

『絵画製作編』実践の手引

絵画製作編指導の実践

幼児教育者必携！

幼稚園教 育指導書 絵画製作編

○指導書『絵画製作編』を総論とすれば
この書は各論ともいえる。現場ですぐ
役に立つ実践的手引書

○執筆者

及川ふみ・齋藤 忠利・玉越三朗
富田陽子・友田シツエ・長沼依山
藤田復生・三浦 義雄・山田 武

フレーベル館
A5判 300円

○絵画製作の意義と目標
○幼児の発達的特質と絵画製作との関係
○年令別指導目標と指導内容
○絵画製作の指導
○絵画製作に使う材料・用具
○作品例（原色版写真版）など多数挿入

フレーベル館
B5判 316円

幼児のための紙芝居

■ 2月1日発行

(各12枚・260円)

いじわる王女とパンヤの子

パンヤの娘のマリーナは、だれにもやさしく親切で、村一番の働きもの。王女はこれ見て腹を立て、さんざんマリーナにいじわるするが、やがて悪魔にこらしめられる。

森のおばあさんⅡ

うちをおいだされそうになった、森のおばあさん。いぬも、あひるも、おたもこまってしまう。つばめの王さまはこれを見かねて応援するが、ねこにおいかけられ、さんざんなめにあう。

■童画界の巨峯諸先生が描く新刊は香り高い芸術品です■豊かなユーモアと高い教育性があふれています■次号は「お話うります」『森のおばあさんⅢ』です。ご期待ください。

東京都渋谷区千駄ヶ谷5-17
TEL東京(341)1458・3227・3400

振替東京
29855

株式
会社

教育更劇

■三五年度版
幼児テキスト紙芝居全集
第十一回配本中!!