

幼な児のことばから



鈴木正子

幼児のことば記録ノートより――

○

めをつぶしたら

うちのおかあさん

わらっていたよ

L・K (五月)

母の日に近いある日、みんなでお母さんの絵を画いた。Lちゃんはぎゅっと眼をつむってなにか考えていたが、ふとこんなことを言う。どこにいても、いつも自分を見ててくれるお母さん。いつもわらいかけてくれるお母さん、大好きなお母さんへの思慕の気持が、このことば一ぱいにあふれていてうれしい。

ぼくのうちはアパート
アパートは雨がふるとあかくなる
それで雨がやむと
そもそもいろになる
アドバルンもあがつて
たかくてなんでもみえる
入園したてのAちゃんのはなしである。途中まで送つて行つた

私をみあげながらA君は家の話に余念がない。いわれてみれば、
もも色をしたアパートはほんとうに色がかかる。A君はよくみて
いる。A君の観察のこまやかさにおどろかされる。

A・Y (四月)

わっ　ぱーんとはねやん　ぴーんとはねやん
○ ほうせんかの種子取りの日に

T・Y

うんとでぶのがいい ぶどうがでてきた

U・S

あつ たまげた とびつくんだもの

N・A

いつのまにか てがまつかになつた

U・S

あせが出てきた

かぼちゃができた

M・W

はねた くちのなかにはいりそう

ピーン パーン

M・W

はねるかな あけてみなくちゃ わかんない

T・N (十月)

あたしはせんせいとまっすぐ

あたしは花とまっすぐ

あたしは○○ちゃんとまっすぐ

秋晴れの庭は、ほうせんかの種子取りをする子どもたちでにぎやかだ。おもいおもいのことを言いながら、はねる種子をこぼすまいと、しんけんだ。

ふざけんぼうのT君、りくつ屋のN子ちゃん、少々懶病なN・A君、それぞれ、それらしいことを言いながら取つていて。

くるりと皮がまるまるつて、仁丹のような種子がとび出す。活動的な、ほうせんかの種子取りは子どもたちを有頂天にさせる(こんな時はふだん、しゃべらない子どもも心の窓をおしひらく。あとで、テープレコーダーでもかけておいたら良かつたからと想う程)。全部の子どもたちのことばを書きとめられなかつたのが残

念である。○

○

お天気のいい日はね

しろい犬の毛が

すごくひかるよ

ビスケットやると

バリバリたべる

H・N (十一月)

給食をいただきながら。H子ちゃんは犬がすきでよく犬の話をしてくれる。白い犬が眼に見えるようで、お友だちもたべるのをやめてつい聞きほれてしまう。N子は本当に話上手だ。

給食の時の先生のすわる場所は幼児の大きな関心事である。彼らはだれも先生を自分の机に来させたがる。その机にすわればその机の子は「あたしはせんせいとまっすぐ」だと胸をつき出してよろこぶ。他の机の子は負けじと花と真っ直ぐだとか、お友だちとまつすぐだとか負け惜しんでいる。毎日先生は順ぐりに机を訪問しては、全部の子どもたちと、真っ直ぐにつながろうと努力している。

○

1 うさぎのこ
もくもくしてるよ
うさぎさん

2 うさぎのこ
あかいおめめの
うさぎさん

3 うさぎのこ
おつきさまから
とんできた

4 うさぎのこ
まるまるしてるよ
うさぎさん

5 うさぎのこ
かわいいかわいい
うさぎさん

6 うさぎのこ
ちゅくちゅく
おっぱいのんでいる
うさぎさん

7 うさぎのこ
ぴょんぴょんしてる
うさぎさん

8 うさぎのこ
おみみがながい
うさぎさん

9 うさぎのこ
ちいさいいちいさい
うさぎさん

(一月)

うさぎ小屋の前でAちゃんが言ったことばをとらえて、そこにいた二、三人の子どもたちと即興でうたつてみる。室にかえって来たらもうたつてるので、みんなが集まつたところで「二番うたえるかしら」と誘うと、Bちゃんがすぐ入つてくる。「三番もあるよ」とCちゃんも歌う。四番五番とたちまち出来る。

忘れないようとに黒板に書きつける。もちろんこれは私のおぼえだが子どもたちは長いな長いなと字のかずをみておどろいている。字に興味をおぼえはじめた子どもはひろいよみをしてよろこぶ。いちばんおしまいに「白組 うさぎのうた」という題をつける。

これは昨年卒業した子どもたちが残していったうた。私は今まで時々この長いうたをとり出してはあの無邪気な即興詩人たちになつかしんでいる。これからもたくさんこんな歌を作りたいと想う。

○

せんせいねえ
しろいどりは しまのとりより

おりこうだね

しまのとりはね

えさやろうとしたら

つくーん つくーんて

かかってきたよ

M・M (十月)

うさぎ小屋のとなりには、にわとりの小屋がならんでいる。台所から出た野菜のくずを毎日のように持つて来ては、とりを訪問していたM君のある朝の訴えである。「つくーん つくーん」とは幼児でなくては出来ない表現である。

○

赤城やまあ

とんでこーい

あるいはこーい

N・T (二月)

晴れた日の冬の山は手がとどきそうに近くで美しい。でもたやすく行くことは出来ない。田園のあぜに立つてH君は大きな声で山をよんだ。

想わず流れ出た感動の声である。

○

きつねがいじわるしたってもさ

つるはしなければいいのにね

ひらべつたいお皿で

やればよかつたのにね

M・S (一月)

おしまいに

——○——

イソップ童話「つるのこちそう」聞いたあのM君の感想である。M君は日頃からたいへん気持のやさしい子どもなので、意地わるをされても、しかえしなどせずに、親切にしてあげた方が良いと想つたのだろう。Mちゃんのやさしい心にしみじみとさせられる。M君はよくお話を聞いたあと、そのお話について感じたことや考えたことを話す。こんな態度を他の子どもたちの身にもつけさせたいと想いながらこのことばを記録する。

びやかである。

幼児たちの感受性は豊かで鋭い。そしてその表現も自由でのびやかである。

それは時におとなの追従を許さぬ程である。「このすばらしい芽を知らぬ間にふみにじっていることはないか」私は幼な子たちのこうしたことばにふれるたびに、はつとして考えさせられる。

そして育てるとの責任の重さを、想わせられるのである。

(群馬大学付属幼稚園)