

草原の中に出て急に幅廣く不規則になつた道の面にはそちこちに水溜が月を映してゐた。兩側は不規則乍ら所々耕して野菜らしいものが植付けてあつた。林の中に赤く灯をともしてゐる藁屋の窓が見える。何どなく人里近くなつた様な景色がなつかしかつた。

低い山々が真黒く遠巻にしてゐた。すつかり昇りつめて今盆地の中央に湛へられた湖水へと急いでゐるのである——そういふ意識が樂しく胸を踊らせた。道は雜木林を出たり入りした。ふと行く手の林の細い幹の間に布を展げかけた様な白いものが見え出した。瀧であらうか、但しは谷から湧昇る霧であらうか或は目的の湖だらうかと云ひ争ひ乍ら近くにつれチラ／＼と月光を射返してゐる浪が見えて來た。風が出て細かくそよぐ樹葉の間から目覺める様な赤い灯が一つ二つと見えていた。道が一曲りした拍子に灯の群が一時にバツと眼を射て表れた——遊覽地らしい街の灯の群が。

いかにせむ暮れゆく年を惜むまに  
身を尋ねつゝ老は來にけり

三 宮

人知れず暮れゆく年を惜むまに  
春といふ名の立ちぬべきかな

藤原成道朝臣

(62)

## 國 分 寺 ま で

S.

T.

せる様な香を放ち、落ち散つたその小さな花片は樹下を黃色く彩つてゐる。寺を辭して田圃道を歩いて街道へ出た。お祭と見えて軒毎に赤い提燈が吊られ、美しい花傘が風にまはつて居たが、人通りは少く遠くで太鼓の音がしてゐた。

府中の町に出るまでには、かなりの道程があつた、路傍は茅葺の家許りで、紫苑の植ゑられた垣根や、露草の叢咲いてゐる屋根や、初秋の村には何となく趣のある家が多かつた。生垣をめぐらした家や瓦屋根がふえて來たと思ふといつか府中の町に入つてゐた。大國魂神社は、老杉の茂つた、如何にも古さうなお社であつた。神主に乞うて座敷に案内せられ、そこでお辨當を食べた。庭石を蔽ふまで秋海棠の咲いてゐるのも嬉しかつた。そこを出て社の前の並木道を過ぎ、眞直に國分寺へ通ふ道を歩いていつた。

(63)

道の兩側には秋草が咲き亂れてゐて道も埋まりさうであつた。

芒はもう真白にほゝけてゐるものあり、まだ十分に房をさばき得ずして、半、匂葉にくゝられてゐるものある。それに朗らかな日影がさして、丁度、絹糸の様に光つて靡いてゐる。ところゞくその中に秋のあはれを背負つて立つてゐる様な吾毛香の交つてゐるのもいゝ。私は折々に見つける女郎花を折りながら歩いてゐた。「あら、鈴虫が鳴いてゐますよ」と友は立ち止つて、一寸頭を傾けながら聞き入つて居る。虫は一心に鳴いてゐる。そして我と我が聲に驚いたかの様に、時々、鳴き止んではまた鳴き出す。氣がつくと、道は自然に曲つてゐて、前にも後には私等二人の外は誰も見えない。誰かと呼んでゐる様な氣がする。ふと不安になつて來た。友の影はまだ見えない。虫は矢張りあせららず、迫らずに鳴いてゐる。やつと思ひ切つて少しあとへ戻つて見ると、二三人の傘が見え出した。

急いで辿りついて見ると、道はこゝから折れるのだといふ。そこからは、林の中の殆ど埋れかかつた

逕をわけ入らなければならぬ。林には武藏野特有の若々しい樹が枝を張つてゐて、下には葛や、藤袴や、女郎花や、稀には白い男郎花など咲きほこつてゐる。中へ入る程、虫の聲は高くなつて、殆ど降る様に聞えて来る、虫の聲に耳を傾けながら、花を折りながら、私達は歩いていつた。

林は四五町でつきて、稍、廣い道に出た。見ると高くなつたすゝきの蔭に先登に歩いてゐた友が五六人、先生と休んでゐる。喜んで走つて行くと、先生は静かに右手を擧げて、「其處が國分寺の趾です」と仰しやつた。

當時の礎らしい石が五つ六つ残つてゐて、四邊には筋などの入つた古代の瓦の碎片が一面に落ちてゐる。しかし、見渡すところ、古の大伽藍の跡も、今はたゞ、稻波の寄する野原にすぎない。落ち散つた古瓦の數片を拾ひ、千餘年の昔を憶うて、私達は暫くそこを立ち去りかねたのであつた。

## 雑報

### 第三十二回文科學術談話會記事

大正四年十月十六日午後一時開會

#### 順序

口最前　　日本詩の二重的の變遷　　文三

口開會の辭　　日本詩の二重的の變遷　　文三

口青年より見たる青年期　　文四

口英語朗讀　　In the tower　　文一

口横須賀港の沿革　　文三

口國語朗讀　　夕立雲　　文二

口近世日本畫に於ける二運動の消長　　文二

口閉會の辭　　(午後四時)

口昨夜來の雨がからりと霧れて、土も空氣もどこかしめつてゐながら、快い午後であつた。扇形につくられた會場の前方の席には校長、垣内先生、小此木先生を御見受けした。今回は贊助員の方々が多數來會して下すつたので心強い感じがして嬉しかつた。

口青年より見たる青年期の心理研究、これは題材としても面白いもので、殊に實驗の材料が會員の多數から出たので多大の興味をもつて待たれたものであつた。しかしたゞスタンレー・ホールの説を證明するものと