

幼児の集団あそびの指導（Ⅱ）

久富御治代



集団あそびの選択

前号で述べた子どもの集団あそびの実態調査及び観察記録の結果、子どもに遊びを充分に楽しませ、教育的保育効果を挙げるためには、まず遊びの選択を計画的に考慮する必要がある。即ち、次のようなことに留意する。

(1)年齢を考慮して選ぶこと。

年長児は、ややルールのこみ入って運動量の多い競争あそびや記憶、推理などを必要とする知的なあそびを好み、年少になるほど、単純な社交あそびをくりかえすことや、簡単なルールの鬼ごっこのようなものを好んでいる。このことから、年長児では、あまり簡単なものをくりかえしてすると興味を失ってしまうから、何らかの変化、工夫が必要となってくる。また、年少児では、むずかしすぎる遊びをさせる傾向があり、そのため集中できなかつ

(2)保育期間を考慮して選ぶこと。

四月入園当初には、自由あそびの時などに古くから親しまれて

いる簡単な郷土あそびをとりいれ、子どもがはやく先生や友だちと仲よくなれるよう考慮する。園になれるに従い、簡単な社交あそびや感覺あそび、鬼ごっこなどを加えてゆく。そして、二学期になるとゲームあそび、知的なあそびを加え、更に三学期に入り、先生と子どもで、あそびを創作したりすれば興味は一層深まつてゆく。「七匹の子山羊」のあそびは、自由あそびの時の子ど

ものごっこ遊びからヒントを得て作ったもので、年長、年少児共によろこんで遊ばれている。

(3) 子どもの状態を考慮して選ぶこと。

子どもの活動は、その日の天候や気分などによく影響される。

また、一日の保育の流れのどこに集団あそびをもつてくるかによつて、子どもの遊びへの興味はことなつてくる。晴れた日に思い

ちょうちょ すずめ (社交あそび 年少児)



自由な場所にすわり 一人だけ立つ

ひらひら ちょうちょ ひらひら ちょうちょ だれのおはなし とまりましょう

座った子はすきな花になってゆれる

立った子はちょうちょになり自由にとび最後に好きなお花にとまる

○○さんのおはなし とまつた

先生がとまられた花の子の名前を歌ってあげる

なれは 先生と子どもと一緒に歌う

とまられた子どもが次のちょうちょになる

動物園 (社交あそび 年長児)



一重円になり一人中央に入る。

どうぶつえんのぞうさん

円周の子は連手、右まわり、

みなさんようこそ こんにちは

リーダー、円周の子、共に右手、左手を前に出し一礼する。

なかよく いっしょに あそんだら

リーダーは動物の動きを自由にする。

くるくる まわって かわりましょ

円周の子はその場でリーダーの模倣をする。

くるくる まわって かわりましょ

リーダーは円周をまわり次のリーダーを選ぶ。

円周の子は拍手、

前奏

新しいリーダーが円中央に出る。

きり戸外で遊んだあとは、静かなものがよく、雨の日などは、室内で充分活動できる運動量の多いものや、ゲームあそびが適している。また食後や午睡後には静かな遊び、集中して作業をしたり、お話をきいたりしたあとには活動的なもの、というように、動と静、緊張と弛緩のリズムにのつた計画がのぞまれる。

遊びの指導

(1) 全般的な指導
 ④ 遊びの継続時間、組み合わせを考慮すること。

楽しい遊び

も、あまり長時間にわたると興味を失ってゆく。また、興味があるからといって好むままに遊ばせることは、

疲労の面から望ましいことでは

ない。年齢によってその差はあるが、二、三十分までが適当である。さらに、同じ遊びの継続でなく、いろいろの機能をもつた遊びを組み合わせ、変化をもたらすことも大切である。そして、遊びの間に、または後に、適当な休息時間を忘れぬように留意しなければならない。

⑥ きまりを正しく理解させ、まもらせるようにする。

七四のこやぎ(競技あそび 鬼ごっこ)

1.おててをみてくださいな
 2.あしをみてくださいな
 3.てあしをみてくださいな

いえいえ これはちがいます
 いえいえ これはちがいます
 こんどはほんとのおかあさん

子やぎと狼にわかれ問答しながらあそぶ。三番の最後に鬼ごっこになり、狼は子やぎをつかまえる。(遊びの詳細は略す)

集団あそびには、それぞれに遊びの型、ルールがあり、それを守つて遊ぶところにおもしろさがあるのであるから、まず子どもがそれを理解するように指導することが第一である。まだ遊びになれない時には、教師が中心になり、よく話し合い、全員に理解されてから遊びはじめる。また、子どもはなれてしまうと惰性に流れ、ルールを乱したりするので、話し合いは時々する必要があ

る。とくにゲーム的な遊びの場合は、いつも教師が審判の後にまわらず、時には子ども同士でさせるのもよい。きまりを守ることの大切さや責任感、協力的態度など、自分の役割を通して理解してゆくよい機会となるのである。

(c) みんなの子どもが楽しく参加できるようにする。

子どもの中には、いろいろのタイプの子がいるが、できるだけ全員がよろこんで遊ぶように指導しなければならない。遊びによつては、ひとりまたは数人が出て、他は見て遊ぶものも多い。子どもは概してリーダーになりたがるが、その選択はなるべく子ども同士でさせるのがよい。しかし、ともすれば子どもの選択はかたよるので、その時には教師が子どもの仲間入りをして、公平になるようにすることが必要である。

(2) 個々の子どもの指導

先に述べた子どもの遊びへの参加態度から、その指導法をまとめてみる。

(a) よいリーダーシップのある子ども

その子自身としては、とりあげて問題にすることはなく、むしろその他の子どものよい誘導者、友だちとなつて全体の遊びを上手に進めてゆくように、その長所をさらにのばしてゆくようにする。しかし、いつもその子が中心になることなく、全体の中で自分を生かすように指導してゆく必要がある。

(b) 追従的な子ども

あそびになれるにしたがい、すすんで遊びに参加しようとすることができるから、次第にリーダーの位置にもつけるよう、励ましながら指導してゆく。そして機会をみつけ賞讃することも大切である。一度そのような経験をして先生や友だちに認められると、自信をもつて遊ぶことができ、やがてよいリーダーシップをもつようになる。

(c) 独占的な子ども

年少児では遊びにあきたり、集中することができないなどの理由で、自分勝手な行動をする場合があるが、年長になるにつれて、みんなに注目され、承認されたいことから、ルールを乱したり遊びを独占したりすることが多い。であるから、その不適応な行為を叱るのみでなく、上手に遊びに参加した時には友だちと共にほめてあげるようにする。また、先に述べたゲームの審判などをさせるのも効果がある。そして、集団あそびの時だけでなく、自由あそびの時や、他の保育活動の場でも、先生のお手伝いをさせて責任をもたせたり、友だちの世話をさせたりするよう平素の指導が必要である。

(d) 見たのしむ子ども

無理にさせようとしないで、まず見ることを充分楽しむ段階をふめば、次第に自分から参加してくるものである。無理にさせようと教師があせると、かえって遊びそのものをいやがるようになる。また、ひとりだけが皆の前でするような場を避け、全員が同

ことりのかくれんば(記憶あそび)

1. あかいとり ことりに あかいみをあげよ
2. あしろいと ことりに あしろいみをあげよ
3. あいかいと ことりに あいかいみをあげよ
4. おひるね してるまに いちわがいない
チチチ
かくれたことりはだれでしょう

赤い実 白い実になるものを用意する。

一重円になり一人中央に入る。

- | | |
|------------------------|---|
| あかいとり ことりに あかいみをあげよ | リーダーは円周をまわり赤い実をわたす。 |
| チチチ チチチ | リーダーともらった子は小鳥のはばたきをする。 |
| しろいとり ことりに しろいみをあげよ | 同上 |
| チチチ チチチ | 同上 |
| あいかいとり しろいとり きれいに ならんだ | 実をもらった子は全部円の中央に出る。 |
| チチチ チチチ | 同上 |
| おひるね してるまに いちわがいない | リーダーはすわって目をつぶる。 |
| かくれたことりは だれでしょう | 実をもらった子のうち一人がかくれる。 リーダーがかくれた子の名をあてる。 |

ジャックと豆の木(競技あそび)

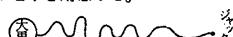
1. おお、きいおとこがいびきをかいて
ぐう ぐう ぐう -

2. 小さい ジャックが豆の木のぼる するする するする する

3. みつけたみつけた にわとり みつけた しつしつしつ
(たてごと)

大男とジャックになる子をきめる。 玩具のにわとりを用意する。

右図のように線をひく。



大きいおとこがいびきをかいて ぐうぐうぐう

小さいジャックがまめのきのぼる するする するする する
(たてごと)

みつけたみつけた にわとりみつけた しつしつしつ

大男がすわってねむる。

ジャックが線にそって大男のそばまでゆく。

ジャックは大男のまわりを静かに歩き、歌が終り適当な時に、
にわとりをとりあげる。

にわとりをとりあげた時、みて
いる子は、こけっことなき、そ
の声で大男は目をさましジャック
を追いかける。

じように動く遊びへ自然に誘導したり、自由あそびの時などに、
抵抗のない形で遊びに加わるように動機づけることも一つの方法であ
る。

④ あそびに興味をもたない子ども

その子どもの知的、社会的発達に適した遊びを選ぶことが第一である。そして、その子が特に集団の中で知能的に劣っている場

合、性格的に異状の場合をのぞいては、前記の⑥⑦⑧に準じた指導を気ながにすることが大切である。

なお、「ことりのかくれんば」「ジャックと豆の木」は、子どもが好きな遊びのルールを基にし、日ごろ親しんでいる歌やお話を遊びにしたものである。