

# 四十年の歩み



結城光雄

の責任をもたねばならぬこととなりました。

こうなることは最初から分かりきった事であります。りましたが、まだ園長となる心構えができず、その座にすわってしまったのであります。

こんな事ならこれまでの五年の間に、もとより繁々と幼稚園に顔を出し、見様見真似でもよから実際の保育の面にもふれておけばよかったですのにと思いましたが、時既に遅しで遅二無二その場に立たせられる事になってしまつたのであります。

私が大正六年に日本聖公会の教職養成機関であった東京聖三一神学校を卒業して、八戸聖公会に赴任ときまつた時、友人の一人が私

对外関係や経営面を担当し、保育の実際にふれずにはおりました。

八戸在住二年半で私は福島県の平聖公会に転任いたしました。そこにも湯本の方に附属の幼稚園がありまして、ここには英國からの婦人宣教師でロンドン大学を首席で卒業し、懇望されて我が國の學習院女子部がまだ華族女学校と称した頃の教師となつて来日した婦人が、契約満期と共に我から進んで婦人宣教師となつたという傑物がおり、その人が園長で、私はそのワキ役として主事兼チャブレン

というような名目で、将来是が非でも園長としての責任をもたねばならないからとて、何期に及んでこんなにみじめなうろたえ方もせずにすんだものをと、いまさら自分の迂闊さが悔まれたのでありました。

しかし幸いなことは、そこには青森在住の婦人宣教師が園長として実際保育の指導に任じていたので、私は委嘱されて主事として月、日立に転任、今度は名実共に園長として

そういう心構えを前もってしておつて、教育技術を身につけるまでにはいかないとして、少しは幼稚園教育に関する書籍に眼を通じ出されます。そうだけ私はそういうこともあらはしておこべきであった。そしたらこの時期に及んでこんなにみじめなうろたえ方もせずにすんだものをと、いまさら自分の迂闊さが悔まれたのでありました。

そういうような名目で、将来是が非でも園長としての責任をもたねばならないからとて、何かや雑務をおしつけられ、ここでも主として経営面の仕事をや対外関係の仕事を処理する事が私の役目であります。

そしてここも在住二年半で、大正十一年七月、日立に転任、今度は名実共に園長として

園長になれた事を今は無上の幸福と感ずるようになりました。よく人から言われるのあります。ですが先生はお若いと。半分はお世辞としても、もし本当に若いところがあるとすれば、それは毎日園児と一緒に過せる賜ものであると思います。

それに幸いな事には園内においての人の和も先ず人々でただ一度いやな思いをしたことがあつただけで四十年を過してきました。戦後戦災のために焼けてしまった幼稚園の再建の事で動きはじめると、是非私の地区で私の地区で殆んど同時に二ヵ所から二葉幼稚園の再建を求められて、一方は焼け残った会社のクラブを、一方はその地区的公会堂をお母さんたちが借り受けた私の幼稚園として発足させてほしいとの申入れを受け、いずれも断りかねて一時に二ヵ所の幼稚園の経営に当たることになりました。その中の一ヵ所は数年間幼稚園として存続しましたが、後に所在地の環境から保育所になることになりました。それで、それを機会に私は手を引くことに致しました。

「光陰矢の如し」とか。過去四十年を回顧すればその速やかさに驚くのみ。

ところがこうした折角責任の一半がまぬがれたりと思っておりましたとたん、今度は教育出身の婦人の市会議員さんから、市では今幼稚園の必要を痛感しておるのでありますから一つあなたの幼稚園を四、五ヵ所に作つてもらえないか、もしそのつもりがあるなら發

足に至るまでのお膳立は私たちがしようとのことで、二、三の候補地まで挙げての感謝すべきお勧めを受けまして、そのような気勢におられてトントン拍子に土地建物が与えられてくれたのが、今の分園の生い立ちであります。

こうして前後四十五年にわたる私と幼稚園との関係ができ、始めは多少迷惑にも感じておりましたが、後には私のもつとも生き甲斐のある仕事となり、今もつて教育技術は身についてきたとは申しかねますが、童心にかえつて幼児とただ遊ぶことに喜びを見出し、そこに園長としての一つのあり方を見出しています。

○弾丸の如く飛び来てお早うと笑いほころばす円き顔の子  
○悪たれもその愛情の表現に用いてケロリと届托もなき  
○百人に百色の愛を分けもちて心と言ふは奇しきものかな  
○禿頭園長先生禿頭とリズムに乗せて歌い来る子ら

(茨城県・二葉幼稚園長)



## 西 元 子

四十年前には夢にすら想像できなかつた文化、科学の進歩の著しさ。小学校低学年を担当する頃、今の時代のように便利な教具の販売もなく、自分自身で考案し各児童に与え、またボントン式のものを作製し、公開を勧められた。その効果を認められた。また、低能児グルーブを組織して能力程度に応じた指導をし、あの時代には新しい試みだと県視学より

賞せられたことも楽しい思い出である。

この学校は体育に特長をもち、県下切って

一番に女兒の体操服、男兒は黒筋入りのパン

ツで異彩を放つたが、これらは女教師が放課

後、また日曜日も返上で全校兒童のを仕立てたものである。当時は女教師は着物に袴といふ服装であった。兒童が体操服であるのに先生が着物ではというので女教師も体操服を作り、トップを切つたので県下教育界の話題となつた。相和して團結する妙味は格段であつた。当時と現代の世相の変化に驚異する(大正十三年)。

昭和五年幼稚園保姆となる。

ここ美哉幼稚園創立一年後で当時幼稚園に入園する園児は特殊な家庭で園児も僅か二十名を数える程であった。私と他に一人の先生と二人で、保育内容はお遊戯に積木、折紙、ぬりえ、おままごと、童話程度であった。積木といつても小箱入で赤黄緑藍など着色し組立模型図によつて静かに模型図通りに積み重ねる程度で何をするにも画一的であった。

或る時皆の積木をいっしょにして何でもよいから作ってごらんと言うと、急に活気づき燈台に行く道だ、この長い道が一番角だ、こりから二番角、今度は三番角だ、三番角の一番先きに燈台を立てるのだと大根一本(買つて)いた大根を見つけて)、丸いしつぽの方を上にして燈台ができた、海に舟だと積木を重

ねたり折紙で舟を折つたりお魚に木の葉を浮かべて大よろこび、リーダーであった俊郎君の顔が浮かぶ(昭和七年)。

その頃県・市の何處に幼稚園があるのかも

知らず、ただ単に孤立状態で人々と我が仕事のみに忠実であった。昭和十一年頃米子市に

私幼二園、保育園二園、現在境港市(当時境町)に私幼二園、保育園一園計七園が相集

り、語り合い、遊戯の交換会などをすること

が発足した。

その頃人形芝居の紹介があり、物珍らしく

早速夏休み中に作製にかかり誕生会の時には

人形芝居を見るのを唯一の楽しみに待つので

あった。平穏な年が続いていたが昭和十二年

日支事変が起つたが、国内はさしたる事も

なく昭和十五年は建國二六〇〇年の式典が盛

大に行なわれ、幼児達も旅行列をよろこん

だ

翌昭和十六年十二月八日は大東亜戦争が勃

発し、年々戦火が畠になるにしたがつて、落

ちつけない日々が迫つた。本土空襲とともに

は覆せ、退避の訓練を日課とし、空襲警報が

遂に病魔におかれ床づく身となつた。床づ

いても氣が氣でない。三月ともなれば卒

園児を送る準備、新入児を迎える準備も進め

なければならぬ。金快とまでも行かなくとも

もぼつぼつ動かれそうになつた。

日本国内は米国マッカーサーの支配下にお

いても氣が氣でない。三月ともなれば卒

園児を送る準備、新入児を迎える準備も進め

なければならぬ。金快とまでも行かなくとも

もぼつぼつ動かれそうになつた。

教育方針は全く変り、スタートを切り換えて再出発、教員の資質向上が叫ばれ認定講習会が開かれ単位取得に懸命になつた。

幼稚園設置基準が示されなかの重荷を負わされるようになつたが一步一歩前進し、基準に近づくべく努力しつつある事は子ども達の為に幸せ至極である。

二十四年には教育の一元化が叫ばれ教育の出発は幼稚園から大学までと、幼稚園の存在が認められるようになり、先生の資格も保母と呼ばれていたのが教諭となり、幼稚園関係者はその飛躍に喜びを感じると共に大いに自重する時機が来た。

昭和二十八年度は全国的に入園者激増し、

当園も増築改築の一歩を辿った（創立二十五周年）。

昭和三十三年一教室増築（お母さん達の絶大な努力があつて）

近年幼児教育の重要性が一般社会の方々に認識され、一年保育よりも二年保育の価値を評価される傾向の高まってきたことは、幼児教育の価値を認められる時機が来たのだと思ひにたえない。

昭和二十五、六年頃は現在のように衛生思想は普及されない時代、S子、K子さんの顔色は悪く、リズムに乗らず、活力のない態度が氣になり、ツベルクリン反応の結果、何回も20K離れた保健所に引率し早期に発見出来て、家庭に連絡し三ヶ月休養治療に努めたところ見違える健康児となり再登園、母子家族の安堵と歓喜、感謝のさまは今もなお嬉しい思い

出。身体の発達を助長する遊具はいろいろ準備され、視聴覚教育は進み、自主性創作力の進んだ事を嬉しく思う。

振り返って見ると以前の子どもは一般に依頼心強く何事をするにも助力を求めるのが普通であった。それに比してこの頃の子どものようすを例挙すれば（自然物を用いて）、年少組の子ども達 砂場の丸いふるいに砂を盛り、おくれざきのおしろい花、サルビヤ、早咲きの山茶花の花を調和よく盛り合せ、先生、おいしいケーキです、食べてちょうだいと持つて来る。如何にもケーキのよう。その思いつきに目を見張る。

年長組 銀杏の落葉にマジックインクでいろいろ着色し、葉の使用法如何によつて独創力を發揮し、人形も花も蟻も多種多様、小鳥は羽を大きく広げて飛び交うて、どれを見ても趣きの変つたものはかり、子どもの創造力を敬する。

子どもの私語を聞くともなく聞いていると、ほほ笑ましい。砂場のそはの柿の色づきを見上げてA児「柿が黄色になったから取つたらいい。」B児「みんな取るなよ。甘くなると先生がみんな食べさせてくれるからどうなよ。おいしいぞ」と二年保育の年長組の子らが制止する。色づいておいしくなった頃、皮をむいて食後に全員に与える事を毎年の行事としている。子ども達のよろこびの声。

持ち合せの広告の紙や包装紙にいつしか覚えたらしい文字の手紙。

おかあさんせんせいたいへんおいしいかたです。ありがとうございました。こんな

かみてかいてしまつた。わたしのおてがみ

これでおしまい。 かずこより

字の書けない子ども達は私のところへ来てはありがとう、おいしかったです。と口々によろこぶ姿。嬉しいかな、与えるよろこび、受ける感謝、この状景はいつまでも続けたいと思っている。

当園では保護者の方も園児達も私のことをお母さん先生と呼んでいる。四人の家族ぐるみ、他に二人の先生とでやつてている。

四十年の歩みを振り返る時、私は幸に若い時から眞実のみ教え（親鸞聖人の教）を聴聞する折を得て信仰の力に生かされたこと、

なすことのなくておわらは世に永き

よわいをたもつかいやなからむ

の明治天皇御製が深く心に沁み、一生を貫く道への大きな力になつて為に励まされたことはありがたい心の幸です。しかしながら、我が足あとはおほつかないけれど、私を支えて下さる大勢の方々の力の強さに今日まで歩ませていただいた御恩は忘れる事なく感謝し

（鳥取・美哉幼稚園長）