

目次

はじめに	1
プログラム概要	2
参加者	5
シラバス・カリキュラム	7
Japanese Language Course 発表	19
Project Work プレゼンテーション	20
特別講演会	27
ワークショップ	29
サマプロ運営委員	30
アンケート結果	33
参加学生より	38
おわりに	41
資料	44
編集後記	

はじめに

サマープログラム専門部会長 小林誠

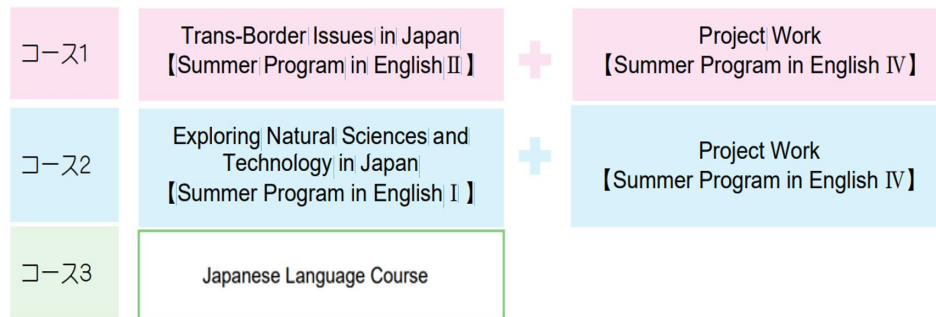
お茶の水女子大学は2011年度から毎年、英語によるサマープログラムを実施してきました。2013年度以降は、留学生を含む本学学生、国内協定校の特別聴講生、それに海外協定校からの留学生を受け入れて一堂で学ぶ今日のスタイルで開講してきています。参加学生はほぼ拡大の一途をたどり、海外からの参加者数も110人以上に増え、それ以上の数の日本人学生がともに学ぶという大規模なプログラムに発展しました。

ところがコロナ蔓延という予想外の事態のために、2020年度は7月実施予定をいったん2021年2月対面実施に延期し、さらに状況の推移を見ながら2021年2月の実施を対面からオンラインに変更するという決定を迫られました。サマープログラムのすばらしさは、多様な背景を持つさまざまな学生が自文化や母語の壁を横断しながら、直接交流しながら学習するダイナミズムにあります。それがオンライン実施でそがれたことは否定できませんが、それでもオンラインでこそやるべきこと、やれることを創発的に考えながら開催しようと努めました。授業を担当した教員も、それを支援した職員も、試行錯誤の中から挑戦的な取り組みをしました。サマープログラム運営委員会と呼ばれるボランティア学生たちが、海外学生とバディを組んで学習支援をしたり、文化イベントなどでもり立てたり、開講式や修了式を企画運営したりといった積極的な活動をしたことは、例年と変わりません。あるいは例年以上に工夫を強いられたと言った方がいいかもしれません。海外学生が東京を訪れ、お茶大キャンパスで授業を取り、お茶大生と直接語り合う機会はありませんでしたが、それをかなりの程度補える成果を得られたと思います。またオンラインでの国際的な交流のあり方自体を体得していく学びの機会でもありました。総じて、日々学んでいるキャンパスを出て、ほかの遠くの大学のキャンパスで学ぶことの意義を改めて考えさせられる体験でした。

なお、サマープログラムを多文化だとか国際的だと言って称賛することは、いかに日本が通常は多文化でも国際的でもないかということの裏返しでしかありません。多文化の学生が同じ教室で学ぶことは、ヨーロッパでも米国でも何ら珍しいことではなく、留学生からお茶大が学ぶことこそが相当大きいと考えるべきでしょう。それはもちろん、日本を変えていく第一歩なのです。

プログラム概要

■コース構成



■実施形態 オンライン開催（Zoom を使用）

■教員・スタッフ（敬称略）

サマープログラム専門部会長：小林誠

サマープログラム・コーディネーター：松田デレク

社会文化コース・サブコース長：小林誠、森義仁、新實五穂

日本語コース・コーディネーター：萩原章子

サマープログラム運営事務局：長塚尚子、小渡芽以、伊藤嘉哉

Trans-Border Issues in Japan

- ・ 櫻井勇介
- ・ 今泉修
- ・ 伊藤さとみ
- ・ 土谷真紀
- ・ 岡村利恵
- ・ 水村真由美
- ・ 内海緒香

Exploring Natural Sciences and Technology in Japan

- ・ 服田昌之
- ・ 森川雅博
- ・ 由良敬
- ・ 近藤敏啓
- ・ 香西みどり
- ・ 河野能知
- ・ 伊藤貴之

Japanese Language Course

- ・ 山口紀子
- ・ Nguyen van ANH
- ・ チョナレ
- ・ 伊藤聖子
- ・ 赤木美香

■準備期間

2020 年 1 月 31 日 海外協定校からの推薦者ノミネーション締切

2020 年 2 月末 受講候補者選考結果通知

2020 年 5 月 11 日 2020 年度サマープログラムを 2021 年 2 月に延期することを通知

2020 年 9 月 15 日 追加ノミネーション締切

2020 年 10 月 1 日 2020 年度サマープログラムをオンラインで実施することを通知

2020 年 10 月 15 日 第 1 回 デモンストレーション授業実施 (櫻井勇介)

2020 年 10 月 23 日 第 2 回 デモンストレーション授業実施 (岡村利恵)

2020 年 10 月 28 日 第 3 回 デモンストレーション授業実施 (由良敬)

2020 年 12 月 9 日 お茶大生向けオリエンテーション実施

2020 年 12 月 16 日～18 日 第 1 回オリエンテーション実施

2020 年 1 月 27 日 第 2 回オリエンテーション実施

新型コロナウイルス感染症流行拡大の収束が見込めない状況下において、時期を延期し、更にオンラインでの実施に切り替えたため、海外協定校へはオリエンテーションの実施を早期から複数回実施をした。また、学内の広報については、オンラインでのサマープログラムがイメージしやすいように、サマープログラム担当教員のご協力のもと、デモンストレーション授業を昼休みに実施した。

■スケジュール

Date	Time (JST)	Contents
February 6 (Sat)	16:00-17:00	Opening ceremony
February 8 (Mon) -February 19 (Fri)		Lectures
February 10 (Wed)	18:00-19:30	Special Lecture "Women, Power and Leadership in Islam"
February 13 (Sat)	16:00-17:30	Let's enjoy "Japanese Language"
February 14 (Sun)	16:00-17:35	Let's enjoy "Ocha Student Exchange Event"
February 15 (Mon)	18:00-19:30	Special Lecture "Employment and Men's Domestic Work in Contemporary Japan: Implications for Women's Leadership"
February 20 (Sat)	16:00-17:15	Closing Ceremony

■タイムテーブル

Date	01/Feb	02/Feb	03/Feb	04/Feb	05/Feb	06/Feb	06/Feb
	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
						16:00-17:30 Opening Ceremony	

Date		08/Feb	09/Feb	10/Feb	11/Feb	12/Feb	13/Feb	14/Feb
		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
Trans-border Issues in Japan	Time	16:00-19:10	16:00-17:30 *	No class	16:00-17:40 *	16:00-19:00		
	Lecturer	SAKURAI, Yusuke	IMAIZUMI, Shu		ITO, Satomi	TSUCHIYA, Maki		
	Class	Trans-Border Issues in Education: Student Mobility/Short-Term Intensive International Programs	Cultural and Linguistic Influences on Cognition		Invitation to Linguistics: Seeking a Framework to Analyze any Language in the World	The Inside and the Outside of the Japanese Fine Arts		
Exploring Natural Science and Technology in Japan	Time	18:00-21:00 *	18:00-21:00	No class	18:00-21:00	18:00-21:00		
	Lecturer	HATTA, Masayuki	MORIKAWA, Masahiro		YURA, Kei	KONDO, Toshihiro		
	Class	A quest for the Principle of Animal Body Plan	Music, mathematics, and the Universe.		Protein structure: From its folding through static and dynamic structures.	Nanoworld: Behaviors and functionalities of atoms and molecules.		
Japanese Language Course	Time	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	Excursion (Virtual tour)	No class
	Class	1st Class 18:10-18:40 Practice session	2nd Class 18:10-18:40 Practice session	3rd Class 18:10-18:40 Practice session	4th Class 18:10-18:40 Practice session	5th Class 18:10-18:40 Practice session		
	Class							
Project work/Special Lecture/Workshop (PIC: MATSUDA, Daisuke)	Time			18:00-19:30				
	Topic			Special Lecture by Dr. Azadeh Kian				
Student Exchange Activity							16:00-17:30 Let's enjoy "Japanese Language"	16:00-17:45 Let's enjoy "Ocha Student Exchange Event"

Date		15/Feb	16/Feb	17/Feb	18/Feb	19/Feb	20/Feb	21/Feb						
		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun						
Trans-border Issues in Japan	Time	16:00-17:30*	16:00-17:30*	16:00-17:30*			16:00-17:15 Closing Ceremony							
	Lecturer	OKAMURA, Rie	MIZUMURA, Mayumi	UTSUMI, Shoka										
	Class	Japanese Working Women in Leadership Positions from the Viewpoints of Integrating Work, Family and Education	Dance as Human Movement	The history and new trends of child education and care in Japan										
Exploring Natural Science and Technology in Japan	Time	18:00-21:00	18:00-21:00	No class	18:00-21:00	No class			16:00-17:15 Closing Ceremony					
	Lecture r	KASAI, Miodri	KONO, Takanori		ITO, Takayuki									
	Class	Dashi and Umami in Japanese Food	Experimental techniques to probe atomic and subatomic structures		Computer Graphics: From Data To Visual Messages									
Japanese Language Course	Time	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	Self Study	16:30-18:00 (incl. 10min. break)	16:30-					16:00-17:15 Closing Ceremony			
	Class	6th Class	7th Class		8th Class Rehearsing the presentation	Course-End Presentation								
		18:10-18:40 Practice session	18:10-18:40 Practice session		18:10-18:40 Practice session									
Project work/Special Lecture/Workshop	Time	18:00-19:30	19:10-19:40	18:00-18:30	18:00-18:30	18:00-20:00								
	Topic	Special Lecture by Dr. ISHII Kuntz Masako	Workshop(1)**	Workshop (2)**	Workshop (3)**	Q&A Session								

*There are pre-recorded videos that you need to watch before or after the class.

**The workshop will be held three times (16th, 17th and 18th Feb), but you are welcome to attend once on a date that is convenient for you.

参加者

■Trans-Border Issues in Japan + Project Work

氏名	大学
Andrei Vladimirovich Goncharov	Tomsk State Pedagogical University
Celina Jacqueline Rinkewitz	Bergische Universität Wuppertal
Darima Batorovna Ochirova	Tomsk State Pedagogical University
Deepsa Maharjan	Asian Institute of Technology (AIT)
Guo Jiayu	Asian Institute of Technology (AIT)
Marlene Wixner Johansson	Dalarna University Sweden
Réka Csizmadia	Eötvös Loránd University
Ruoyan Guo	Fudan University
Xue Zhao	Beijing Foreign Studies University
木村彩香	生活科学部
田茂山 史恵	文教育学部
齊藤綾乃	理学部
章 嘉樂	理学部
木村ころ	文教育学部
石崎敬子	文教育学部
佐藤理子	文教育学部
平林愛奈	文教育学部
本田歩	文教育学部

■Exploring Natural Sciences and Technology in Japan + Project Work

氏名	大学
Maria Marinela Mariano Gutierrez	Asian Institute of Technology (AIT)
坂本明穂	理学部
千ヶ崎理子	生活科学部
畑岡美代	生活科学部

■Project Work

氏名	大学（学部）
Henrietta AnniJylhä	Tampere University
岡田夏実	生活科学部
ハント愛	文教育学部
大友沙羅	生活科学部
塩満理恵	文教育学部
滝口佳苗	文教育学部
度会真実	生活科学部
田村莉子	文教育学部
池水映莉子	文教育学部

■Japanese Language Course

氏名	大学
Milena Alicja Tomaka	University of Warsaw
Carmen Urh	University of Ljubljana
Eva Novak	University of Ljubljana
Jan Ivkovič	University of Ljubljana
Lamija-Mršo	University of Ljubljana
Athanasios Papadopoulos	University of Hull
Chrysanthi Chatsantourian	University of Hull
Shiyan Hou	University of East Anglia
Andreea Mihaela Geangu	University of East Anglia
Ana Maria Badica	University of East Anglia
Honor Rosa Victoria Jacobs	University of East Anglia
Roni Markus-Mikael Hämäläinen	Tampere University
Kaileen Yapp	National Taiwan University
Sarah Francesca Anneliese Capriotti	Korea University
Noemi—Zsikla	Eötvös Loránd University
Petra Pataki	Eötvös Loránd University
Sohyun Cho	Dongduk Women's University

■サマープログラム運営委員（学生ボランティア）

氏名	学部	氏名	学部
◎宮田 佳那子	文教育学部 人間社会科学科	★三原 璃子	文教育学部 言語文化学科
◎青木 安彌	生活科学部 人間生活学科	広瀬 嘉耶	文教育学部 人間社会科学科
★塩満 理恵	文教育学部 人間社会科学科	坂本 明穂	理学部 情報科学科
藤田 こころ	生活科学部 人間生活学科	★寺藺 眞奈	生活科学部 食物栄養学科
河北 華美	文教育学部 言語文化学科	石丸 七夕佳	文教育学部 人文科学科
★石方 未夢	文教育学部 言語文化学科	大橋 会莉	理学部 数学科
小沢 花純	文教育学部 人間社会科学科	★石崎 敬子	文教育学部 言語文化学科
稲田 真梨彩	生活科学部 食物栄養学科	吉崎 千尋	文教育学部 言語文化学科
畑岡 美代	生活科学部 人間環境科学科	佐藤 理子	文教育学部 言語文化学科

◎サマープログラム運営委員総括

★チームリーダー

シラバス・カリキュラム

Culture and Society Course

■Lecture

Trans-Border Issues in Japan

OUTLINE

We can regard that Japan today is located in a whirlpool of globalization. Many people come in and go out, various goods and information are exported and imported, and the fundamental constitution of Japanese societies is transformed drastically, keeping some traditional dimensions. Now let's learn the contemporary Japan on the viewpoint of trans-border issues: you will study various aspect such as culture, human movements, language, fine arts, psychology, child education, international education, leadership etc.

LECTURE SUMMARIES

- 櫻井勇介 (文教育学部講師、国際日本学) Yusuke SAKURAI

Trans-Border Issues in Education: Student Mobility

This seminar lays out some major trends in student mobility, in particular, in higher education. It provides students an opportunity to develop their awareness and understanding of meanings and significances of student mobility. The seminar takes as its "object" students' experiences as those crossing border(s) to critically examine what student mobility means in the era of globalisation.

Trans-Border Issues in Education: Short-Term Intensive International Programs

This seminar, following the previous class discussion, narrows down students' focus to their experiences in intensive summer/winter program(s), one of major pedagogical formats of short-term international courses. This seminar poses the enduring question, "how do we provide high-impact educational experiences in short-term international courses?" This seminar invites students' active and reflective analyses on their own experiences as course participants of short-term international courses.

- 今泉修 (生活科学部助教、実験心理学) Shu IMAIZUMI

Cultural and Linguistic Influences on Cognition

Human cognition and personality could vary between different cultural groups (e.g., West and East) and between different language speakers (e.g., English and Japanese). I will introduce empirical studies in cognitive psychology demonstrating this hypothesis, and discuss implications for daily lives.

- 伊藤さとみ (文教育学部教授、中国語) Satomi ITO

Invitation to Linguistics: Seeking a Framework to Analyze any Language in the World

Are you struggling to master a foreign language? If you are, then you've already found that the language variety is intriguing yet cumbersome. In this lecture, I will introduce a framework to interpret and compose any language in the world: formal semantics. The talk covers Japanese, English, Chinese and hopefully, your native language!

- 水村真由美 (文教育学部教授、舞踊学) Mayumi MIZUMURA

Dance as Human Movement

Human movements are affected by cultural backgrounds such as lifestyles. Japanese people has been changing their lifestyle during several decades from Japanese traditional ways to more westernized ways which would also affect our health status. Dance is artistic human movement originated from deep into cultural origins of each area or country. Let's learn about Japanese dance as human movements and enjoy Japanese culture through dancing.

- 土谷真紀（文教育学部准教授、日本美術史）Maki TUCHIYA

The Inside and the Outside of the Japanese Fine Arts

Japanese fine arts often seem to have strong originality. Of course, on the other hand they are also influenced and developed by images brought from the surrounding areas. In this class, I introduce several cases in Japanese fine arts, and the participants do with time to exchange views with other members about such cases.

- 岡村理恵（グローバルリーダーシップ研究所特任講師、家族社会学）Rie OKAMURA

Japanese Working Women in Leadership Positions from the Viewpoints of Integrating Work, Family and Education

The Japanese government has set a goal to fill 30% of leadership positions with women by 2020. In this class, we will discuss how we can achieve this goal referring results of the survey conducted by Institute for Global Leadership in 2019.

- 内海緒香（人間発達教育科学研究所特任講師、子ども学）Shoka UTSUMI

The history and new trends of child education and care in Japan

Japan's first and oldest kindergarten, Ochanomizu university kindergarten opened in 1876 (F. Froebel had founded the world's first kindergarten in 1837). The class focuses on the history of early childhood education in Japan, the education and childcare philosophy of Ochanomizu University, and the recent efforts and activities at Bunkyo-ku municipal Ochanomizu university kodomo-en, providing opportunities for learning early childhood education and childcare through group dialogues.

Exploring Natural Sciences and Technology in Japan

OUTLINE

Nature is filled with structurally diverse substances and living creatures, which are altered in a time-dependent manner. The physical nature of form (structure or assembly) and its change are figured out by the sciences, especially mathematics, physics, chemistry, biology and information science. The lectures examine and explain the evolution in natural science, and are given in English by teaching staff in the Faculty of Science. Each lecturer will present, in simple terms, the latest areas of interest in their own field of expertise. This will ensure an overall comprehensive approach.

LECTURE SUMMARIES

- 服田昌之（理学部教授、進化発生学）Masayuki HATTA

A quest for the Principle of Animal Body Plan

Diverse animals are derived from a single ancestor in evolution. This fact suggests that various animal forms are all derivative and that a common ancestral body plan should be hidden in their morphological diversity. What is the principle of animal form, the body plan? Animals are moving organisms in the planet Earth. This condition has given the axis and symmetry to animal forms. We try to extract the simple principle of animal body plan from diverse animal morphogenesis by focusing on the axis and symmetry.

- 森川雅博（理学部教授、宇宙物理学/宇宙論/量子・相転移）Masahiro MORIKAWA

Music, mathematics, and the Universe

Music has always been mathematics. And the music of the Universe has been developed. Therefore, the Universe has been mathematics. In this class, we will discuss the general relationship between music, the Universe, and mathematics together apart from historical facts.

- 由良敬（理学部教授、生命情報学）Kei YURA

Protein structure: From its folding through static and dynamic structures

The protein plays a major role as an element in forming structure of organisms. The protein is a single chain molecule and its blueprint is encrypted in DNA. Recent studies in computational and molecular biology unveiled how information in DNA converted into a structure of a protein and how proteins perform function in a cell. This lecture gives a brief overview of the information flow and mechanisms of protein function through its structure.

- 近藤敏啓（理学部教授、電気分析化学/ナノ界面化学/自己組織化）Toshihiro KONDO

Nanoworld: Behaviors and functionalities of atoms and molecules

Contents: "Nano" world means very very small one, namely world of atoms and/or molecules. How do you think that atoms and molecules have shape? If so, do those shapes change with time? In this lecture, "nanoworld" is briefly explained as a first, simple discussion about atoms and molecules are performed by several groups, and then, those results and shape and time of atoms and molecules are discussed at all.

- 香西みどり（生活科学部教授、調理学）Midori Kasai

Dashi and Umami in Japanese Food

Umami is one of the basic, or primary tastes and it is the fifth taste, joining sweet, sour, salty and bitter. Especially in Japan, umami substances are extracted by making dashi. Three major umami substances were discovered in Japan about 100 years ago and play an important role in Japanese food. The class will lecture about the discovery of umami, how to make dashi, and typical Japanese food washoku using dashi.

- 河野能知（理学部教授、素粒子物理実験）Takanori KONO

Experimental techniques to probe atomic and subatomic structures

Radiation facilities, i.e. particle beam accelerators and synchrotron radiation facilities, are used in many areas of science. For example, structure and functionalities of various materials are explored with X-ray diffraction and various spectroscopic measurements. Subatomic structures and the fundamental particles and their interactions have been discovered by high energy particle accelerators. In this lecture, we will review the principles of typical experiments using particle beams and discuss key concepts to understand what can be learned with such experiments.

- 伊藤貴之（理学部教授、情報可視化/マルチメディア）Takayuki ITO

Computer Graphics: From Data To Visual Messages

Recent computer graphics techniques archived realistic and fine representations. It has the power to convert data into visual messages. The former part of this class introduces fundamental computer graphics techniques which are used to various industries including engineering design and entertainments. The latter part introduces information visualization techniques which make visual representation of daily information.

■Project Work

- 松田デレク（国際教育センター兼グローバルリーダーシップ研究所講師、国際教育学）

Class objective:

The Project Work aims to conduct project works through the collaboration of Ochanomizu University students and overseas partner university students. In groups, students will discuss to fix the project theme of the group, schedule the research work, and make a video of an oral presentation in a group.



Class evaluation:



Project idea



Problem Solving Skills



Collaboration in Team



Presentation Skills



Punctuality

Schedule:

- Mid-December

Work in pairs of one Ochadai student and one International student
Activities as pairs are going to be such as: Self-introduction,
a presentation of home university, Choose a SDGs goal, Tokyo Virtual Tour



- End-December to Mid-January

Work in a group of 4 students/ two pairs that worked together in December
Present your partner to the group, choose a SDGs goal as a group and make a presentation (short movie) appealing to what the group wants to research about the theme.

- End-January

Each group of 4 students should choose a group to work together by watching the appealing video.
After making a group of eight students, prepare the proposal sheet and submit it to the instructor.
February

Work in a group of eight students according to the approved proposal sheet. At last, make a presentation video and upload it to the platform set by the instructor. On the last day of the program, we are going to have a Q&A session in order to answer the questions of the other students regarding the presentation video.

Japanese Language Course

お茶の水女子大学 冬季 2020 サマープログラム 日本語 コース シラバス

Syllabus

2020 Summer Program in Winter Japanese Language Course

【初級 Introductory Class】

	Course Title	[Code] (Credits)
Undergraduate students :	Comprehensive Japanese Summer Program I	[20G0212] (2)
Graduate students:	Summer Seminar of Japanese Language I	[20S1038] (2)

1. Class Description

- 1) Level: Course for beginners who have no prior experience of studying Japanese
- 2) Time: Japan Standard Time 4:30 - 6:00pm (Break: 5:30 - 5:40pm)
- 3) Location: All classes are held via Zoom (meeting ID will be informed later on Moodle)
- 4) Instructors: Noriko YAMAGUCHI, Nguyen Van ANH
- 5) Contact: Summer Program: Rm.305, Student Service Building (Bldg. #3on Campus Map)
ocha-summer@cc.ocha.ac.jp Tel: 03-5978-2735

6) Content and Objectives:

This course covers survival expressions and a brief introduction to Hiragana and Katakana. Students will also learn essential sentence structures and basic vocabulary that are commonly used in daily life. Upon completion of this course, students will be able to communicate in Japanese using basic expressions.

RECOMMENDED: Self-study Hiragana and Katakana.

There are various free learning tools to study Japanese scripts. Visit <http://a1.marugotoweb.jp/>.

In addition to regular Japanese classes, students are required to participate in project work activities with your Ocha-dai partners called “buddy”. Details will be explained later.

Students are expected to make a course-end presentation with your group members at the end of the course. The topic of the group presentation should be related to what students have experienced/learned during the project work activities.

- 7) Textbook and other materials: All materials are downloadable from Moodle (Ocha-dai Chimes)
Textbook: *NIHONGO FUN & EASY Survival Japanese Conversation for Beginners*. ASK Publishing.
Audio files are downloadable from the publishers' website: <https://www.ask-books.com/978-4-87217-721-3/>.

- 8) Evaluation: Attendance, contribution to class activities=50%, Course-end presentation = 30%,
Homework = 20%

9) Absence and Tardiness:

If you miss class more than 3 times, you will not receive credits. It is counted as an absence if you are late for class 4 times for more than 20 minutes.

10) Grades: S (superior)/ A / B / C / F (fail)

2. Schedule (subject to change):

	Date	Content 【Unit of the textbook】※ (project work)
1	2/ 8 (Mon)	Orientation, Brief Introduction of Hiragana & Katakana (orientation) 【1 : Introducing yourself 】
2	2/ 9 (Tue)	【2: Asking for directions 】 (project work preparation: 1)
3	2 / 10(Wed)	【3: How much is this ?】 【4: Convenience stores and restaurants】 (project work preparation:2)
4	2 / 11(Thu)	【7: Transportation 】 - Brief Introduction of Kanji (project work preparation: 3)
5	2 / 12 (Fri)	【8: Talking about plans and activities】 (project work preparation: 4)
		No class
6	2 / 15(Mon)	【9: Talking about impressions】 (preparation for course-end presentation: 1)
7	2 / 16 (Tue)	- Reviewing Units - Brief explanation of the rest of the units (preparation for course-end presentation :2)
*	2 / 17 (Wed)	Self study (preparation for course-end presentation 3)
8	2 / 18 (Thu)	- Rehearsing your presentation, etc.
*	2 / 19 (Fri)	-Course-End Presentation
	2 / 20 (Sat)	English course Course-End Presentation

3. Project work:

As a part of the course requirement, students will participate in a project work with Ocha-dai partners called “buddy”. Students of this course and buddies will contact each other via Zoom. Details will be informed later.

4. Course-End Presentation:

The details of the presentation will be explained in the class.

- ✓ The presentation is a part of the course requirement. At the presentation, people involved in the course will come to see your presentation (faculty members, Ocha-dai buddies, etc.).
- ✓ All students make an individual presentation about their group work using powerpoint.
- ✓ At the presentation, please keep in mind the following rules:
 - Be sure to include text and visual aids in presentation slides. Showing picture(s) alone or just playing the video for more than 30 seconds will not be acceptable.
 - The evaluation will be low if your verbal explanations are not enough. Please explain at least 2 sentences or more / 1 slide.
 - Presentations will be evaluated according to the following scoring rubrics.

5. Scoring Rubrics for Presentation :

Category	Elements ※	Points : 5 (good) - 1 (poor)
Content	Originality, Organization, Appropriate amount of information	5-4-3-2-1
Visual Aid	Organization of PPT slides, Effective text information, visual aids, reference materials, etc.	5-4-3-2-1
Japanese	Variety of expressions/vocabulary you have learned Use of complete sentences (rather than just saying single words) Accuracy (mistakes are acceptable unless they do not hinder listeners' understanding)	5-4-3-2-1
Performance	Delivery, Fluency, Eye contact, Posture	5-4-3-2-1

お茶の水女子大学 冬季サマープログラム日本語コース 2020 シラバス

【^{しよちゆうきゆう}初 中 級 Pre-Intermediate Class】

コースの名前	[コード](単位)
・ ^{がくぶせい} 学部生： ^{そうごうにほんご} 総合日本語サマープログラム I (Comprehensive Japanese Summer Program I)	[20G0212] (2)
・ ^{だいがくいんせい} 大学院生： ^{にほんご} 日本語 ^{かきえんしゅう} 夏季演習 I (Summer Seminar of Japanese Language I)	[20S1038] (2)

※ 下線の項目には英語の説明があります。Underlined parts are also written in English.

1. ^{しよちゆうきゆう}初 中 級 クラス ^{がいよう}概要：

1) レベル：^{N5}取得・^{CEFR} A1-A2 ^{ていど}程度

2) 時間：^{じかん} 日本時間 4:30 - 6:00pm (休み時間：5:30 - 5:40pm)

3) 場所：^{ばしょ} via Zoom (meeting ID は Moodle に ^の載 せる予定)

4) 講師：^{こうし} チョナレ、^{いとうせいこ}伊藤 聖子、^{あかきみか}赤木 美香

5) 連絡先：^{れんらくさき}事務局：^{じむきょく}学生センター棟 3階 305 室 (^{どうかい}電話：03-5978-2735 / E-mail: ocha-summer@cc.ocha.ac.jp)

6) 目標：^{もくひょう}・スピーチをしたり、スピーチへの^{しつもん}質問や^{こた}答えを^{れんしゅう}練習したりして、^{はな}話す^{ちから}力を^{たか}高める。^{がくしゅう}学習した^{ぶんぽう}文法

^{ふくしゅう}を復習し、^{ごい}語彙を増やして^{じぶん}自分^{じしん}自身や^{けいけん}経験、^{かんそう}感想などについて、^{ないうち}まとまった内容について^{はな}話せる

ようになる。

- ・コースの終わりのグループで^{はつびよう}発表では、グループ活動で調べたことについて、^{はつびよう}発表する。調べたことについて^{せつめい}説明したり、^{かんそう}感想を^の述べたりして、まとまった^{はなし}話ができるようになる。(8分^{ていど}程度)

Content and Objectives:

The aim of this course is to enhance their speaking skills by making speeches and practicing Q&A sessions. Expanding vocabulary and reviewing grammatical items they have studied are also included. Upon completion of this course, students will be able to present a coherent speech on topics such as about themselves, their experiences and impressions, etc.

Students are required to make a course-end presentation with group members at the end of the course.

In the presentation, students will explain what they have learned during group activities and express their opinions, etc. (for approximately 8 minutes).

7) ^{きょうざい}教材：すべて Moodle (お茶大 Chimes) からダウンロードできる。

『初級 からの日本語スピーチ--国・文化・社会 についてまとまった 話 をするため
に』

(国際 交流 基金 関西 国際 センター) など。

- 8) 評価 : 授業 への 参加 態度 および 協働 的な 取り組み の 努力 (出席 含む) = 50%, 最終日の 発表 = 30%,
その他 = 課題 (宿題) 20%.

Evaluation : Attendance and Participation, Effort of classroom performance, Collaboration with your group members=50%, Course-end group presentation on June26th = 30%,
Homework=20%

- 9) 欠席 と 遅刻 : 授業 を 3 回 欠席 したら 合格 できません。20 分以上の 遅刻 を 4 回 したら 欠席 1 回 になります。

Absence and Tardiness:

If you miss a class more than 3 times, you will not receive credits. If you are tardy 4 times for more than 20 minutes, it is considered as an absence.

- 10) 成績 Grades : S / A / B / C / F (不合格)

2. 授業 スケジュール : ※ : 授業 内容 は、変わる 可能性 があります。

	授業 日	授業 内容 ※ 【学習 する 課】 (プロジェクト 準備)
1	2 月 8 日 (月)	オリエンテーション 自己 紹介 (プロジェクト 説明) 【“What is a good speech”】
2	2 月 9 日 (火)	【第 4 課 観光】 (プロジェクト 準備) ①)
3	2 月 10 日 (水)	【第 3 課 私の 仕事】 (プロジェクト 準備) ②)
4	2 月 11 日 (木)	【第 2 課 地理・民俗・宗教】 (プロジェクト 準備) ③)
5	2 月 12 日 (金)	【第 10 課 習慣の 違い】 (プロジェクト 準備) ④)
	2 月 14 日 (日)	授業 なし
6	2 月 15 日 (月)	【第 12 課 日本のイメージ】 (プロジェクト 発表 準備 ①)
7	2 月 16 日 (火)	【未習の 課 から 好きな 課 を 選んで 発表】 (プロジェクト 発表 準備 ②)

*	2月17日 (水)	グループ ^{じしゅう} 自習による準備 ^{じゅんび} :日本語チェック (プロジェクト発表 ^{はっぴようじゅんぴ} 準備③)
8	2月18日 (木)	プロジェクト発表 ^{はっぴよう} 前日 ^{ぜんじつ} 練習
*	2月19日 (金)	プロジェクト発表 ^{はっぴよう}
	2月20日 (土)	英語コースの学生によるプロジェクト発表

* : 必ず^{かならず}出席^{しゅっせき}してください。Obligatory events

3. プロジェクトについて:

日本語の授業時間とは別に、皆さんのお茶大生日本語パートナー「バディ」と、プロジェクトワークをします。バディとは、Zoom^{つか}を使って連絡^{れんらく}を取ります。くわしいことは、後^{あと}で知らせます。

4. プロジェクト発表^{はっぴよう}について:

・プログラムの評価^{ひょうか}対象^{たいしょう}の課題^{かだい}で、日本語コース全体^{ぜんたい}で発表会^{はっぴようかい}をします。お茶大の学生やサマープログラムの教員^{きょういん}も聞き^きに来る予定です。

・グループで調べたことについて、一人ずつ約8分(変わる可能性^{かのうせい}あり)PPT^{つか}を使って発表^{はっぴよう}します。

・発表^{はっぴよう}では、次のきまりを守^{まも}ってください。

✓ PPTスライドには、必ず文字情報^{もじじょうほう}も入れること。写真^{しゃしん}を見せるだけ、または動画^{どうが}をただ30秒以上再生^{さいせい}

することで時間^{じかん}を使う^{つか}などはしないでください。

✓ 口頭^{こうとう}での説明^{せつめい}が少ないと評価^{ひょうか}が低^{ひく}くなります。1ページのスライドに、少なくとも2つの文^{ぶん}以上^{いじょう}の説明^{せつめい}

をしてください。

✓発表はクラス担当講師^{たんとうこうし}が評価^{ひょうか}します。評価基準^{ひょうかきじゅん}は以下^{いか}の通り^{とお}です。

Presentation :

✓ Presentation is a part of the course requirement. At the presentation, people who are involved in the course will come to see your presentation (faculty members, Ocha-dai buddies, etc.).

✓ All students make an individual presentation about their group work using ppt for approximately 8 minutes (subject to change).

✓ At the presentation, please keep in mind the following rules:

- ・ Be sure to include text and visual aids in presentation slides. Showing picture(s) alone or just playing the video for more than 30 seconds will not be acceptable.

- The valuation will be low if your verbal explanations are not enough. Please explain at least 2 sentences or more / 1 slide.
- Your instructor(s) will evaluate your presentation, according to the following scoring rubrics.

Scoring Rubrics for Presentation :

かんてん 観点 Category	ようそ 要素 Elements	Points : 5:Mastery- 1:Inadequate
ないよう 内容 Content	かく もと もくひょう たっせい 各レベルに 求められた 目標 を 達成 し、わかりや すく、また 興味深 く まとめることができたか。 Achievement of the aims of each course, interesting information, originality, organization	5-4-3-2-1
し かくじょうほう 視覚情報 Visual Aid	こうかてき もくじ じょうほう しゃしん さんこう PPTは見やすく 効果的 か、文字 情報、写真や参考 資料 なども 効果 を 高めていたか。 Effective visual aids such as well-organized PPT slides, text information, photos, reference materials, etc.	5-4-3-2-1
はっぴょうしゃ 発表者の 日本語 Japanese	がくしゅう ぶんぽう つか 学習 した 文法 を 使 っ て、きちんとした 文 で 話 す ことができたか。 ことば ひょうげん せつめい りょう てきせつ 言葉 や 表現、説明 の 量 は 適切 だったか。 Complete sentences with the grammar you have studied, adequate vocabulary and expressions, adequate volume of explanation	5-4-3-2-1
はっぴょうしゃ 発表者の 話し方 Performance	こえ き 声 は 聞 きやすかったか、流 ちょうに 話 す ことがで きたか、原稿 を よ 読むのではなく、きき手 とのアイコンタクトがで きていたか。 Delivery: appropriate volume & tone, fluency, eye contact	5-4-3-2-1

Japanese Language Course 発表

- 日時：2月19日(金) 日本時間 4:30-6:50 pm
- 発表内容：バーチャルツアーで訪れた場所について
- 発表題目・発表者 (Presentation title & presenters)

しょきゅう

初級 Introductory Class

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| 1. カルメンとサラ ねこのしま | Carmen & Sarah : Cats' Island |
| 2. クリサとエロディー ギフタかやま | Chrysa & Elodie : Takayama, Gifu |
| 3. サキとロニ あさくさ | Saki & Roni : Asakusa |

しょちゅうきゅう

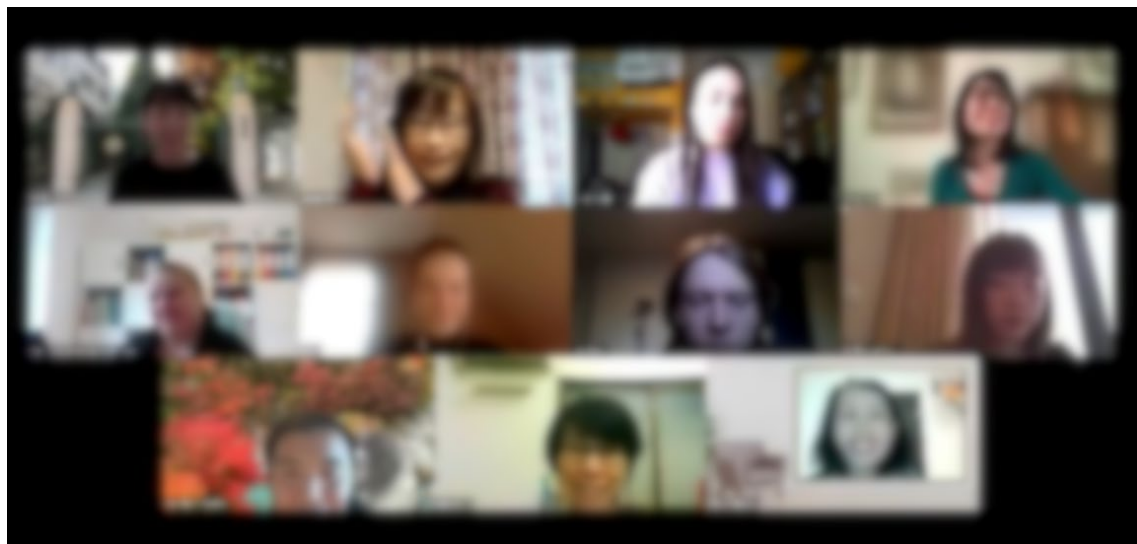
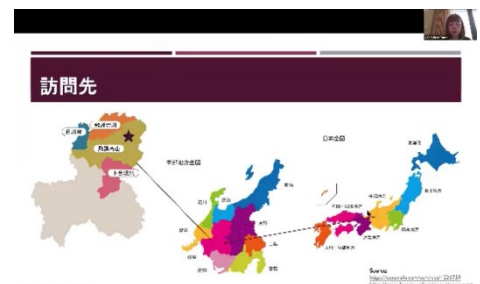
初中級 Pre-Intermediate Class

<司会：ノエミさん タイムキーパー：ペトラさん>

1. 16:35-16:48 ヤンさん「田代島から人は消えるのか」
2. 16:48-17:01 カイさん「飛騨高山」

<司会：ヤンさん タイムキーパー：カイさん>

3. 17:01-17:14 ペトラさん「東京のソーイングパラダイス、日暮里」
4. 17:14-17:27 ノエミさん「浅草寺と浅草神社」
5. 17:27-17:40 エヴァさん「飛騨高山」



Project Work プレゼンテーション

■ テーマ

- Group1: Promoting agriculture through education
- Group2: Bring out women's potential
- Group3: Tara Organic -Streams from Local to Global
- Group4: How to improve the economic disparities in the Philippines
- Group5: Gender issues in Office
- Group6: COVID-19s impact on women
- Group7: "Ethical fashion" with "you" and "the world"

■ グループ別発表

Group1



テーマ : Promoting agriculture through education

プロポザール : We will first introduce the title of our project and our group members. Then we will move on to present the main topic of our project: a) we will explain why the topic is important (considering the SDGs), b) how we approached the topic (background literature and concept development), c) and what are our conclusions. We will finish the presentation by summarizing the project work and then the audience may ask questions to which we will answer.



Group2



テーマ：Bring Out Women's Potential

プロポーザル：Women in developing countries don't have access to higher education (Quality Education, Gender Equality). Universities like Ochanomizu may focus on helping women from such countries. In order to make it real, it is necessary to get funds from NPO or governments (partnership). The goal is to make those women educated and powerful members of their societies when they come back to their home countries. It will push the economy and help countries develop



Group3

テーマ：Tara Organic

プロポーザル：The presentation will start with the greeting from our team members.

After we briefly introduced ourselves, we will arise problems occurring in the slum communities as we discussing these issues with possible solutions regarding to our projects visions, which is related to SDGs.

After that, we will explain how the company will help these communities followed by its benefits to the target customers and local communities. In this part, we will show customer analysis(Target Market), market demand industrial information and marketing strategy.

At last, as we summarize our plan and project's main purpose, we will again raise the awareness of the problems occurring globally. Finally, we will invite our audience to ask questions and appreciate them for listening to our presentation.

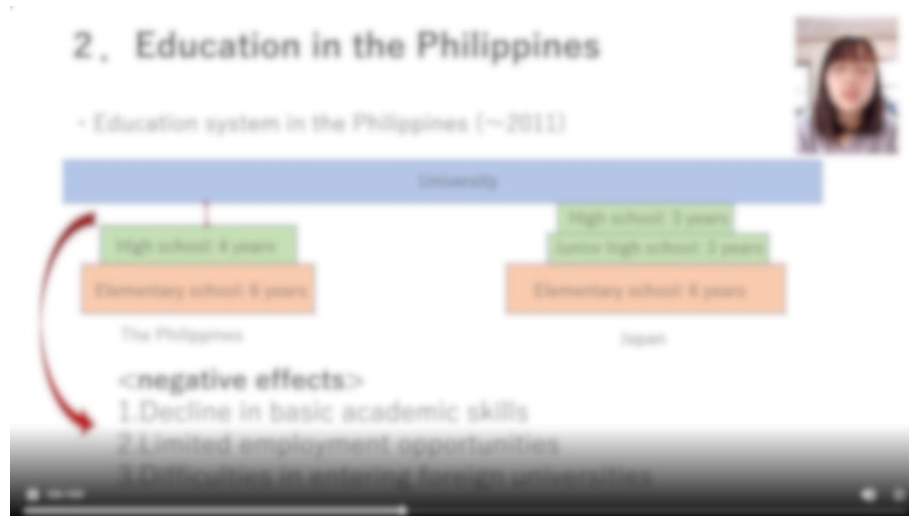


Group4



テーマ：Education in the Philippines

プロポザール：One of the members had heard about the problem of educational disparity in the Philippines and decided to look into it. Our target is the educational disparity in the Philippines (in terms of economic disparity)



Group5



テーマ：Gender issues in Office

プロポザール： All the members are interested in gender issues. One interested in advertisement problems that include gender stereotypes, another interested in educational gender gaps that includes poverty. We had already researched gender issues and were interested in the differences between our countries. We have two simple questions: Where is the limitation of gender in office? How can we change the current status? By comparing the difference between our countries (that means Japan, China, Germany), we are hoping to know well for these questions.

How to end it

- Change the company's culture to **eliminate stereotypes**
 - Eliminate Gendered Roles/ Symbols and body sexualization
 - Difficult because it was built over a long time
 - Disciplinary procedures and no negative effects on the victims
- **Modify work-life-balance opportunities**
 - Paid Parental leaves for men and women ("motherhood-penalty")
 - Gendered Labour Divisions
- Recruit until the **gender balance** is reached
 - Skill development equality
- Be **open** about it/ **talk about it**
 - Develop safe reporting procedures for victims
 - Have a specialist from outside of the company handle the reports

12:07 / 15:00

Group6



テーマ：COVID-19s impact on women

プロポザール： The scope of the project will be regarding the situation with COVID-19 in relation to SGD goal 2: “No Poverty”, combined with Goal 5: “Gender Equality”. Due to the scope of this project, other SGDs will not be conducted and the focus will be on women. A comparative analysis will be conducted between different countries and our examining countries will be Sweden, Japan, and China. The target group will be working women between the ages of 19-64. We want to find out how COVID-19 has affected them and which group of women has been affected the most regarding their working situation. A survey will also be conducted among Japanese University students in ages 19-24 who work part-time in order to see how many who has lost their jobs because of COVID-19. We also want to find out if anyone close to them has lost their job and to see if there are any concerns regarding their economical situation.

The image is a screenshot of a video conference. On the left, a presentation slide titled "Most affected group in each country" is displayed. It compares the impact of COVID-19 on women in Sweden, Japan, and China. On the right, four participants are visible in a grid layout. The slide content is as follows:

Sweden	Japan	China
<ul style="list-style-type: none">• Women 8,6%• Men 8,6% <p>(Not much difference between women and men)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Women• Part-time <p>(They lost their jobs easier) (Gave up getting new jobs)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Women <p>(Included in the hardest hit-sector) (Stays in their home)</p>

Group7



テーマ：Ethical fashion with Japan

プロポザール： One of this project's member took some classes about ethical fashion and we all got interested about it. As young women, we notice that the fashion trend changes so quickly and want to think about the situation of Japan. It has to do with “Responsible consumption and production.



特別講演会

■第一回

講演テーマ：Women, Power, and Leadership in Islam

講演者：Azadeh Kian 特別荣誉教授（パリ大学社会科学部長）

モデレーター 中西久枝 教授（同志社大学）

日時：2021年2月10日（水）18:00-19:30

対象：サマープログラム履修者、本学学生（学部・大学院）・一般の方

言語：英語（通訳なし）

形態：Zoom

フライヤー：別紙-2a 参照

講演内容

本講演では、中東におけるイスラムの歴史を4期（イスラムの発現、中世、近代、現代）に分け概観することを通して、

女性が権力の獲得を模索してきたことや、宗教・経済・文化・政治などの面で、女性が権力を与えられてきた過程について学ぶことができた。講演者のパリ大学 Azadeh Kian 教授はイララム圏におけるジェンダー研究で6つの著書、12の共著そして120あまりの論文を発表しており、イスラムにおける女性の権力やリーダーシップについて研究する数少ないイラン出身の女性の研究者である。また、同志社大学でイスラム圏のジェンダーを研究し、数多くの論文を発表している中西久枝教授をモデレーターとして迎え、イスラム圏のジェンダー研究について理解を深めた。質疑応答時には3名の参加者から質問があり、Kian 先生から丁寧な回答が得られた。後日のアンケートでは、9割以上の参加者が今回のセミナーでイスラム圏の女性教育や女性リーダーの知識を深めることができたという回答。今回の講演会では、通訳を導入しないこともあり、参加者には事前に Kian 教授の論文を2本配布しており、講演会の内容がより理解しやすいように工夫した。学生からのコメントが多く寄せられ、参加者からは Kian 教授の丁寧な説明に感謝を述べるとともに今回のような誤ったイスラム圏のイメージを拭くような講演会をもっとしてもらいたいとのコメントがあった。



当日スケジュール

開会の言葉

小林誠教授（サマープログラム専門部会長）

Azadeh Kian 教授のご紹介 松田デレク講師

講演

Azadeh Kian 教授

コメント

中西久枝教授

質疑応答

Azedeh Kian 教授・中西久枝教授

■第二回

講演テーマ：Women's Employment and Men's Domestic Work in Contemporary Japan:
Implications for Women's Leadership

講演者：石井クンツ昌子 名誉教授（お茶の水女子大学）

日 時：2021 年 2 月 15 日（月） 18:00-19:30

対 象：サマープログラム履修者、本学学生（学部・大学院）

言 語：英語（通訳なし）

形 態：Zoom

フライヤー：別紙-2b 参照

講演内容

本講演では、3 つの観点から現代日本におけるジェンダーの問題に関して学ぶことができた。第一に、現代日本における女性の高齢化、少子化、女性の労働参加の増加などの社会的・人口動態の変化について説明があった。第二に、男性の育児・家事への関与が女性の就業とどのように関係しているかを明らかにし、最後に女性のリーダーシップと日本社会における男女平等の実現に向けての意味を考察した。講演者の石井クンツ昌子教授は本学の名誉教授であり、日本や他国との比較の中でジェンダー研究に関する論文を数多く発表している。石井クンツ教授には事前に回収した 5 つの質問に回答した。また、最後に 1 名の学生から追加の質問があり、時間を過ぎても丁寧な回答が得られた。後日のアンケートでは講演会への満足度は 95%と非常に高く、日本の現状を知る上では非常に有意義な講演会だとの回答があった。自由記述の解答欄には多くのメッセージが寄せられ、石井クンツ教授の講義をもっと聞いてみたいとの声が多数あった。

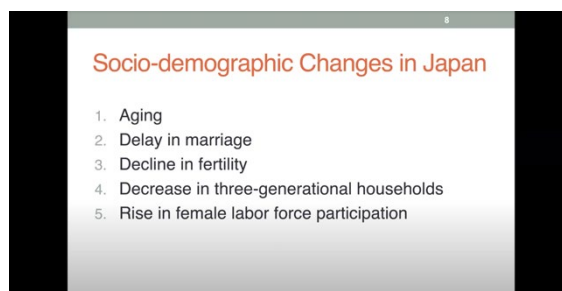
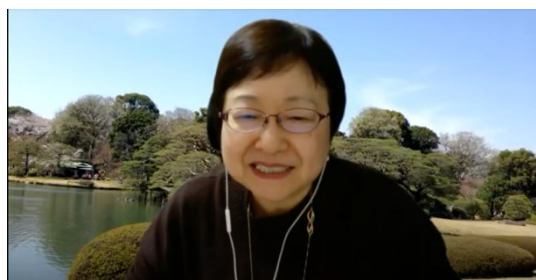
当日スケジュール

石井クンツ教授のご紹介 松田デレク

講演 石井クンツ昌子教授

質疑応答

司会 松田デレク講師（サマープログラムコーディネーター）



ワークショップ

■内容：サマープログラム期間中に実施された二つの特別講演会に参加し、「グローバルリーダー」について学生同士の意見交換を行なった。

■担当：松田デレク講師

■スケジュール：

第1回 2021年2月16日（月）19:10 - 19:40

第2回 2021年2月17日（火）18:00 - 18:30

第3回 2021年2月18日（水）18:00 - 18:30

■参加者の感想

- I was extremely surprised with the fact that many women leaders in Islamic countries have taken a crucial part in terms of decision making or religion based politics.
- Women political readers and movements caused by women
- The protest and struggles women had to go through, the rise of the feminist and leadership of women was interesting to know.
- I assumed that there are no discriminations related to gender in schools, but through this lecture, I realize that teachers may impose gender norms on children unconsciously. I'd like to be a teacher in the future, so I must pay attention to that. Also, I think education using computer children is novel and interesting. I was surprised to hear that Dr. Ishii said that she wishes "ikumen" would go away.
- The process of spreading Ikumen system was impressive because social change will be realized when governmental program is accepted and shared among people.
- It was especially interesting that women's potential cannot be extracted without support around them. Such idea must be true when we think about other social problems.

サマプロ運営委員

■活動概要

サマプロ運営委員はお茶の水女子大学の学生で構成され、主体的にサマープログラムの運営に携わる委員会である。プログラム開催時期の半年～1 年前から活動を始め、各種イベントの企画・運営及び参加学生のサポートを行なった。今年度は、17 名の運営委員が、総括・広報・開講式・閉講式・学生交流イベント・文化イベントの6つのチームに分かれ、それぞれのチームの活動に自主的に取り組んだ。また、運営委員の学生は海外協定校生のバディも兼任した。

■準備スケジュール

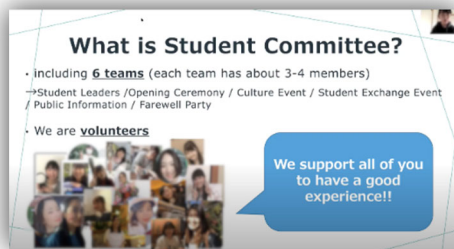
日にち	内容	資料番号
2020 年 5 月 26 日	サマープログラム運営委員会ミーティング	—
2020 年 6 月 25 日	サマープログラム座談会開催 (運営委員の紹介・昨年の感想・参加の動機)	—
2020 年 7 月 17 日	サマープログラム運営委員会ミーティング (座談会振り返り)	資料 4
2020 年 9 月 30 日	サマープログラム運営委員会ミーティング (オンラインサマープログラムにむけての企画検討)	資料 5
2020 年 11 月 11 日	サマープログラム運営委員会ミーティング (第 1 回企画会議)	資料 6
2020 年 11 月 25 日	サマープログラム運営委員会ミーティング (第 2 回企画会議)	資料 7
2020 年 1 月 31 日	サマープログラムリーダーミーティング (他チームの進行状況を知り、チーム間の連携を図る)	—
2020 年 2 月 25 日	サマープログラム運営委員会ミーティング (サマープログラム振り返り)	資料 8

■活動内容

Opening Ceremony

2021 年 2 月 6 日 (土) 16:00 - 17:30

1. Opening Remarks by Toru Miura (Trustee / Vice President)
2. Opening remarks by Professor Makoto KOBAYASHI (Chairman of Summer Program Committee)
3. Welcome Speech by Professor Yoshihito MORI (The Head of Exploring Natural Sciences and Technology Course)
4. Announcements (1. From Lectures 2. From Student Committee about events)
5. Ice Breaking game! ("Let's make a heart on the screen!")
6. Speech from Students Representatives
 - Keiko Ishizaki, Ochanomizu University (Japan)
 - Marlene Wixner Johansson, Dalarna University (Sweden)



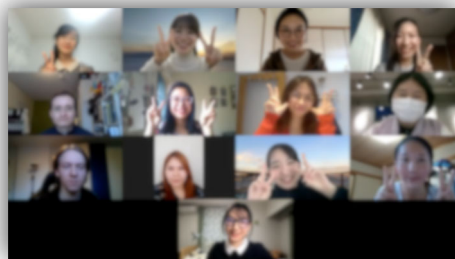
Student Exchange Event

2021 年 2 月 14 日 (日) 16:00 - 17:30

- Section 1: ・ self-introduction
・ quiz about Japanese culture

Section 2: ・ tea time talk session

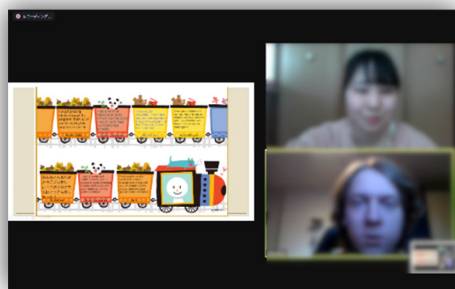
学生交流イベントポスター (資料 9-a)



Closing Ceremony

2021 年 2 月 20 日 (土) 16:00 - 17:30

1. Opening remarks by Prof. Makoto Kobayashi
2. Awarding of Certificates
3. Awarding -Japanese Language Course/ -Project Work
4. Sharing impression of Summer Program
5. Watching our memorial video
6. Announcement from Ocha summer office
7. Closing remarks Trustee/Vice President Toru Miura



Culture Event 日本文化紹介動画を配信

- Osechi (おせち)
 - Furisode / Kimono (振袖/着物)
 - Origami (折り紙)
- 文化イベントポスター (資料9-b)



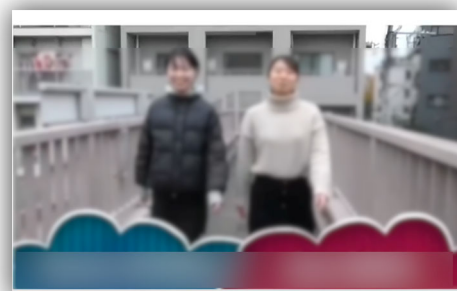
広報 活動内容をSNSで配信

- Twitter
- Instagram



■サマープログラム運営委員からの声

運営委員に参加したきっかけ、運営委員になって身についたスキル、リーダー経験について、個人として・チームとして・運営委員会としての振り返りをまとめました。付録資料をご覧ください。



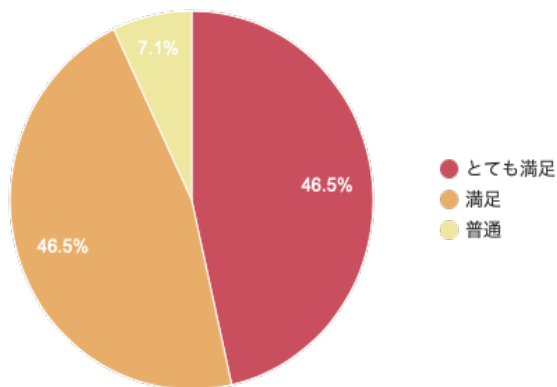
アンケート結果

回答者：

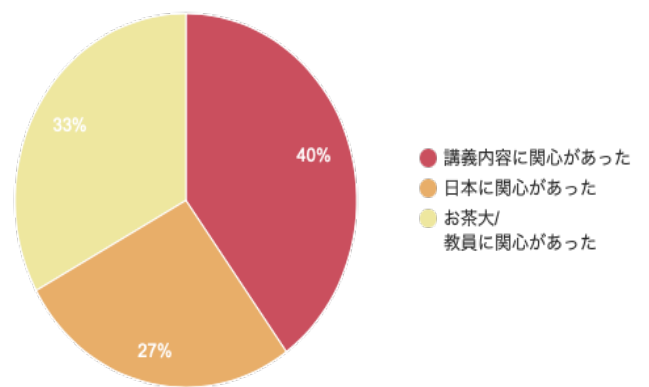
- ・ 海外協定校生 13 名
- ・ お茶大生 13 名

1. サマープログラム全般について

1-1. プログラム全体の満足度



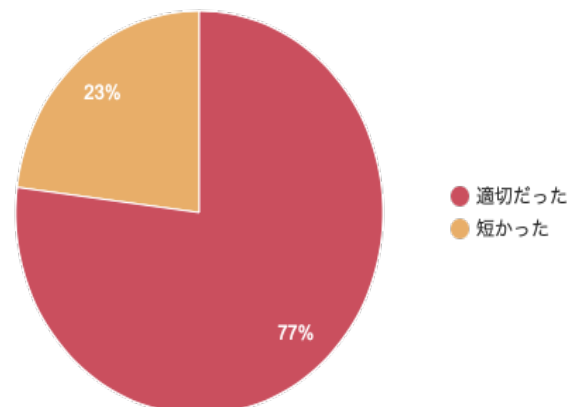
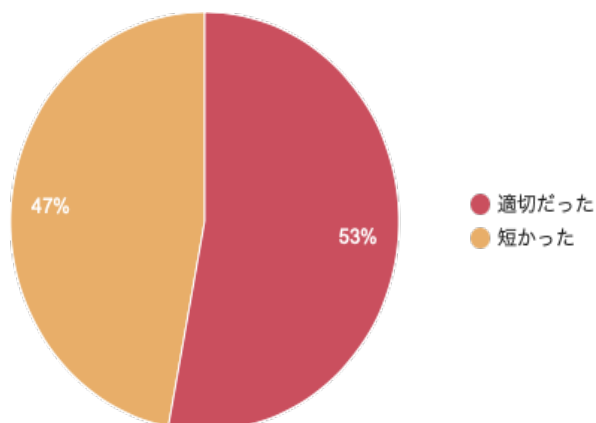
1.2. プログラム参加の動機



1-3. プログラムの期間は適切だったか — 協定校・お茶大別

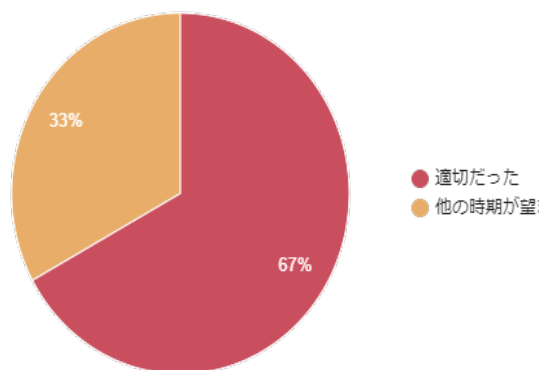
【海外協定校生】

【お茶大生】

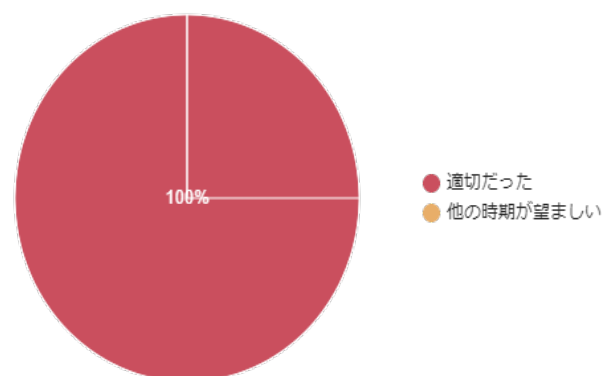


1-4. プログラムの開催時期は適切だったか

【海外協定校生】



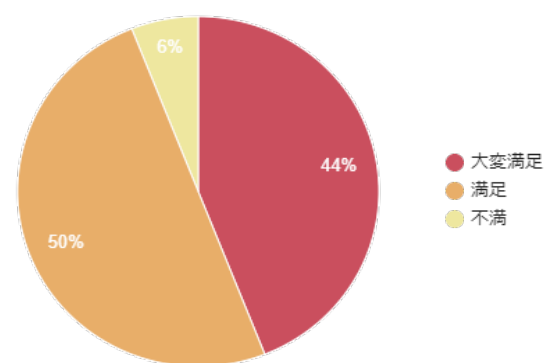
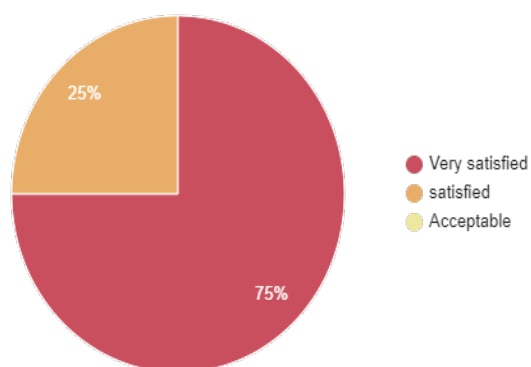
【お茶大生】



1-5. 授業全体の満足度 —コース別

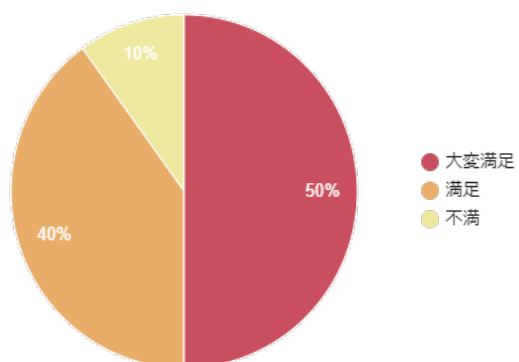
【Exploring Natural Science and Technology in Japan】

【Trans-Border Issues in Japan】

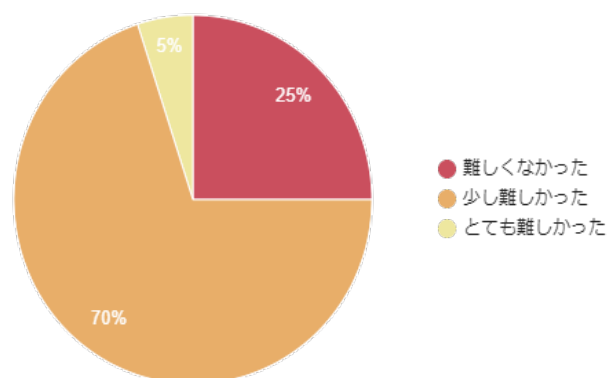


2. プロジェクトワークについて

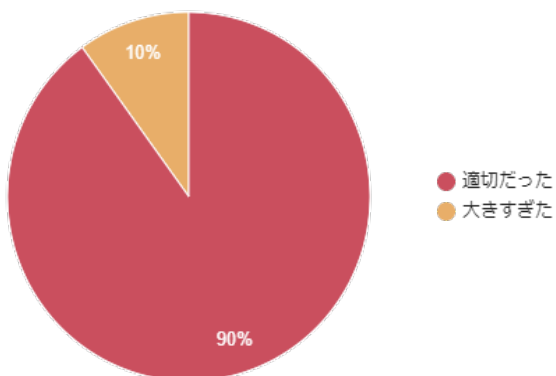
2-1. プロジェクトワークの満足度



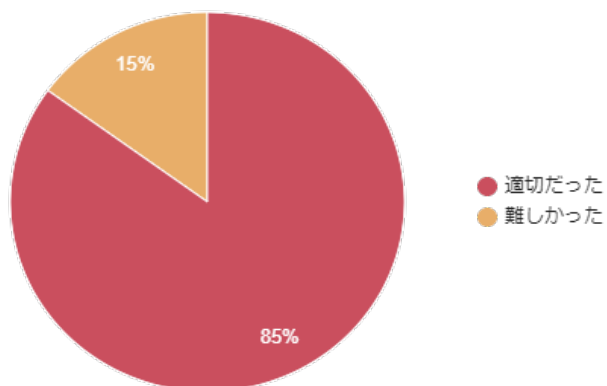
2-2. チームメンバーシップとのコミュニケーションは難しかったか



2-3. チームの人数は適切だったか

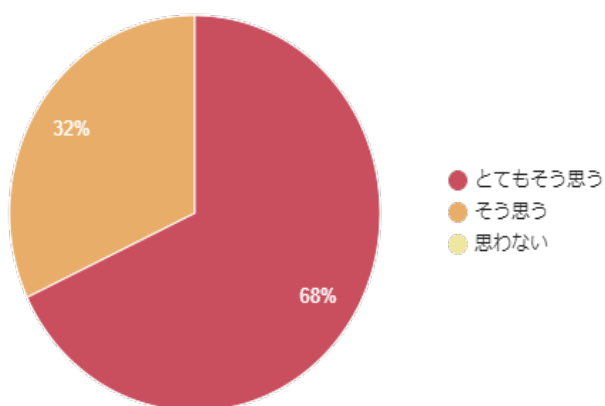


2-4. プロジェクトワークの課題は難しかったか

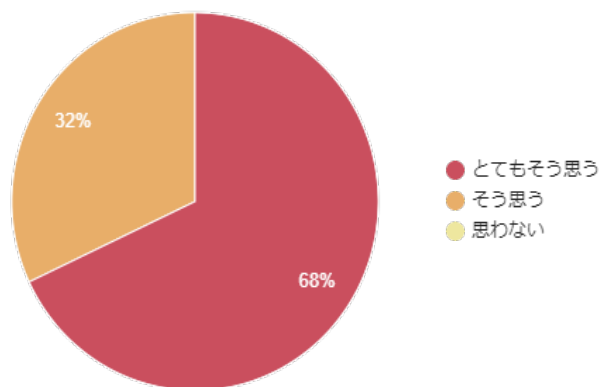


3. 運営について

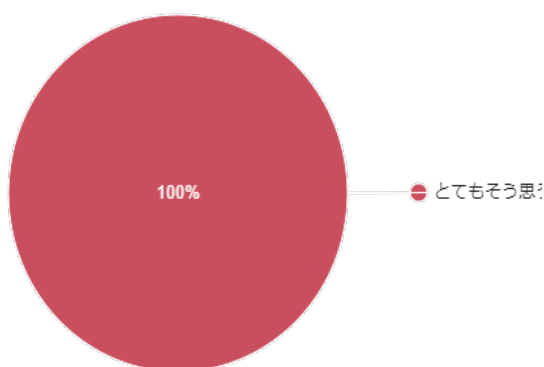
3-1. サマプロ事務局は、プログラム開始前から十分にサポートしていたと思うか



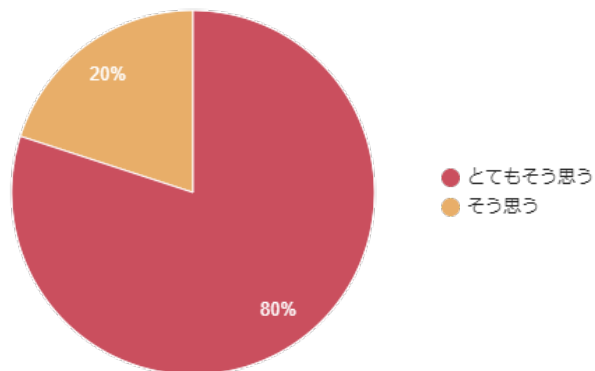
3-2. サマプロ事務局は、プログラム期間中十分にサポートしていたか



3-3. サマプロ運営委員は、プログラム開始前から十分にサポートしていたか

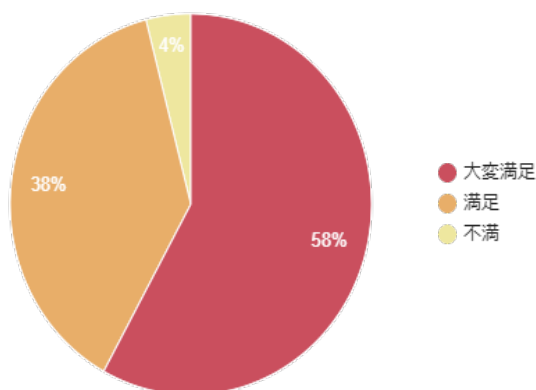


3-4. サマプロ運営委員は、プログラム期間中十分にサポートしていたか

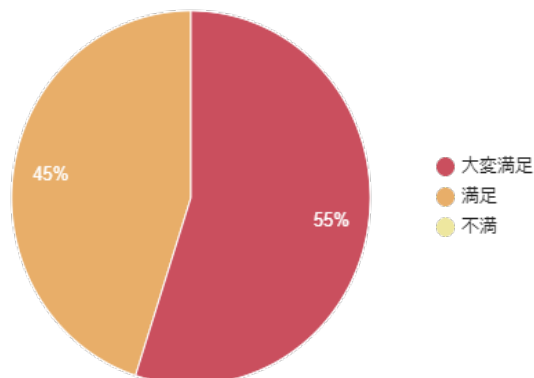


4. サマプロ運営委員について

4-1. サマプロ運営委員が企画したイベントの満足度

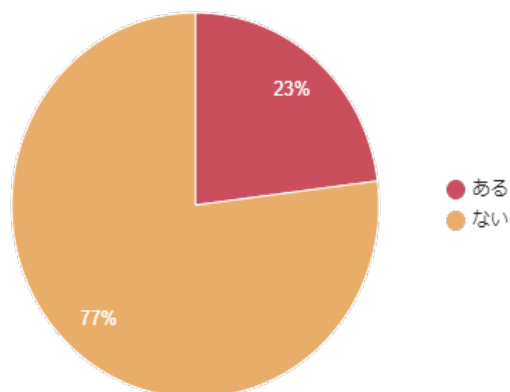


4-2. サマプロ運営委員が作成した動画の満足度

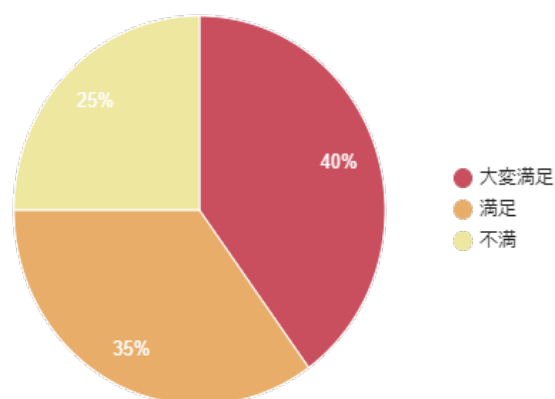


5. オンラインプログラム全般について

5-1. 他大学等のオンラインプログラムに参加したことがあるか



5-2. Slack 利用の満足度



5-3. オンラインプログラムの利点と課題

・ 利点

-1. Everyone can participate from and it doesn't matter where you are. 2. Not so much pressure on people who feel insecure to talk in front of people etc. 3. New experience

-less expensive (approximately 2000€ less), not so muc trouble with keeping up with your home university

・ 課題

-1. Don't get to meet people in person or go to Japan. 2. Can't experience the culture the same way, eg: One teacher told us that if it had been in Japan we would have been able to go to a kindergarten and experience it in real life. 3. Could be some difficulties with connection or time differences (wasn't that big of a problem for me though) 4. Don't get to experience Japan in person (However, the students made a great job where they tried to share the culture)

-Time difference, not the communication I would have wished for, not the same experience we could have had (if COVID would have left us alone)

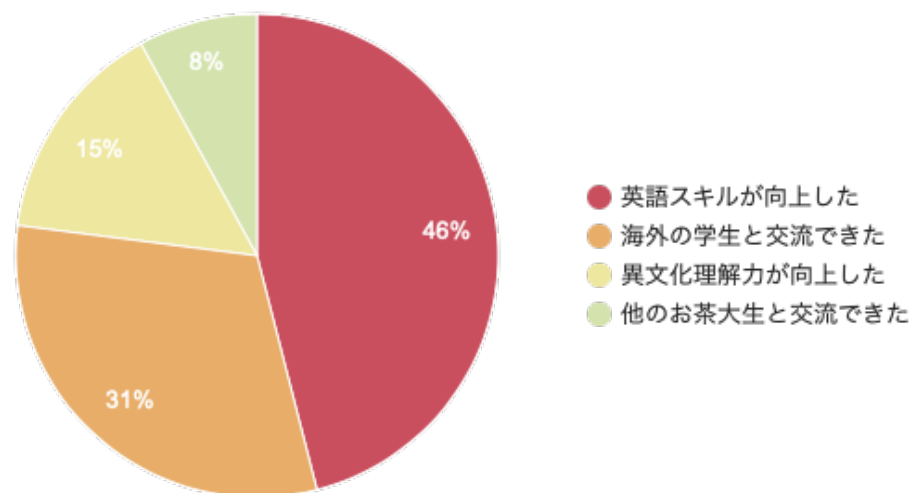
-I felt difficulty to listen when the speaker's internet circumstances not stable. (Such as freezing video, divided voices.)

5-4. オンラインプログラムに必要なサポート

- ・他の学生と交流できる機会や場所の提供
- ・授業やイベントに関する情報提供の場と生徒の疑問点に対応するスタッフ
- ・moodle に zoom の URL を掲載するよりも、slack に掲載される方がよかった
- ・履修者間でのコミュニケーションの機会を増やすようなサポートがあればよかった

5-5. 【お茶大生】

参加によって得られたもの



参加学生より

Culture and Social Course

- I enjoyed both the course and the whole program.
- It was very interesting to listen to the lectures of this course. I think that expanded my understanding of Japanese culture.
- I think it was a very good program with a variety of interesting courses, many that I didn't have so much knowledge in since before.-
- Awesome course, very interesting lectures, really nice teachers
- Even though it was for short periods, I learned a lot about Japan and Japanese culture so it was really a wonderful experience for me.
- The courses included in Exploring Natural Science and Technology is quite interesting and entertaining. I suggest to add/include classes related to mathematics, oceanography, or geology if possible.

It was exceptional chance that we could have various lectures regardless of academic area. It was also good that we had an enough discussion time.

-I'm glad to listen to lectures because even I belong to Ochanomizu University, I couldn't listen to other department professor's classes. In this summer program, I could know more about what kind of contents learn in other department. That was interesting and was excited me.

-It was interesting to take lectures from various fields and was good to be able to ask many questions.

There are many tasks to do before and after classes, so it was so hard for me. However, I learned a lot from them. Thank you very much for the great lectures!!

I thought our homework was too heavy. For example, we had to watch pre-videos for more than 90 minutes, and create our slides for presentation, and so on.

Because I did not learn physics at high school, the lectures of physics were difficult for me, but it was good opportunity to learn such subjects which I am not familiar with.

-The number of students who took this course was small so, I could come to know all of them. It was nice to take this program with small number of students, because I could freely ask questions and express my opinion. The contents was often unfamiliar to me so, it was a little

difficult to catch up with. However, I could enjoy many subjects. If I have another chance, I would take it again!!

Japanese Language Course

-It was very nice and the lessons were very interesting. It was very good for beginners.

-The Japanese language course was really interesting and I learnt many new things. It also helped me to make sure that the Japanese I knew so far were right or wrong and what I had to change. Overall, I enjoyed the lessons so much and I wish we had more lessons than just two weeks. :) All the sensei were absolutely great and explained everything really well. I hope I can join Ochanomizu University Summer Program again in the future, hopefully in Japan next time. すばらしかったです。"

-This course was a great introduction to the Japanese language and a useful stepping stone for more advanced language learning. Lectures were clear and it was easy to understand what was happening currently. Homework and the final presentation were challenging enough and conveniently revealed new parts of the language.

Teachers were very supportive and always tried their best to help.

Exercises with other students were helpful in revealing what is known and what is not yet known."

-とても面白かったです。沢山新しい文法を勉強しました。便利です。

-凄く楽しかったと思います！全部の授業は私が向上したかったところについての表現や役に立つ言葉を中心にしましたので、嬉しいです。担当された先生達も皆優しく思います。ですから、ちょっと眠かったときも授業を楽しみにしていました。更に、授業で使った本をまだ知らなかったけど、後で買って自分で学びたいと思っています。

このプログラムは本当に楽しくて、役に立ったので、出来ればまた中級コースにも参加したいです。"

-The teachers were all really supportive and kind. They helped us a lot to progress and I was able to learn a lot. At our university there is no time for everyone to speak enough (because there are too many students at the Japanese Department, especially first year), so I was really happy that everyone got enough time to try and express their thoughts on various topics. I was really afraid to speak at first, but with time I became more confident. I am sure I made grammar mistakes while speaking but we always got help how to say what we want to say and were encouraged to speak even if it is not perfect.

Prior to this program, while I was learning other languages, sometimes I got too afraid because the teacher corrected every sentence of mine, even smaller mistakes, and while I think that's important to know what mistakes we make, I often got discouraged because I couldn't finish one sentence, since the teacher corrected me right after I made a grammatical mistake. I liked that here, our teachers waited out until we finished what we wanted to say, and they helped and corrected us afterwards. Also I was happy that our strengths were also pointed out, not just our weaknesses.

I think I still have a long way to go, but thanks to this program, I got more confident and motivated. I am really thankful I got to experience this, and I hope we all can meet again in the future!"

(原文ママ)

おわりに

国際教育センター・グローバルリーダーシップ研究所

講師 松田デレク

新型コロナウイルス感染拡大の影響により 2020 年度のサマープログラムは、2021 年 2 月に延期され、そしてオンラインで開催することとなりました。このような状況でも 30 名の海外協定校からの参加者と 50 名を超える本学学生が本プログラムに携わってくれました。オンライン教育が主流となった 2020 年度でしたが、オンラインによる国際交流も試行錯誤を繰り返しながら、本学では様々な取り組みを行ってきました。サマープログラムとしては、最も時間を要する留学生と本学学生、そして本学学生同士の人間関係を築く過程を重視し、約 1 ヶ月半の中で人間関係を築く時間として設けました。同期型のオンラインセッションを設けて、一対一で話し合う時間の中で教員からいくつかの課題を与え、話すきっかけを作りました。授業に向けての準備は運営側だけでなく、サマープログラム運営委員会の存在も大きな役割を担ったと思っています。サマープログラム運営委員会のメンバーの自主性と積極性のおかげで、サマープログラムの運営を円滑に進めることができました。

サマープログラムの目的としては、多文化な環境で本学学生と海外留学生が共に学び、海外留学生には日本を身近に感じてもらうことである。今回のオンラインサマープログラムでは、多文化な環境を構築する努力を行ってまいりましたが、例年に比べると参加者が大幅に減少したことで、このような機会をできる限り多くの協定校学生及び本学学生に活かしてもらいたいと考えています。2021 年度のサマープログラムもオンラインで提供することが決まり、2020 年度で得られた教訓や培ってきた経験と知識を用いてより有意義なプログラムにしていきたいと思います。

最後に本プログラムの運営や様々な最終的な難しいご決断を迅速にしてくださった三浦徹理事・副学長、小林誠サマープログラム専門部会長には感謝の意を表したいと思います。また、海外留学生の事務的な手続きなどで大変お世話になった学務課の大坂香織課長、梨本葉月係員には感謝の気持ちでいっぱいです。サマープログラム事務局でブレインとなつて、様々な事務手続きや学生とのやりとりにご尽力くださった鈴木芽以アカデミックアシスタント、伊藤嘉哉アカデミックアシスタントにも非常に感謝しております。本プログラムの準備、運営、実施で中心となつて、指揮をとってくださった長塚尚子アソシエイトフェローにはただただ感謝の気持ちでいっぱいです。そして、最後になんの見返りも求めず海外留学生に日本の良さや本学の温かい雰囲気少しでも味わってもらえるよう長い時間をかけて準備、実施してくださったサマープログラム運営委員会の皆さまに心より感謝しております。この経験が皆さんの今後の人生において、糧となり、社会でのご活躍につながることを願っております。

Closing Remarks

Derek MATSUDA, Lecturer

Center for International Education and Institute for Global Leadership

Due to the spread of the COVID-19, the 2020 Ocha Summer Program has been postponed to February 2021 and was held online. Even under these circumstances, 30 participants from overseas partner universities and more than 50 students from our university were involved in this program. Online education has become the mainstream in the 2020 academic year, and our university has been making various efforts to promote international exchange online through repeated trial and error. As Ocha Summer Program, we emphasized the process of building friendship relations between international students and our students, and between our students and each other, which takes the most time, and set aside about a month and a half to build human relations. We set up synchronous online sessions, where the instructor gave them some assignments to talk about during the one-on-one time, to give them a chance to talk. I believe that the preparations for the class were not only done by the administration team, but the Ocha Summer Program Student Committee also played a major role. Thanks to the initiative and proactiveness of the members of the Ocha Summer Program Student Committee, we were able to run the program smoothly.

The purpose of the summer program is to provide a multi-cultural environment for our students and international students to study together and for the international students to feel closer to Japan. Although we have made efforts to create a multicultural environment for this online summer program, the number of participants has decreased significantly compared to previous years, and we would like as many students as possible from our partner universities and our university to take advantage of this opportunity. It has been decided that the 2021 Ocha Summer Program will also be offered online, and we hope to use the lessons learned and the experience and knowledge gained in 2020 to make the program even more meaningful. Lastly, I would like to express my gratitude to Trustee and Vice President Toru Miura and Summer Program Chair Makoto Kobayashi for their management of this program and for making various final and difficult decisions in a limited time. I would also like to express my gratitude to Ms. Kaori Osaka and Ms. Hazuki Nashimoto of the Academic Affairs Division, who have been very supportive with the administrative procedures for international students. I would also like to express my gratitude to the academic assistants, Mei Suzuki and Hiroya Ito, who acted as the brains behind the summer program office and helped us with various administrative procedures and communication with students. I would like to express my sincere gratitude to Associate Fellow Ms. Naoko Nagatsuka, who played a central role in the preparation, management, and implementation of this program. Last but not least, I would like to express my heartfelt gratitude to the Ocha Summer Program Student Committee, who

spent a great deal of time preparing and implementing the program so that international students could experience the good qualities of Japan and the warm atmosphere of our university.

資料



Ocha Summer Program for Global Leaders in February in 2021

お茶の水女子大学 2月サマープログラム

February 6th – 20th, 2021 *

- Culture and Society course
- Japanese Language course

*Please note that 2020 Ocha Summer program was originally scheduled in June 2020 but has been postponed to **February 2021** due to the influences of COVID-19. Also, we have decided to **switch this program to online**, since we came to conclusion that it is had to protect students health and safety in this uncertain situations caused by COVID-19. Thank you for your understanding in advance.



Main gate of Ochanomizu University illustrated by Mr. Chihiro Tanaka

COURSE INFORMATION



Please read the following instructions CAREFULLY:

- CHOOSE from “Culture and Society Course” **OR** “Japanese Language Course”
Please note that you **CANNOT** choose both courses.
- “Culture and Society Course” consists of a LECTURE and a PROJECT WORK (both mandatory) and 4 credits are given.
As for LECTURE, choose ONE of the sub courses #1~#2 as listed. You **CANNOT** choose more than one sub-course.
- “Japanese Language Course” consists of language classes and 2 credits will be given.
- There will be a buddy from Ochanomizu University students. The online interactions with your buddy will start from December, 2020.

● Culture and Society Course (taught in English)

4 credits

【LECTURE】 Students are allowed to take **ONLY ONE** sub-course

CHOOSE ONE

1. Trans-Border Issues in Japan (Up to 15 students)

- Japanese dance as human movements
- Invitation Linguistics: Seeking a Framework to Analyze any language in the World
- The Inside and the Outside of the Japanese Fine Arts
- Trans-Border Issues in Education: “Students mobility” Short-Term Intensive International Programs”
- Japanese working women in leadership positions from the Viewpoints of Integrating Work, Family and Education
- The Inside and the Outside of the Japanese Fine arts
- Dance as Human Movement
- The history and new trends of child education and care in Japan

2. Exploring Natural Science and Technology in Japan (Up to 15 students)

- Experimental techniques to atomic and subatomic structures
- Nanoworld: Behaviors and functionalities of atoms and molecules.
- Computer Graphics: From Data To Visual Messages
- A quest for the Principle of Animal Body Plan
- Protein structure: From its folding through static and dynamic structures
- All – Formation, evolution, and activity
- Dashi and umami in Japanese food

Note: The sub-course content is subject to change.

【Project Work for Global Leaders】

Collaborative research work by multi-cultural groups, field works for the research, writing the report, and the presentation in English.

OR

● Japanese Language Course for Beginners

2 credits

参加対象：日本語初心者・初中級・中級

This course is open for...

- Absolute beginners who have no prior experience of studying Japanese
- Students with JLPT N5, N4 / CEFR A1, A2 or equivalent
- 定員：15名×2クラス Up to 15x2 students are accepted for this course

Ocha Summer Program for Global Leaders



This program provides intensive courses for students of partner universities from both domestic and overseas, as well as students of Ochanomizu University and Graduate School. All classes are **multi-cultural**, aiming for students' **career development** and promotion of **international exchanges**.

PROGRAM DATE

Saturday, February 6 – Saturday, February 20 (2weeks)

PROGRAM FEES

- **Registration fee:** 10,000 JPY **Tuition fee:** Free
(No tuition is required, but registration fee (10,000 JPY) will be charged)
- Scholarship will not be awarded since the program no longer involves travelling to Japan.

IMPORTANT DATES FOR PARTICIPATION

The middle of November, 2020	Announcement of Screening results
The end of November, 2020	(1) Deadline for payment (2) Deadline of documents submission (digital ID photo, enrollment certification at students' university)
The middle of December, 2020	Orientation via Zoom (issuing ocha ID, how to use moodle, etc.)
The beginning of January, 2021	Last minute information (health care, daily schedule of lecture, class, etc.)

ACCESS & CONTACT

For more information, contact:

Ochanomizu University Summer Program

2-1-1 Otsuka, Bunkyo-ku, Tokyo #112-8610 JAPAN

Email: ocha-summer@cc.ocha.ac.jp





Important Dates for Participation

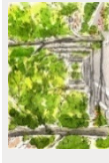


※ 英語スコア成績表は、
TOEFL ITP, TOEIC, 英検、IELTS などが対象です。

サマープログラムの説明会を Moodle で公開中

Home\Ocha Summer Office 今すぐチェック！

<https://moodle.cc.ocha.ac.jp/course/view.php?id=26578>



Voice

2019 年度サマープログラム参加学生の感想

「日本にいなながら、留学みたいだなんて思いました。」

完全に英語だけの授業で、日本の学生と海外の学生が混ざって議論する場が多かったです。」

「前期授業で ACT プログラムを取っていたので、サマープログラムに参加するということを意識して、授業を聞いていました。」

-参加してみませんか？-

SPSC (Summer Program Student Committee)

サマープログラム運営委員会

海外留学生のサポートや、サマープログラムのイベントの企画・運営はお茶大生が行っています。サマープログラム履修生でなくとも参加できます。海外留学生と友達になるチャンス！詳しくは、サマープログラム HP をご覧下さい。



問い合わせ先

サマープログラム事務局
学生センター棟 305 室
国際交流留学生プラザ 102 室
TEL: 03-5978-2735
Email: ocha-summer@cc.ocha.ac.jp

↓ HP ↓



ocha summer

検索



Ocha Summer Program for Global Leaders in February

資料 1 - b

2020 年度 お茶の水女子大学
サマープログラム
February 6 - February 20, 2021*

*お茶の水女子大学サマープログラムは、2020 年 6 月の開催を予定していましたが、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため、2021 年 2 月に延期しオンラインで開催することとなりました。



お茶大で英語による専門の授業を受けてみよう！

◆今年度は、オンラインで開催！◆

今年度のサマープログラムは、2つの専門コースの講義とプロジェクトワークが履修できる集中プログラムです。2つの専門コースでは、英語を教える授業と違い、各コースの専門教員がテーマに沿った授業をオムニバス形式で行います。
プロジェクトワークは「グローバルリーダー」をテーマに、本学の海外協定校参加者とグループに分かれ共同作業をしながらプロジェクトワークを行っていきます。



2020年度サマープログラム履修科目

以下の3コースから選べます。コース3は日本語コースに参加する留学生のバディが必須です。

学部生			【内履修科目名】
コース1	+	Trans-Border Issues in Japan 【Summer Program in English II】	Project Work 【Summer Program in English IV】
コース2	+	Exploring Natural Sciences and Technology in Japan 【Summer Program in English I】	Project Work 【Summer Program in English IV】
コース3	+	Japanese Language Course 参加学生のバディ	Project Work 【Summer Program in English IV】
大学院生			【内履修科目名】
コース1	+	Trans-Border Issues in Japan 【Special Lectures in Humanities and Sciences II】	Project Work 【Global Research Projects in Humanities and Sciences III】
コース2	+	Exploring Natural Sciences and Technology in Japan 【Special Lectures in Humanities and Sciences I】	Project Work 【Global Research Projects in Humanities and Sciences III】
コース3	+	Japanese Language Course 参加学生のバディ	Project Work 【Global Research Projects in Humanities and Sciences III】

サマープログラムの履修には、Plone からの申込みが必要です。申込フォーム(Plone): <https://crdeg.cf.ocha.ac.jp/ocha2/Plone/smmrpro/spapplication>
お茶大の科目履修システムで登録した方は、履修修正期間(10月8日~14日)に履修取り消しをして下さい。各自でお茶大の科目履修システムに登録しても無効となります。



Plone 申請

Trans-Border Issues in Japan

Lecturer	Topics
Mayumi MIZUMURA	Dance as Human Movement
Satomi ITO	Invitation to Linguistics: Seeking a Framework to Analyze any Language in the World
Maki TSUCHIYA	The Inside and the Outside of the Japanese Fine Arts
Rie OKAMURA	Japanese Working Women in Leadership Positions from the Viewpoints of Integrating Work, Family and Education
Yusuke SAKURAI	Trans-Border Issues in Education: Student Mobility /Short-Term Intensive International Programs
Shu IMAIZUMI	Cultural and Linguistic Influences on Cognition
Shoka UTSUMI	The history and new trends of child education and care in Japan

Exploring Natural Sciences and Technology in Japan

Lecturer	Topics
Toshihiro KONDO	Nanoworld: Behaviors and functionalities of atoms and molecules
Takanori KONO	Experimental techniques to atomic and subatomic structures
Masahiro MORIKAWA	All about Singularities in the Universe and Physics - Formation, Evolution, and Activity (tentative)
Takayuki ITO	Computer Graphics: From Data To Visual Messages
Masayuki HATTA	A quest for the Principle of Animal Body Plan
Kei YURA	Protein Structure: From its folding through static and dynamic structures
Midori KASAI	Dashi and umami in Japanese food

Project Work

海外協定校学生との共同プロジェクトワークを実施するクラスです。グループ毎に、プロジェクトテーマを設定し、グループ内で議論・研究作業を進めます。最終日に研究成果を発表します。本クラスでは、多文化間での意見交換や交流を通じて、プロジェクトの企画からプレゼン資料作成までを経験することで、グローバル化する世界でキャリアを積むために必要なスキルを身につけます。今年はSDGSのゴールについて考えながら、プロジェクトワークを進めていきます。みなさんの参加をお待ちしています。

Ocha Summer Program For Global Leaders in February

デモンストレーション授業

「お茶大のサマープログラム」の授業を体験してみませんか？



講師 櫻井勇介

お茶の水女子大学
グローバル文化学環講師
ヘルシンキ大学にて博士号
(教育学)を取得。
主な研究分野は、国際教育、
国際的な場面で学ぶ学生の学
び、ならびにその質評価など

2021年2月に開催される「お茶大のサマープログラム」"Trans-border issues in Japan"コースで授業を担当される櫻井先生にデモンストレーション授業をして頂きます。

興味のある方は是非体験してみてください！

日時：2020年**10月15日**（木）12:30～13:00

お茶大Moodle

ZOOMオンライン配信 事前申込不要



ZOOM URLは、**お茶大Moodle>Ocha Summer Office**をご覧ください

(Moodleに入るためには、統合認証でログインが必要です。ログインした後、自己登録をクリックして参加してください。)

Topic

Trans-Border Issues in Education: Student Mobility

This seminar lays out some major trends in student mobility, in particular, in higher education. It provides students an opportunity to develop their awareness and understanding of meanings and significances of student mobility. The seminar takes as its "object" students' experiences as those crossing border(s) to critically examine what student mobility means in the era of globalisation.

Trans-Border Issues in Education: Short-Term Intensive International Programs

This seminar, following the previous class discussion, narrows down students' focus to their experiences in intensive summer/winter program(s), one of major pedagogical formats of short-term international courses. This seminar poses the enduring question, "how do we provide high-impact educational experiences in short-term international courses?" This seminar invites students' active and reflective analyses on their own experiences as course participants of short-term international courses.

Ocha Summer Program For Global Leaders in February

デモンストレーション授業

「お茶大のサマープログラム」の授業を体験してみませんか？

講師 岡村利恵

お茶の水女子大学
グローバルリーダーシップ研究所
特任講師。お茶の水女子大学にて博士号（社会学）を取得。学内で担当する授業は「グローバルリーダーシップ実習」、「ダイバーシティ論」等。社会学のアプローチで家族関係や高等教育が女性のリーダーシップに与える影響について研究。



2021年2月に開催される「お茶大のサマープログラム」"Trans-border issues in Japan"コースで授業を担当される岡村利恵先生にデモンストレーション授業をして頂きます。興味のある方は是非体験してみてください！

日時：2020年 **10** 月 **23** 日（金） **12:30～13:00** お茶大 Moodle

ZOOM オンライン配信

事前申込不要

ZOOM URL は、お茶大 Moodle>Ocha Summer Office をご覧ください

(Moodle に入るためには、統合認証でログインが必要です。ログインした後、自己登録をクリックして参加してください。)



Topic

Japanese Working Women in Leadership Positions from the Viewpoints of Integrating Work, Family and Education

The Japanese government has set a goal to fill 30% of leadership positions with women by 2020. In this class, we will discuss how we can achieve this goal referring results of the survey conducted by Institute for Global Leadership in 2019.

デモンストレーション授業

「お茶大のサマープログラム」の授業を体験してみませんか？



講師 由良敬

お茶の水女子大学 理学部生物学科教授

1988年早稲田大学理工学部応用物理学学科卒業。1999年名古屋大学にて博士（理学）を取得。名古屋大学理学部助手、日本原子力研究開発機構研究員を経て、2008年より現職。2011～2012年、日本生物物理学会副会長。2013～2017年、国立遺伝学研究所特任教授。2017年からは、早稲田大学理工学術院とのクロスアポイントメント。生命に見られる共通性と特殊性／多様性を、分子レベルからコンピュータを使って明らかにする研究を展開。専門は、計算生物学、生物物理学、ゲノム科学。

研究テーマ：最先端の技術で測定された生体分子のデータを、コンピュータを用いて解析する技術とその適用を行っています。ゲノムにコードされているタンパク質の構造と機能の予測、遺伝子に見られる変異がどのような機構で疾患につながっているのかの推定、そもそもタンパク質（複合体）はどのような過程を経て現在の構造／構成になったのかなど、生命医科学・進化生物学的な疑問を基盤に、情報解析の手法のみから、その謎を解いていきます。

2021年2月に開催される「お茶大のサマープログラム」"Exploring Natural Science and Technology in Japan"コースで授業を担当される由良敬先生にデモンストレーション授業をして頂きます。興味のある方は是非体験してみてください！

日時：2020年 **10** 月 **28** 日（水） **12:20～13:00** お茶大 Moodle

ZOOM オンライン配信

事前申込不要

ZOOM URL は、お茶大 Moodle>Ocha Summer Office をご覧ください

(Moodle に入るためには、統合認証でログインが必要です。ログインした後、自己登録をクリックして参加してください。)

**Topic****Protein structure: From its folding through static and dynamic structures.**

The protein plays a major role as an element in forming structure of organisms. The protein is a single chain molecule and its blueprint is encrypted in DNA.

Recent studies in computational and molecular biology unveiled how information in DNA converted into a structure of a protein and how proteins perform function in a cell. This lecture gives a brief overview of the information flow and mechanisms of protein function through its structure.

FEBRUARY 10, 2021

18:00-19:30 (ONLINE)

資料 3 -A

OCHANOMIZU UNIVERSITY
INSTITUTE FOR GLOBAL LEADERSHIP

WOMEN, POWER AND LEADERSHIP IN ISLAM

Through a quick overview of four historical periods in the history of Islam in the Middle East, I attempt to show that women have been the stakes of power, but that they have also been power seekers and have been endowed with religious, military, economic, cultural or political power. Throughout the history of Islam, in many Muslim majority societies, women attempted to influence, oppose or subvert social structures dominated by men of power that the Islamic laws reinforced.

KEYNOTE SPEAKER



DR. AZADEH KIAN

Distinguished Professor of Sociology and Gender Studies, Director of the Social Science Department, Director of the Center for Gender and Feminist Studies and Research and its journal *Les Cahiers du CEDREF* at the University of Paris. Her research focuses on Gender and Islam, Politics and Society in Iran and Turkey, Gender and Power in the Middle East. Her major publications include *Femmes et pouvoir en islam* (Women and Power in Islam: Paris, 2019) and the co-edited book *Etat-nation et fabrique du genre, des corps et des sexualités: Iran, Turquie, Afghanistan* (Nation-State and the Making of Gender, Bodies and sexualities, Iran, Turquie, Afghanistan: 2019).



COMMENTATOR

DR. HISAE NAKANISHI

Professor of the Graduate School of Global Studies, Doshisha University. Ph.D. in History (UCLA). Visiting scholar at École des hautes études en sciences sociales, France, in 2017. Specializes in international politics in the Middle East, Contemporary Iran's Culture and Society, and Islam and gender. She authored "Islam and Modernity" (in Japanese, Fubaisya, 2002), co-authored "Economic Sanctions under International Law" (Springer, 2015), and many others.



Registration

Registration required from the QR code in advance.
Please be aware that zoom (online meeting service)
will be used for this keynote.



Ocha Summer Program Special Lecture

Women's Employment and Men's Domestic Work in Contemporary Japan : Implications for Women's Leadership



Masako Ishii-Kuntz, Ph.D.

- Professor Emeritus of Ochanomizu University
- Specially Appointed Professor of Rikkyo University.

Prior to her appointment at Ochanomizu, Dr. Ishii-Kuntz taught sociology in University of California, Riverside for 20 years. Her specialties include family sociology and gender studies, and her research focuses on men's childcare and housework, and women's labor force participation. In recognition of her contribution to the international research and teaching of family sociology, she received the 2012 Jan Trost Award of the National Council on Family Relations in the U.S.

SUMMARY

From sociological perspectives and based on research findings, I will talk about the precursors to women's active social and economic participation in Japan. Specifically, the objectives of my presentation are threefold; first, I will describe socio-demographic changes in contemporary Japan including aging, decline in fertility, and rise in women's labor force participation. Second, I will explain how men's involvement in childcare and housework are related to women's employment. Finally, implications for women's leadership as well as agenda for achieving gender-equality in Japanese society will be discussed.

February 15th 2021

18:00-19:30 * ONLINE



Registration

Registration required from the QR code in advance.
Please be aware that zoom (online meeting service) will be used for this keynote.



資料4



01 今後のサマプロの流れについて

サマプロ実施期間：
21年 2月6日～2月20日

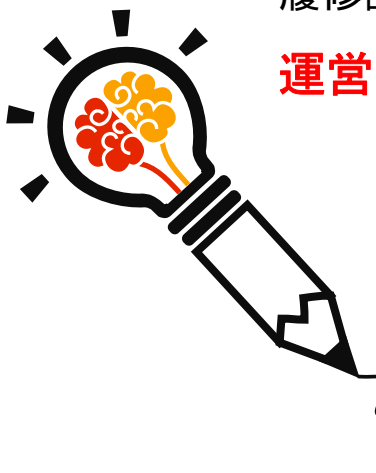
2020

- | | | |
|---------|---|---|
| 7月 | 座談会振り返り、今後の予定確認 | |
| 8月 | S P担当教員へのインタビューアポ取り
S P担当教員へのインタビュー実施 | |
| 9月 | S P履修説明会・運営委員説明会準備
(経験者として発表する準備→9月25日までに担当決めとPPT作成) | |
| 10月1日 | 昼休み ミーティング (ランチ用意) | 大学の入構規制が解除されていたら、一度一緒ランチいかがでしょうか？新規メンバーも招待しますか？ |
| 10月5日 | 履修説明会 | |
| 10月8日 | 運営委員説明会 | |
| 10月14日 | 履修締切 | 運営委員何かする？ |
| 11月7～8日 | 微音祭 | |
| 11月初旬 | 運営委員募集締切→班分け・バディ決め | |
| 11月中旬 | 運営委員全体で顔合わせ・班分け・バディ発表 | |
| 11月下旬 | 第1回企画書提出 (役割分担決め・業務確認) | |
| 12月初旬 | 第2回企画書提出 (企画内容の詳細確認)・バディ担当集会 (バディとして心構えなど) | |
| 12月中旬 | バディを海外参加者へ連絡、バディ開始 | |
| 12月中旬 | 第3回企画書提出 (最終確認→しおりページ完成) | |

02 10月説明会について

履修説明会：2020年10月5日（月）

運営委員説明会：2020年10月8日（木）



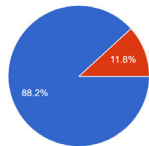
※オンライン実施の可能性あり
※説明会は事務局主体で実施します
※何名か昨年度経験者談として、それぞれの説明会で発表をお願いします

03 座談会の振り返り

■参加者アンケート

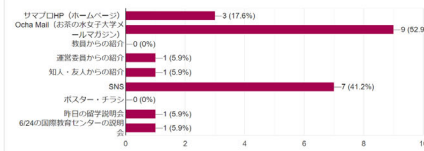
Q1) 学年

17 件の回答



Q3) 今回の座談会が開催されることを何から見聞きして知りましたか？すべてお知らせください。

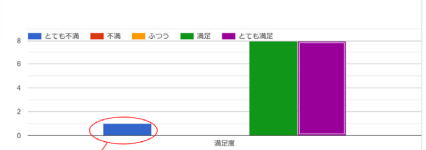
17 件の回答



Q7) 今回の座談会を受けて、サマプログラムの授業（履修）を希望しますか？

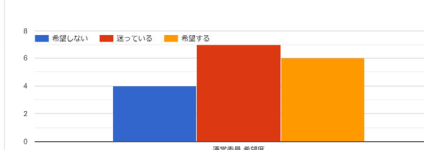


Q4) 今回の座談会について、総合的な満足度を教えてください。



その他回答内容から誤入力と思われる「満足」か「とても満足」の可能性が高い。

Q6) 今回の座談会を受けて、サマプログラム運営委員への参加を希望しますか？



*参加者25名に対するボランティア登録数（コンバージョン率）

28%
7名

※2020/6/29時点

03 座談会の振り返り

■運営委員アンケート

※＝特に多かった意見

■今回の座談会の企画～運営でよかった点・今後継続していきたい点は何ですか？

事前準備	※各自の担当していた分野の違いを生かした点、経験者・未経験者で分担して事前準備できたこと ※皆の意見を少しずつ出し合ってまとめたり、全員が少しずつでも仕事をしたこと ※事前打ち合わせで、顔合わせができたことで、活動がしやすくなった。・締め切りを設けて取り組んだこと。
当日運営	※オンライン・匿名で質問を受け付けたので気軽に質問してもらえた ※座談会に適切な内容を届けられたこと ※事前のタイムラインに基づき、時間配分がうまくいったこと
コミュニケーション	※Slackでこまめに連絡が取れたこと

■今回の座談会の企画～運営でよくなかった点・うまくいかなかった点・今後改善していきたい点は何ですか？

事前準備	※事前準備の仕事量や、当日の発言者に偏りがあった ※事前準備の最後の方で慌たしくなってしまった ※参加者とのかわりが少なかった
当日運営	※質問回答の最後が時間ギリギリになった ※リーダーを事前に決めておらず、誰が何をどう連絡したらいいかわからないまま進んでいった
コミュニケーション	※Slackの使い方に慣れていない、Slackでチーム分けしたが、誰がグループメンバーかわからず連絡が取りづらかった ※運営委員同士がまだ直接顔をあわせていないので、コミュニケーションがとりづらい

■今後の課題に対し、どのように解決していきますか？どのような改善案が考えられますか？

事前準備	※余裕をもって計画的に企画をする ※最初の段階で大きな負担を決めておく ※運営委員同士のバックグラウンド（未経験者、授業経験者、パティ経験者）などを予め把握して、当日適切な人に話を触れるようにする
当日運営	※参加者との会話が広がるように企画する ※質問終了時間が来る前に、早めに時間を見ながら「そろそろ質問の受付を終了します」をアナウンスする ※Slackのチェック、反応を高める
コミュニケーション	※Slackでの共有だけでなく、グループに分かれた後はLINEで話し合うなどを検討する ※なるべく委員と積極的に意見を交換したり、交流をしたりとまずチームワークを高められるようにする ※自ら積極的に関わる意思をもって取り組む

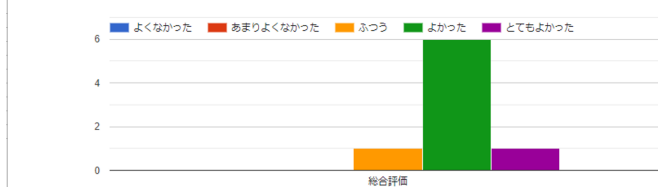
03 座談会の振り返り

■運営委員アンケート

■チームとしてのサマプロ運営委員のあり方・関係性について、良い点や、逆に課題に感じる点は何ですか？

よい点	<ul style="list-style-type: none"> ※学年や専攻を超えて率直に話し合える点 ※みんなが積極的で、自ら仕事を見つけようとする姿勢で臨んでいること ※サマプロ経験だけでなく、留学経験など皆さんの経験をもとに様々な意見が出て、形になっていく点 ※運営委員を経験した・していない、授業をとった・とっていないなど、様々な経験やバックグラウンドを活かして連携しながら活動できる点 ※役割が振り分けられていて動きやすかったこと ※Slackを導入したこと
課題に感じる点	<ul style="list-style-type: none"> ※運営委員を経験していないと、まだ全体像や経験した方が求めている姿が分からず、主体的に動くのが難しい ※Slackの使い方、活用方法（利用頻度を上げる、使ったことがない人にもわかりやすい運用方法を決める、返信欄やリアクションを活用して必要な ※今の時期は連絡がオンラインでしかできないため、連絡が滞ってしまっ作業の遅れにつながりかねないこと ※まとめ役に負担が偏るところ ※もう少し仲良くなっていくこと

■今回の座談会を総合的に5段階で評価するとどれに当てはまりますか？



理由	<ul style="list-style-type: none"> ※限られた時間内で、サマプロ・運営委員の楽しさを率直に伝えられた ※質問がたくさんきたので、興味をひく話ができたとと思う ※準備期間が短めだったのに、スムーズに進行できたから。 ※準備も直前になると良いペースで進められた
よかった理由	
課題の理由	<ul style="list-style-type: none"> ※課題も少し残ったため。 ※事前の話し合いの後すぐには動かなかったから。

03 座談会の振り返り

■運営委員アンケート

■その他

- ・今いる運営委員もバディを組みますか？少し興味があります。
- ・今回は特に座談会だったので、もう少し参加者とも喋ってみたかったです、今後また座談会をすることがあれば、この点の対策をしたいなと思います。
- ・今回の座談会を聞いていて、私自身もバディをやってみたいなあと思いました。参加者の人たちもサマプロに興味を持ってくれたら嬉しいです。



■事務局から

「参加者との関わりあいを多くしたい」
「バディーしたい」

- ・ Slackの使い方がわからない人は、どのようにわからないか？わからない場合の質問場所をつくるか？
- ・ まとめ役に負担がかかるという場合は、まとめ役が工夫する努力も必要
- ・ Slack使いづらいわけではないが、運営員が増えた場合、LINE使うオープンチャットで連絡を取りあうことも検討している。

サマープログラム 運営委員ミーティング

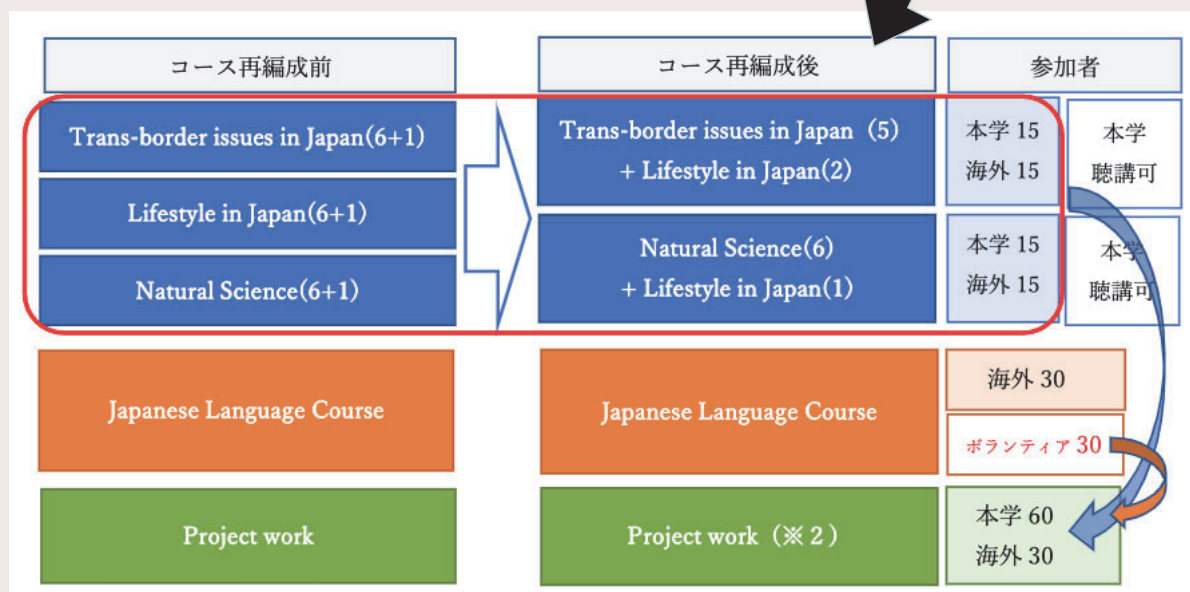
- 1.2020年度のサマプロについて（事務局より）
- 2.オンラインでサマプロ運営委員として海外協定校参加者に
したいこと・できること
- 3.運営委員会説明会 10月12日～23日の週で同期配信
- 4.チーム分け （2）をもとにチーム分け
- 5.今後のスケジュール



2020年度サマプロについて

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ・名称：Ocha Summer Program for Global Leaders in February 2021 ・オンラインで実施（ZOOM） ・コース再編成あり：3コース→2コースに、講義7回、フィールドスタディなし | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・社会文化コース 30名（1コース15名×2）
海外参加者とペアで学習する→バディ
応募者多数の場合は、選考あり
（2年生以上、語学スコアと志望書提出）
オンライン形式の場合に限り、聴講可 ・日本語コース（留学生向け）：
お茶大バディ30名は授業に参加しサポート | <ul style="list-style-type: none"> ・プロジェクトワークは社会文化履修者と日本語バディの計60名が参加
プロジェクトワークのみの参加はできない
12月から協働学習スタート ・Moodleを使用（海外・お茶大生共に） |

コース概要



社会文化コース（英語による講義）

*Trans-border issues in Japan

担当教員	授業内容
水村真由美先生	Dance as Human Movement
伊藤さとみ先生	Invitation to Linguistics: Seeking a Framework to Analyze any Language in the World
土谷真紀先生	The Inside and the Outside of the Japanese Fine Arts
岡村利恵先生	Japanese Working Women in Leadership Positions from the Viewpoints of Integrating Work, Family and Education
櫻井勇介先生	Trans-Border Issues in Education: Student Mobility
今泉修先生 (LS)	Cultural and Linguistic Influences on Cognition
内海緒香先生 (LS)	The history and new trends of child education and care in Japan

*Exploring Natural Science and Technology in Japan

担当教員	授業内容
近藤敏啓先生	Nanoworld: Behaviors and functionalities of atoms and molecules
河野能知先生	Experimental techniques to atomic and subatomic structures
森川雅博先生	All about Singularities in the Universe and Physics - Formation, Evolution, and Activity
由良敬先生	Protein Structure: From its folding through static and dynamic structures
伊藤貴之先生	Computer Graphics: From Data To Visual Messages
服田昌之先生	Axes and Symmetries in Animal Body Plans
香西みどり先生 (LS)	Dashi and umami in Japanese food

サマプロ運営委員会に考えてもらいたいこと

* サマプロでの活動

- ・ 開講式 & Welcome party ・ 閉講式 & Farewell party の企画
- ・ 文化イベント（簡単な日本語講座、日本文化紹介）
- ・ 学生交流イベント（ビデオメッセージ、クイズやコンテスト？、談話室、チャット室）
- ・ 日本や東京の紹介ビデオ（virtual tour 的な？）

大学寮から大学まで（電車の中からの風景）・東京タワー・スカイツリー・銀座・浅草・秋葉原・神社仏閣・ラーメン屋体験etc

ライブ配信とオンデマンド
配信を組み合わせる

各活動のとりまとめ担当者

サマプロ運営委員会に考えてもらいたいこと

* サマプロ運営員会説明会の実施

10月7日（水）までにPPTと動画の完成

- | | |
|--|--------------------------|
| ・ 実施目的：サマプロ運営員募集 | ・ 実施担当者（リーダー） |
| ・ 実施形態
オンデマンド配信と同期（1-2回） | ・ 実施内容（みなさんの意見を聞かせてください） |
| ・ 実施時期
オンデマンド配信：10/12-31
同期：12/12-16 | |

昨年度授業履修者の体験談動画を作成させていただきたい（グループで話し合いながら、または個別・・・のイメージ）

今後のスケジュール

サマプロ運営委員（SPSC）

お茶大・海外協定校履修者

9月30日	運営委員ミーティング
10月7日	説明会PPT・動画作成締め切り
10月12日	運営委員募集スタート

10月12日	履修者募集スタート

10月12日～16日 サマプロガイダンス週間	
------------------------	--

10月31日	運営委員募集締め切り
11月中旬	運営委員全体顔合わせ・班分け
11月下旬	第1回企画書提出
12月上旬	日本語コースパディ確定 パディオリエンテーション
12月15日	第2回企画書提出
12月22日	第3回企画書提出（必要があれば）

11月2日	履修者募集締め切り
11月下旬	お茶大生・海外協定校生履修者決定
12月上旬	履修者オリエンテーション
	プロジェクトワーク協働学習スタート

12月25日～1月6日 冬休み	
-----------------	--

1月8日	しおり完成
------	-------

1月19日～25日 後期試験・補講	
-------------------	--

<サマプログラム> 2月6日開講式～2月20日閉講式	
----------------------------	--

サマープログラム 運営委員ミーティング

2020年11月11日14:00-14:45 (ZOOM)

お茶の水女子大学 サマープログラム事務局

第2回企画書 について

企画書の書き方
「幕の内弁当」よりは、「フルコース」

- ・企画意図（目的）を明確に
- ・準備スケジュール・担当業務を具体的に記載
→新規メンバーの募集必要かどうか含めて

マインド

- ・企画を達成できたかどうかのチーム目標
- ・個人でも目標たてる！

第2回企画書提出 11月18日（水）

ポスター作成 11月30日（月）12時

オンラインサマプロの参加者について

大学名	大学所在国	参加者人数
Dongduk Women's University	韓国	1
Korea University	韓国	1
Beijing Foreign Studies University	中国	2
Fudan University	中国	1
National Taiwan University	台湾	1
Asian Institute of Technology	タイ	3
Tomsk State Pedagogical University	ロシア	2
Tampere University	フィンランド	2
Dalarna University Sweden	スウェーデン	1
University of Warsaw	ポーランド	1
Eötvös Loránd University	ハンガリー	3
University of Ljubljana	スロベニア	
Bergische Universität Wuppertal	ドイツ	1
University of East Anglia	英国	4
University of Hull	英国	2
Northeastern Illinois University	米国	1
計		30

オンラインサマプロまでのスケジュールについて

日程	イベント	
12/7（月）～ 12/11（木）	第1回オリエンテーション （お茶大生向け/コース別）	<p>運営委員の企画でお茶大生バディに依頼するチャンス！</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オンライン化によって履修者に期待する事 ・バディの心得 ・連絡手段と今後のスケジュール
12/14（月）～ 12/18（木）	第1回オリエンテーション （海外協定校生向け/コース別）	<p>運営委員の企画で海外協定校生に依頼するチャンス！</p> <ul style="list-style-type: none"> ・コース内容の紹介 ・スケジュールの連絡 ・バディシステムとバディの紹介 ・本学やバディとの連絡手段 ・Moodleの使い方
2021/1/25（月）～ 29（金）	第2回オリエンテーション （海外及びお茶大生合同）	<p>運営委員の企画に参加を呼び掛けるチャンス！</p> <ul style="list-style-type: none"> ・特別講演会、ワークショップの詳細連絡 ・通信機器の確認 ・Moodle使用の確認

サマープログラム 運営委員ミーティング

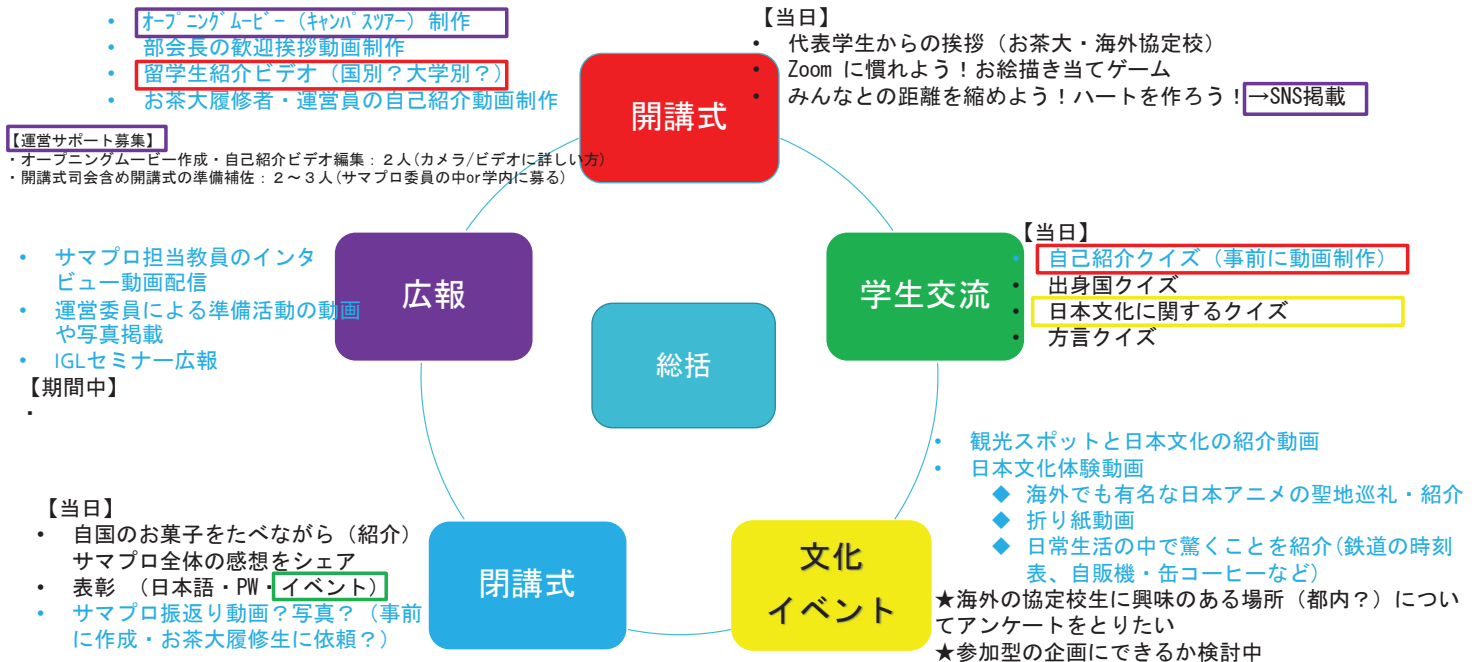
2020年11月25日12:20-13:10 (ZOOM)

お茶の水女子大学 サマープログラム事務局

Agenda

1. 企画書の内容確認
2. 複数のチームで連携が必要な作業の内容確認
3. 今後の作業スケジュール
4. サマプロ運営委員募集が必要な場合の募集方法について
5. その他相談いろいろ

サマプロ運営チームの連携



今後の作業スケジュール

- ✓計画実行表
- ✓当日のタイムスケジュール
- ✓動画制作
- ✓リハーサル
- ✓予算



計画実行表

(当日までのスケジュールと担当者)

期日	計画	担当者
11月25日（水）	運営委員MTG.	
11月30日（月）	オリエンテーション用投影スライド提出 Slack “Ocha Global Café” 大枠完成	
12月 9日（水）	お茶大生向けオリエンテーション	
12月10日（木）	実行計画表・予算表提出 当日タイムスケジュール（第1回）提出	
12月16・17・18日	海外協定校生向けオリエンテーション	
1月11日（月）	当日タイムスケジュール（第2回）提出 台本・動画など提出	
1月21日までに	リハーサル実施	
1月25日	合同オリエンテーション	
2月6日～20日	本番	

予算表

購入・ツアー費用など

イベント 企画名	用途 (購入品名や入館料など)	費用 (単価×人数・個数)	支払い者 (所属・氏名)

交通費

イベント 企画名	経路 (沿線・駅名)	交通費	支払い者 (所属・氏名)

経費報告

立て替えた費用については、全て必ずレシートまたは領収書をもらうこと！

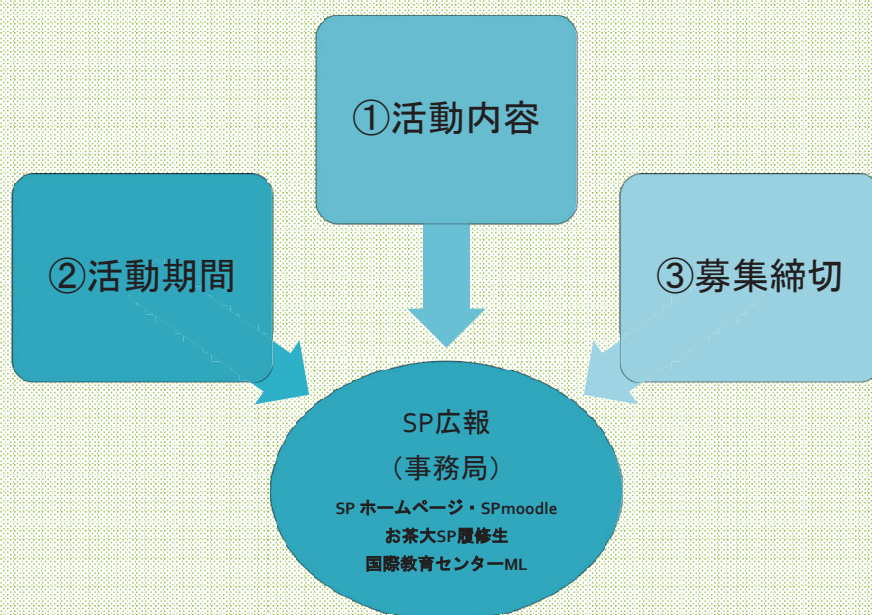
購入・ツアー費用など

イベント 企画名	用途 (購入品名や入館料など)	費用 (単価×人数・個数)	支払い者 (所属・氏名)	支払日

交通費

イベント 企画名	経路 (沿線・駅名)	交通費	支払い者 (所属・氏名)	支払日

サマプロ 運営委員募集 について



01

2020 ocha summer program



2020年度 サマープログラム 運営委員振り返り

02

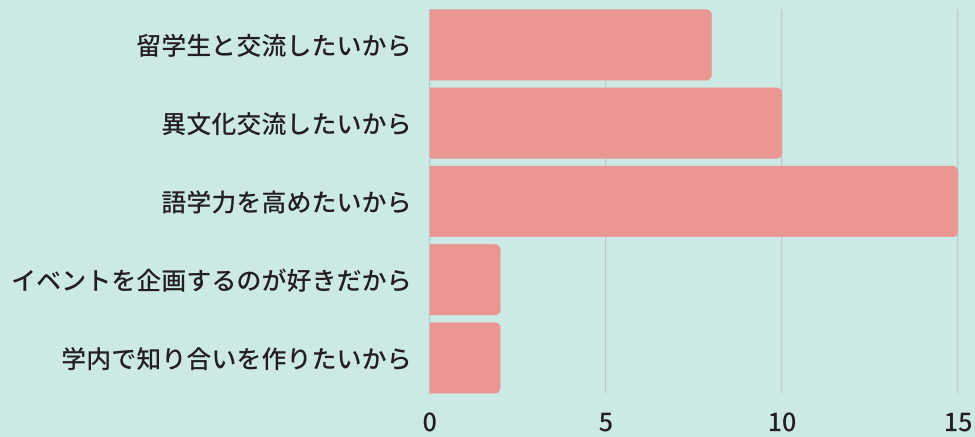
2020 OCha Summer Program



Agenda

- 運営委員会に参加した理由は？
- 運営委員になって・・・
- リーダーについて・・・
- 個人/チーム/運営委員会として
- 2021年度について

サマープログラム運営委員会に参加した理由

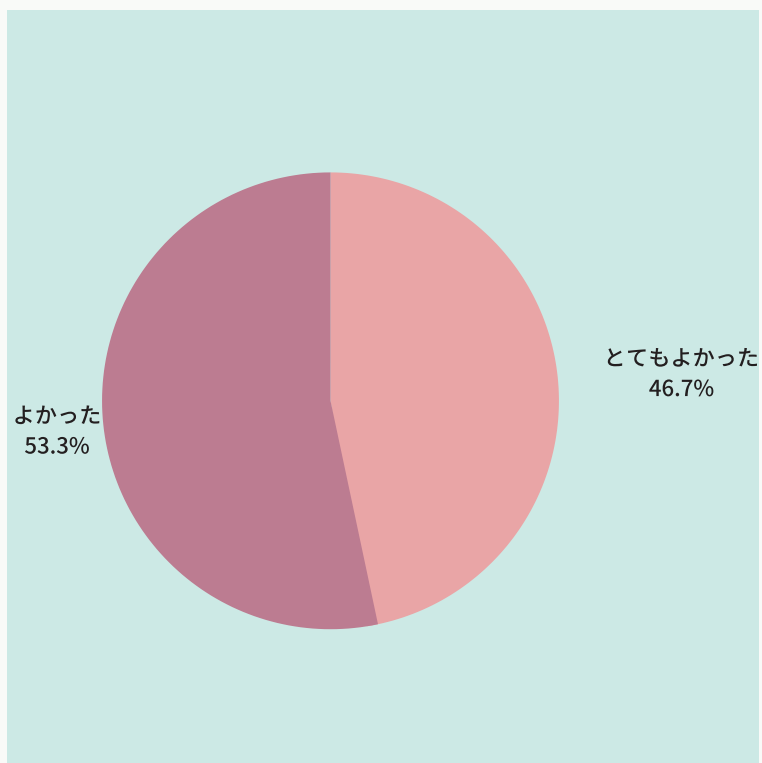


その他・・・

去年運営委員として参加したが、もっと頑張れたはずという思いがあり、今年はずっと責任を持って取り組みたいと思ったから。

04

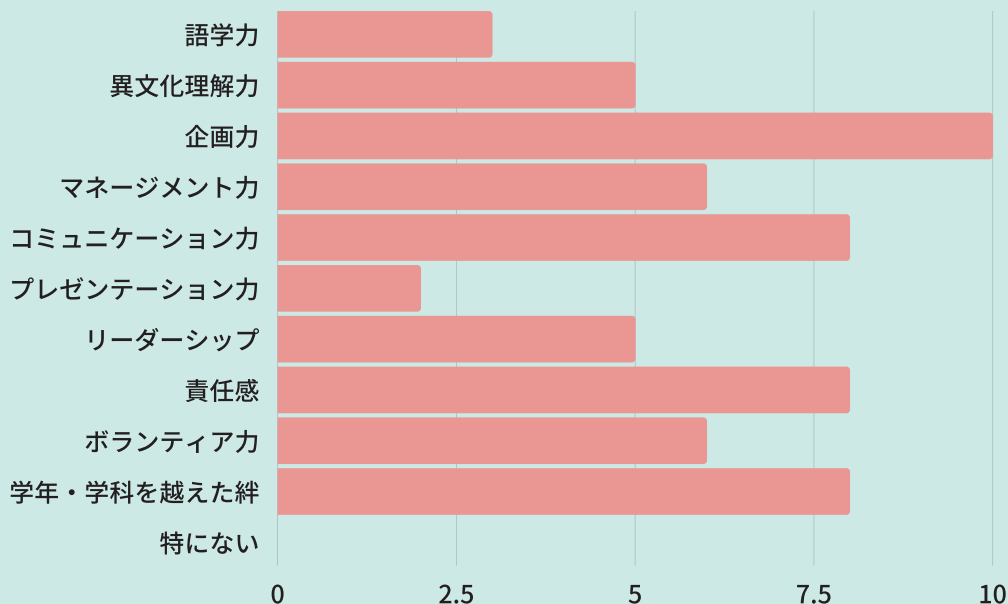
運営委員をやってよかったですか？



どうしてそう思いますか？

- 楽しいし、**リーダーシップ**という点で力がかなりつくと思います。
- 閉講式という式を閉める会を企画実行したのははじめてで、戸惑いや不安もあったが、チームメンバーともたくさん話し合いができ、**私なりに頑張れた**から。
- 今回は特に、オンラインという状況でイベントを運営するという機会そのものがとても貴重な経験になったと考えています。また、**委員という立場を利用する（？）**ことにより、海外の学生との交流もスムーズにできたような気がします。
- 全ての活動がすごく成長出来るものだったからとてもよかった。ただ学期末の**忙しい時期**に、委員会の仕事があるととても大変だった。
- **自分の壁をいい意味で壊していく**ことが出来たから。
- オンラインイベントの企画を経験することができて良かったから。ただ、思っていた以上に大変でした。
- **留学生と交流**できたから 友達を作ることができたから
- 他学年と関わる機会ができた。
- 貴重な経験にはなったが、**うまくいかない部分も多く**仕事分担などで振り分けるのが難しいと感じたから。
- サマプロに参加した学生と交流できただけでなく、**イベントの企画**という滅多にできない経験もすることができ、成長することができたから。
- 直接の対話だけでなく、今まで学んだ**日本的な英語学習を活かして**映像作成ができたと思います。
- **想像していたのとは違いましたが、どちらかといえば**参加してよかったと思います。
- 大変なことも多かったですが、貴重な経験をさせていただいたと思うから。

身についたスキルは？



リーダーの振り返り

- 総括を務めたことにより、全体に目を配り調整する能力が身についたと感じます。特に委員同士の意思疎通がスムーズに行われているかどうかという視点は、この役職を経験しないと得られないものであると感じています。
- リーダーになる前は、あまり積極的に発言など出来なかったが、リーダーになってからは自分が率先して活動することが出来た。
- リーダーになる前はどうせ1年生だからできないことがあってもいいや、と甘えてしまっていた。リーダーになってからは責任感が強くなり、自分に出来るタスクを積極的に取りに行くようにした。
- 自分からアクションを起こすということに対する苦手意識が少し薄れたように思います。

リーダーとして心がけたこと

- 同じチーム、他チームのリーダーたち、また事務局の方々との情報共有を積極的に行うことを意識しました。
- メンバーそれぞれが自分の役割を把握するためにTodoを細かく設定した。ミーティングでメンバーの意見をなるべく取り入れようと努力した。
- チームのメンバーが少なかったので、できるだけ自分で出来ることは自分でやるようにした。
- チーム内での連携が上手くいっていないと気づいてからは、やることやったことをチームのメンバーに定期的に連絡するようにした。
- 自分がその時に持っている情報や計画の現状などを常にチーム全体に共有するように気を付けていました。

リーダーが決まって・・・

- 自分の役割をしっかりと果たそうとより思うようになった。
- 自分の役割が明確になりました。リーダーではなかったので、私は意見出しや自分の企画を充実させることに専念することができました。
- 誰を中心に動けば良いかがわかった
- 活動を一步引いて客観的に見るようになった。
- リーダーに頼りきりにならないように積極的に仕事を引き受けた。またチームとして活動をしているという意識がより強くなった。
- 企画が進みやすくなり、活動がより楽しくなりました。
- リーダーを立てて少し引いた立場にいるようにしました。

→自分の立ち位置

チームとして

- 今回は、なかなか他のチームの活動をよく理解することが難しく、オンラインならではの課題点だったと思います。しかし、それはそれとして各チームやるべきことを着実にこなしていたので、とてもよかったと思います。
- 私のチームは意思疎通がうまくいっていたが、ほかのチームへのお知らせに対してあまり反応がなかったこともあったため、意思表示をもっとできると良いと思う。
- 事務局の方々の配慮のおかげもあって1年生が主体として動けたのがとても良かったと思います。ただ手探りで企画を進めていく中で、早い段階からもっとこまめに他の人に相談したり、互いにアドバイスしあったりする場があった方が良かったかなと思いました。初めからチームごとに投げすぎてしまったような気がします。
- 総括の方がみんなをまとめる力があり、そしてメンバーみなさん協力的で関係性はとても良かったと思う。ただ、なかなか他のチームの方とは交流出来なかったのが個人的に残念。
- 年功序列という感じではなく、1年生でも望めば大きな仕事を任せてもらえるのはいいことだと思った。
- 今回は、なかなか他のチームの活動をよく理解することが難しく、オンラインならではの課題点だったと思います。しかし、それはそれとして各チームやるべきことを着実にこなしていたので、とてもよかったと思います。
- 私のチームは意思疎通がうまくいっていたが、ほかのチームへのお知らせに対してあまり反応がなかったこともあったため、意思表示をもっとできると良いと思う。

- 事務局の方々の配慮のおかげもあって1年生が主体として動けたのがとても良かったと思います。ただ手探りで企画を進めていく中で、早い段階からもっとこまめに他の人に相談したり、互いにアドバイスしあったりする場があった方が良かったかなと思いました。初めからチームごとに投げすぎてしまったような気がします。
- 総括の方がみんなをまとめる力があり、そしてメンバーみなさん協力的で関係性はとても良かったと思う。ただ、なかなか他のチームの方とは交流出来なかったのが個人的に残念。
- 年功序列という感じではなく、1年生でも望めば大きな仕事を任せてもらえるのはいいことだと思った。
- 少人数のチームだったので、お互いの役割や仕事量を認識し合いながら取り組むことができたので良かったです。活動の初期段階で、お互いのことを知る機会を設けられたら良かったと思います。サマプロに関する話はたくさんしたのですが、お互いのことを知る話はあまりできませんでした。お互いを知ると、より活動がしやすかったと思います。
- グループ外の人との関係性が希薄
- 学年問わず活躍できる点。
- 初対面であった人とすぐに関係が構築可能な人と、難しい人がいるのでお互い大人になって歩み寄る必要がある点は改善した方がいいと思う。今回は特に実際に会った事もないまま信頼関係を気づくのは難しいが、相手と共に仕事をするという点を知ったうえでもっと努力する必要があったと思う。
- 定期的なミーティングなどを通してチーム内でのコミュニケーションがしっかりと取れていたと思う。
- それぞれが様々な動機で参加しており、視点も多様なため、様々な意見が出てき他ののが面白かったです。
- 今回は自分のチームは特にですが、ビデオ作成ということで、個人作業が多くなってしまったので、連携が課題だと思います。
- 運営委員内の情報共有が不十分な点があったと思います。全体ミーティングで進捗報告などの機会があったら良いのではないかなと思いました。
- オンラインで、文面上での関わりが主だったので、相手がどのような人かあまり把握できないまま終わってしまったのが残念だったなと感じました。

運営委員会として良かった点今後継続したい点

11

- オンライン上での企画、運営にしてはうまくできたと思います。**Slack**の活用は続けても良いと思いました。
- リーダーを一年生にしたことがとても良かった。年上がリーダーになるとどうしても任せてしまったり、簡単にはお願いできなかったりということもあると思うが、年下だからといってできないわけではなく、むしろ素晴らしいリーダーを務めてくれたので、それを活かすことができてとてもよかった。
- 繰り返しになりますが、情報共有や「報・連・相」がきちんと出来ていたことです。途中から**Slack**利用に切り替えて全チームの動向が見えるようになったこと、また**zoom**ミーティングを頻繁に行うようにしたことが、とても大きな転換点になったと思います。
- チームで定期的にミーティングを開いて活動出来た点はよかった。
- リーダーを1年生にする案はとても良かったと思う。

- ある程度の自由度が確保されていたこと。なんでもかんでも先生方が決めるのではなく、やりたいと言ったことはやらせてもらえるような環境が整っていたのが良かった。
- **Slack**を活用して他のチームとも連携を取れたこと。リーダーが事務局や他のチームとのミーティングを行なってくれていたため、全体を見通して企画を進めることができたと感じています。リーダーをあえて1年生にしたのも良かったと思います。学年関係なく対等に活動できました。
- 1年生をリーダーにした点他チームの活動が可視化された点。
- **slack**を使用することで、各グループの動きを誰もが知ることができた点。昨年は、そのシステムが無かったので把握することや連携が大変だったと思うから
- **slack**を活用したことで、自分のチームだけでなく他のチームの進捗状況や企画などを把握することができてよかった。
- 1年生がリーダーであることで、皆が意見を出し合って企画を作れたと思います。
- チームの規模が小さかったので、連絡や仕事の分担がしやすく良かったと思います。
- 何か困ったことや相談したいこと、協力を頼みたいことを、事務局の方や総括の方、他のチームのリーダーの方などに言いやすい環境にあったことがとてもよかったと思います。

運営委員会としてよくなかった点、改善した方がいい点

12

- 参加者全員に対しての情報共有を、一括した方が良かったと思いました。
- ほかのチームとの交流はあまりできなかった。
- 特にサマープログラム中、提出物などの締め切り通りに物事を進めるのが難しかったかなと思います（自戒を込めて...）。
- オンラインの参加はどうしても責任感が薄れやすいので、参加する申し込みをしたのに当日参加しない人がいたり、といったことも起こりやすいように感じました。
- チームを超えた連絡がなかなか上手くいかなかった。直前で連絡をとってバタバタしたりしてしまった。
- チームの人数が少なかったこと。途中で離脱してしまった人がいたからというものもあるが、もっと人数が多かったら賑やかで楽しかったと思う。

- yosettiや自撮り写真に協力してくれる人が少なかったこと。
- 初めのうちは自分が何をすれば良いかわかっていなかった
- 連絡がオンライン上のみなため、上手く伝えにくい。
- 自身も含めてだが、チームで協力する、仕事分担をする、お互い歩み寄るという点において対面で会えない分難しかった気がする点。
- 企画に参加してくれた学生がどれほど企画を楽しんでくれたのか分からなかった。
- プログラムの全体像を把握できていない点があったように思います。
- 事前申し込み制のzoom企画は周知や参加率に難点があることを感じました。
- 今回はオンライン開催で、ミーティングなどもオンラインだったので、基本的に顔出しをすることにはなっていましたが、顔を合わせて話し合うよりも自分たちの意見が出しにくかったように、チーム内では感じました。

今後の課題に対して・・・

- SLACKでも使い方がわからずなかなか情報が行き渡っていないのを感じたので、何か別のツールで参加者とのコミュニケーションが必要だと思いました。
- ほかのチームのリハーサルに参加するなど。企画側としても時間もよめて、流れも見えやすくなる。イベントチームがしたトークや開講式のゲームなども、運営委員みんなでするとよかったのではないかな。
- 締め切りに関しては、もっとしつこいくらいリマインドしていいと思います。例えば出していない人にDMでメンションするなど、自分が該当者である意識をもってもらうようにしてしまってもいいと思いました。
- 定期的にリーダーや代表者のミーティングを行ったら良いと思う。数回だとそこで伝え忘れてしまった情報が上手く伝えられずに時間がすぎていくと思うから。

- チーム間で独立して仕事をする雰囲気があったから、もっとチームの垣根を越えて助け合える感じになればいいと思う。
- もっと具体的なイメージがわかる情報を加え、気軽に参加してもらえる働きがけを考えれば良かったと感じています。例えば、YOSETTIの使い方をPDFで紹介するのではなく、説明文をSLACKに載せてしまった方が気軽に見られたかなと思います。そもそももっと簡単なツールを使えば良かったかもしれません。
- もっと早いうちにリーダーを決めるべき意見のすり合わせや目標共有のため、短時間でも、もう少しオンラインMTGをした方がいいかも。オンラインでも可能な仕事分担・交流が可能だという事が分かったので、オンラインで行う点と重要な部分や、本番前は対面で会って確認し合う点に分けて仕事も行うと良いと思います。
- 企画の終了後にアンケートを実施する。全体でのミーティング、進捗共有をもう少しするようにすると良いのかなと思います。
- 参加しやすい時間帯に短時間で複数回開催、内容を工夫して申し込み不要にするなど参加のハードルを下げる。宣伝をもっとする。
- 堅いミーティングをするだけでなく、お互いのことを知れるような時間を作ることができれば、よりリラックスして自分の意見を言えたのかと思います。

次年度への継続すること

- リーダを決めること（1年生）
- Slackなどのコミュニケーションツールを利用すること

今後の大学生活、就活、卒業後の人生に活かそうなこと

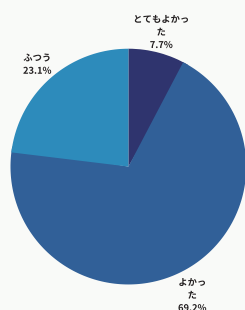
14

- 今回のオンラインで、パソコンなどがかなり駆使する必要がありました。このスキルは、情報社会のこの世の中できっと役に立つと思います。
- リーダーではない立場でリーダーを支えること。リーダーではない立場でもリーダーシップを発揮すること。オンライン、グループでの意思表示の仕方。
- 現状の課題を分析し、建設的な議論をしていく能力実行計画表を元に計画的に行動していくこと。メンバーとコミュニケーションをよくとり、協力してひとつの目標に向かって頑張っていくこと。
- 臆せず自分の意見を言うことができるようになった。
- チームワーク。よりよいものを作り上げようという向上心。
- わからない
- チームで協力して活動して、問題解決、目標達成したこと。
- 初対面の人と仕事をする際に信頼関係を築きながら、自身も仕事を丁寧に行い、上手く仕事分担を振り分ける経験になった点。
- 企画力やイベントの実施スキルなどを今後も生かせると思う。
- 自分自身で企画を作り上げること
- 自分から何かアクションを起こすということです。全員が様子を伺っていては何も話が進まないなので、そこで自分が何か言い始めるということが大事だということを学びました。

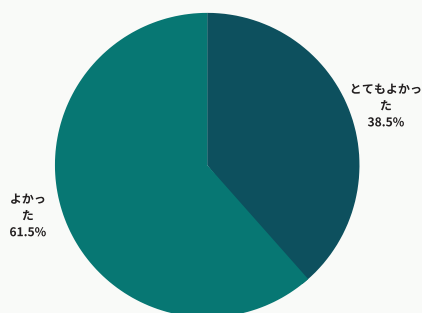
2020 Ocha Summer Program

15

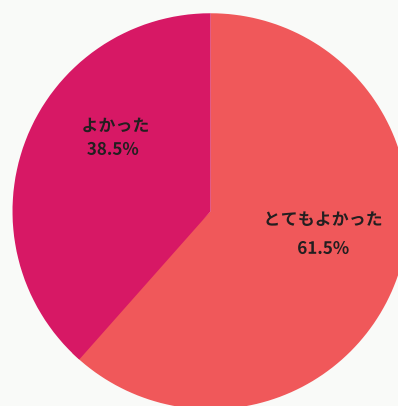
自己評価



個人として



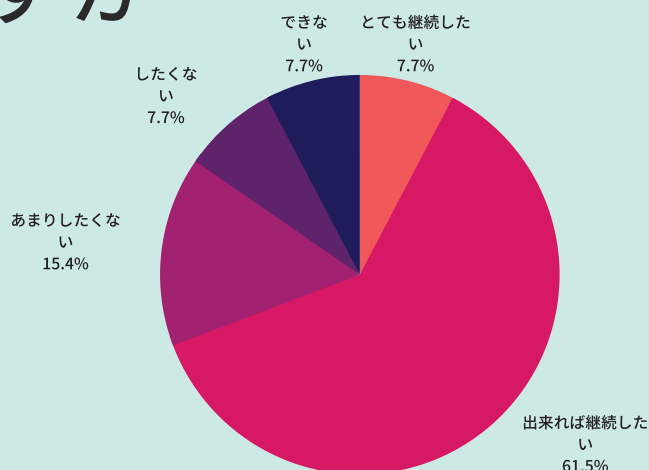
チームとして



運営委員会として

2020 Ocha Summer Program

2021年度も運営委員を 継続しますか

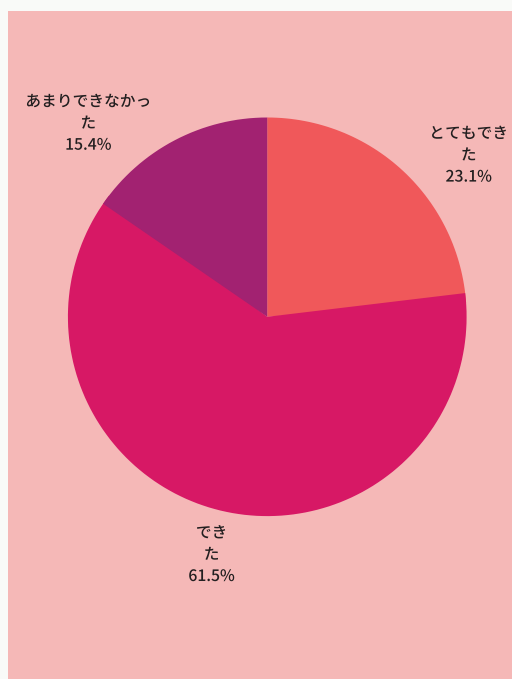


2021年度サマープログラム

- 実施時期：2021年7月24日（土）～8月7日（土）
- 実施形態：オンライン

2021年度 運営委員を継続して頂ける方
3月4日(木) までに
SlackでDM to ocha-summer
お知らせください。

参考までに、オンラインでも・・・




オンラインでも
国際交流は
できたと
思いますか？

お知らせ


**新しいことに挑戦したい
女性へのメッセージ
～何を変えればよいのか？～**

Presents by QWSアカデミア(早稲田大学)



はやし りつこ
林 千晶

株式会社ロフトワーク代表取締役



よこた きょうこ
横田 響子

株式会社コラボラ代表取締役

2021年2月27日(土) 13:00～15:00

オンライン開催・参加費無料

お茶大HP >> <https://www.cf.ocha.ac.jp/igl/j/menu/event/d009355.html>

2020 Ocha Summer Program



STUDENT EXCHANGE EVENT

Let's talk with other students from all over the world !

DATE AND TIME

SUNDAY, FEBRUARY 14
FROM 16:00 TO 17:35(JST)

Pre-registration is required.
Please tell your attendance from this form.
The deadline is January 31st.



ON-DEMAND CULTURE EVENT

Introduction to Japanese Culture

*Since we can't provide on-site Japanese Culture experience,
we prepared videos that introduce Japanese Culture!
You can watch them anytime during the program.
Maybe you can talk about the video with your buddy ☺ Enjoy!*

Streaming Period:

Feb 6th ~ Feb 20th



Origami

Contents:

- *Cooking Osechi*
(traditional Japanese food in the New Year)
- *Origami* (traditional Japanese craft)
- *Furisode* (traditional Japanese cloth)

Where Can I Watch?

↓ The below QR code will direct you to videos

(QR
コード)



Furisode

Please
watch
videos !



Osechi



If you have any questions, please let us know @global café (slack)

編集後記

お茶大サマープログラム（以下、サマプロという。）との出会いは2013年の夏に遡ります。当時、私は日本語コースの事務を担当していました。日本語を学びに来日した留学生とお茶大ボランティア学生たちの活動を傍目に見ながら、酷暑の中、お茶大キャンパスが、ワクワクした高揚感に包まれていた記憶があります。

そのワクワクが忘れられないまま7年が過ぎましたが、2020年度は、当時想像もしなかったオンラインによるサマプロとなりました。海外の学生にお茶大での学びをどのように提供できるだろうか、学生同士の交流はうまくいくのだろうか。正直、事務局としては、不安しかありませんでしたが、ほぼ参加者全員が、オンラインならではの苦労も多くある中、最後までプログラムに参加してくれたことはとても嬉しく安堵の思いでいます。

今回のサマプロがある程度の成功（少しワクワクしたサマプロ）をおさめられた大きな要因は、サマプロ運営委員の主体性をもって取り組んだ活動にあるといえます。

オンライン化が決定された9月末、運営委員からは、様々なオンライン企画が出され、その企画実現のため何度もミーティングが繰り返されました。緊急事態宣言が再発令される中、日本文化に親しんでもらうにはどうしたらいいのだろうか、と彼女たちが制作した動画は相当根気を要したものだだったと思います。また、デモンストレーション授業のライブ配信やSNSによるサマプロの広報活動、留学生を最初に出迎える開講式や思い出になる閉講式の準備、海外留学生との交流を盛り上げるイベント企画など、オンラインでしか会ったことがないメンバー同士にも関わらず限られた時間の中で積極的に取り組んでくれました。昨年度から継続してサマプロ運営委員として全体を取りまとめてきてくれた総括の宮田佳那子さんと青木安彌さんをはじめ、1年生のチームリーダーたちとそれを支える運営委員の皆さんは、長期間にわたりよくぞ最後まで頑張ってくれたと思います。本当にありがとう。深く感謝の意を表します。今後もサマプロ運営委員の活動が継続し、更に発展していくことを切に願っています。

最後に、お茶大のサマプロに参加して下さった参加者の皆さん、本学に学生を派遣して下さった協定大学の担当者の皆様、プログラムを支えてくださった多くの教職員の方々に感謝すると共に、サマプロの発展のためにご尽力くださった三浦徹理事・副学長、小林誠専門部会長、センスあふれる動画やパンフレット制作、更に運営委員活動のサポートを丁寧に行ってくださった鈴木芽以さん、昨年度に引き続き今年度もサマプロを熱くサポートしてくださった伊藤嘉哉さんに深く感謝の意を表します。

国教育センター・グローバルリーダーシップ研究所
アソシエイトフェロー 長塚尚子

お茶の水女子大学サマープログラム報告書

Ocha Summer Program Feb 2020

2021 年 3 月発行

発行 お茶の水女子大学 (サマープログラム事務局)

〒112-8610

東京都文京区大塚 2-1-1, Japan

Tel: +81-(0)3-5978-2735

編集 松田デレク、長塚尚子、鈴木芽以、伊藤嘉哉