての能力が均衡
を保つようにならんのが定型のようである。片あしかけ懸
垂・両あしかけ懸垂の発展はちょうどこのような発展の型を示し
ている。今、跳び上りうで立懸垂)×8、うしろ下り)も三才か
ら三〇)×四〇%成功しているが四才では目立った進歩を示さず五
才で急上昇し八〇)×八八%におよんでいる。その他五才で八〇%
近くの高率を示すものでは(1、背向きひじかけ振り)がある。こ
の種目は一見むずかしそうでいて案外成功率が高い。(1、けん
すいぶらん)×2、えびけんすいなどよりも高率であるのは意
外とするところである。けんすいぶらんこは三才ではほとんど問
題にならず四才でも四五%、五才でも八〇%に達していない。单
男三六%、女四〇%でしかない。この成績は(6、両あしかけて
ばなし(男四五%、女五五%))よりもさらに低率である。これ
また力的効力的運動で子どもに興味をもたれず、あまり練習され
ないためであろうか。

外とするとところである。けんすいぶらんこは三才ではほとんど問題にならず四才でも四五%、五才でも八〇%に達していない。單に振るだけでは子どもの興味の対象にならないようである。それにもましてむずかしいのが△2、えびけんすいである。五才で男三六%、女四〇%でしかない。この成績は△6、両あしかけてばなし（男四五%、女五五%）よりもさらに低率である。これまた力的効力的運動で子どもに興味をもたれず、あまり練習されないためであろうか。

2、A-B両群の比較

全体的にみてやはりA群の方が成功率が高いことは当然のことである。どくに三才児では両群の差はかなり大きい。すなわちA群にはできるがB群では0というものの男女合計八項目に及んでいる。しかしまれにB群の成功率が高い種目もある（7、跳上りうで立懸垂うしろ下り）が、これは三才児の調査人員が少ないのであるこった例外的なものであろうと思われる。四才ではB群の成績はかなりA群におつき、中にはA群を追いぬいている種目もでている。たとえば「1、けんすいぶらんこ」「2、えびけんすい」「5、両あしけんすい」などでは、B群の成功率はA群より

回転)、16、うで立懸垂)、17、背向きひじかけ回転)などであるが、これらは幼児にはきわめてむずかしい動作で、能力と練習の機会にめぐまれてはじめて成功する運動であるといえる。一般に懸垂運動においては、ただ一つの例外をのぞいて、女児は男児にすべての種目においてまさっていることが調査によって明瞭に示されている。(男児の成功率で女児よりもすぐれているのは、12、逆上り(四才一男一三・五、女二三・二)で〇・三%優位だけである。)

高率を示し、△10、あしづき回り)では両者ほとんど拮抗している。つまり、これらの種目では四才B群のびは著しくA群のびを上まわっているので追いぬくと考えられる。ところがこのように四才B群が高率を示した種目でも、五才になると再びA群に追いぬかれてしまう。この場合五才A群のびが旺盛になりB群は停滞していることがみられる。以上要約すると

1、二才～五才にわたって全般的にA群の成功率はB群にまさる。

2、四才～五才にいたる発達の過程においてB群はA群に追いつき、五才ではA・B両群の差は僅少となり、全般的に両者の力は均衡化していく傾向がある。

3、四才で若干種目においてB群がすぐれた結果を示すが、これは五才になると再びA群に追いぬかれる。

4、このことからA-B両群のびには時期的な差があり、A群がさきにのび、次にB群さらにA群というふうに交互にのびる時期を現わしながら次第に両者が均衡化するように思われる。(五才までの結果ではB群が完全にA群に追いついたとはいわれないが、さらに六才に進めばその差はほとんどなくなるのではないかと推測される。)

5、女兒B群は男児B群よりも早くおいつき、均衡化する傾向がある。このことは一般に男児に比し女兒の成績がまさっている

ことと関係があると思われる。たとえば五才男Bで八〇%以上に達しているのは、一種目しかない(3、あしかけんすい)△A群は六種目)のに五才女Bでは四種目にわたっている(A群は五種目)ことによつても、いかに女兒の進歩追いつきが多くの種目に及んでいるかも知られよう。
(宇都宮大学)

松木ゆきの

幼稚園の朝

園の庭あちこちめぐりおさな児と

お早ようかわす幸思うなり

園庭のさざん花と幼児の登園

さざん花は寒風よそに咲きほこる

児らの登園よろこぶがい」と

ストーブをかこみて

ストーブをかこみて見いる紙芝居

よろこびにみつ児らのまなざし

(香川県観音寺市立観音寺幼稚園)