

唱和存稿並序

細田 劍堂

丙午二月。清國貴州武備學堂監督陳白甫鴻年。高等學堂監督吳雁舟嘉瑞東渡。考查教育監獄諸制。余與諸友招飲于富士見軒。暢敘罄歡。席上唱和諸作。錄存左方。

席上論東亞治安策。遂反覆持論。得一絕句。

旌旆遙遙西土賢。且停萬里探風船。尼丘山色照東海。

和章

雁舟

蓬瀛又見近江賢。文采如親書畫船。泗水東山千古在。不須流涕獲麟年。

又

白甫

此邦應似衛多賢。邂逅欣逢學士船。聖教維持佩名論。勝予苦讀十餘年。

再呈陳吳二君

星槎載有兩神仙。來繫蓬萊萬里船。醫國葯當不死葯。去施億兆欲延年。

萬勉之曰、頗有古風

和章

雁舟

徐福東來不是仙。幸乘風順未回船。蓬山滿地皆靈葯。益我黃人壽萬年。

又

白甫

人來逢島恍遊仙。賢主攀留暫繫船。猶恨與君相見晚。論交從此訂忘年。

三呈二君

前瀾方去後瀾生。東海風雲猶未平。艱難誰操濟時楫。同舟堪惹一家情。

又曰。兩國關繫、盡此數言、

四呈二君。二君不日將歸。故及。

地角天涯逢幾回。胸襟好向此中開。暫時握手旋分手。

迎客杯為送客杯。

又曰。情致纏綿。餘音繞梁。

和章二首

卣甫

群山雪擁待春回。望嶽樓頭綺宴開。東道多情惜分袂。

詩成更酌夜光杯。先生易富士見軒名。曰望嶽樓。

詩如諫果味能回。令我胸中茅塞開。咫尺蓬山杭一葦。

重來舊雨再街杯。

又曰。惜別之情。躍然紙上。

次雁舟先生見示原韻。志別。

文采冠裳外。追陪奈不長。書奇兼六代。詩雋溯三唐。

意氣宵間鶴。儀容丹穴鳳。飛翔又雲上。竚立仰穹蒼。

原韻

雁舟

又曰。辭氣從容。是寢饋漢唐。而得詩中三昧者。三島中州曰。兩聯雋雄勝原韻。

瀛海波瀾壯。蓬萊日月長。文明雜歐墨。風俗見隋唐。

仙嶠多鸞鶴。朝湯盡鳳凰。高山欣可仰。富嶽永蒼蒼。

又曰。鍾古鍊今。耐人咀嚼。

次卣甫先生詩韻。二君席上揮毫。故及。

雲烟蓬勃砥毫初。腕底龍蛇呵氣書。人比世蘭吐芬馥。

裝潢偏怕瓣香除。

又曰。超軼雄俊。

原韻

卣甫

開筵正值雪晴初。得句何嫌帶醉書。我亦中原湖海士。

元龍豪氣未能除。

又曰。豪放不羈。

三島中洲曰。篇篇雄俊。不似席上應酬作。且皆優原韻。足為我社吐氣。