

学生のアクティビティ

(お茶しょ?)

「140にお茶女?」

(いっしょに)



きた
来る11月7日、8日に開催されるお茶の水女子大学
学園祭「きいんさい徽音祭」。私たち広報アテンダントは、この
きいんさい徽音祭に己の全てをかけてきた三人のヴァイーナ実行委員と
一緒にお茶してきました!!



岩城舞鈴
Marin Iwashiro

実行委員長

文教育学部
人間社会科学科
グローバル文化学環 3年

どんな仕事なの?

司 (以下、**司**) まずは各役職のお仕事を教えてください。

岩 (以下、**岩**) 委員長の仕事は、主に2、3年生だけで行う執行会議や、全体会で司会をしたり、全体を見ることです。他にも大学と外部のつなぎ役として、取材の対応といった広報としての仕事もしています。

司 なるほど…全体を見る大事な役目でお二人からも信頼がありそうですね(ちらりと興柁・岡田を見る)
(興柁・岡田 笑顔で頷く)

岩 いやいや(笑) 実行委員は全体で130人いるのですが、その中で3年生は9人しかいません。その分結びつきが強く、みんなワイワイした感じですよ~!

司 いい関係なんですね。続いて興柁さんのお仕事は?

興 (以下、**興**) 渉外には5つの担当があるのですが、私は部局長としてそれぞれの仕事の様子を確認し、全体をまとめる仕事をしています。

司 そうなんですね~。まとめ役として大変なことはありませんか?

興 部局長になると指示してくれる人がいないので自分で足りないところを探さなくてはならなくて…。自分から動かないといけなくて、1、2年生までとは違う大変さを感じています。

司 ありがとうございます。では続いて岡田さんお願いします。

岡 (以下、**岡**) 私はもう名前のとおりなんです(笑)。会計として、去年のデータなども参考にしながら全体の予算を決めたり、細々した収支の計算をしています。それから、今年は実行委員全体の徽音祭当日のシフトを組む仕事もしています。二人がかりでこの間やっとなつたところなんです!



興柁侑
Yu Kourogi

渉外部局長

生活科学部
人間生活学科 3年

岡田悠理子
Yuriko Okada



会計

生活科学部
人間生活学科 3年

司 へええ! それってもしかして…130人分ですよ?

岡 はい(苦笑)。前日と当日合わせて3日分。これからは微調整が大変なのかな、というところですよ。

どうして実行委員に?

司 実行委員になろうと思ったきっかけは何ですか?

岩 1年生のときは、はっぴがかわいいと思って入りました(笑)

興・岡 わかるー!!

興 私はそれもあるけど、岡田さんと同じ学科で最初に仲良くなったから、みんなで一緒にやろうということになりました(笑)。

岡 そうそう(笑)。それ以外にも私は、高校生のときは部活動一本だったから、大学に入ってから学校の行事などにも関わってみたいという思いがありました。

実行委員を 続けてきた想い★

司 なるほど、皆さんいろいろな想いがあるんですね。3年間ここまで委員を続けてきた理由や思いはありますか?

岩 そうですね、忙しいのもあって3年生まで続ける人は少ないですね。私は1、2年生のときは企画担当をしていました。1年生のときは楽しかったのと比べ、2年生のときはルールの周知など実行委員の仕事の難しさを実感し、とても大変な思いをしました。そこで、3年生になったらどんな思いを抱けるのか気になりました。また、自分の行うことでお客さんに影響を与えられることのやりがいもあって、続けようと思いました。

実行委員に聞いてみた!
テーマの由来は?

今年度テーマ「140にお茶女? (いっしょにお茶しよ?)」の由来は… 140周年を前面に押し出しました。去年までより短いテーマにすることで、覚えやすく親近感を持ってもらえるような感じを目指しました。かわいらしく、みんなで一緒に楽しみましょう! という想いを込めました。

第66回徽音祭公式キャラクター『きいちちゃん』



● お茶大神輿「花みこし」

OGの方を含めたお茶大に関わる人たちにお花を作ってもらい、それらを飾っているお神輿です。本番でも担いでいる最中に色々な人に花をつけてもらいます。お茶大創立140周年にふさわしい、大きく華やかなお神輿は必見!

● 新企画 徽音座の歌姫

お茶大の歌姫を決める「徽音座の歌姫(きいんざのうたひめ)」を開催いたします! 観客参加型の企画も予定しております。歌あり、踊りあり、クイズあり! の歌謡ショーをどうぞお楽しみに!!

● 水コン&お茶パラ

今年もお茶大のNo.1 美女&ハンサムを決定します!

水コンとは、お茶の水女子大学のミスコンのことであり、《お茶大生の憧れるお茶大生No.1》を決める徽音祭の一大イベントです。お茶パラでは、容姿、内面、立ち振る舞い、様々な面で「カッコいい」5人のファイナリストが集結! 可愛いだけが女子じゃない! そんなお茶大生の一面を見ることが出来ます。

★ ここだけの裏話…

司 1、2年生の経験をポジティブに捉えられていて素敵ですね。それでは興侶さんはどうですか?

興 1年生のときに一緒に仕事をしていた2年生の先輩が大好きで、その方が3年時もやると言っていたから一緒にやりたいと思い、2年生でも続けました。その時点でもう、3年生でもやりたいと思っていました。委員をしていく中でみんなの仲も深まっていくと思ったので。

司 ありがとうございます。続けて岡田さんお願いします。

岡 私も1年生のときは、大好きな先輩にやらない? と誘われて、私の所属していた野外ステージ担当は、当日2日間ずーっと外にいて、寒くて大変でした。だからあまり続けたがる子がないという中で迷っていたけど、参加団体や、業者さんとも関わることができ、やりがいのある仕事だったので3年時も続けようと思いました。

司 実行委員だからこそ知っている裏話とかってありますか?

岩・興・岡 裏話・・・(悩みこむ)

司 そんなに考え込まなくて大丈夫ですよ(笑) 一般の人があまり知らないような情報とか…。

岡 うーん、ちょっと違うかもしれませんが、総務部局が大変そうだなあとと思います。衛生、電力など実務的なことをするのですが、とにかくごみの仕分けが大変そう。担当の子たちは全員ごみ箱に張り付いていて、6時間くらいずっと立っていることも! 私はイベントを見ていて楽しかったけど、その子たちは本当に大変そう。

司 でもたしかに、ごみの分別をしっかりしてくれているなあということは毎年感じていました。そうした影の努力があってこそなんですよ。

岡 それから、実行委員の中でトークショーゲストのサインをいただけて…満端淳平さん(2014年ゲスト)のサインをいただきました!

司 それは実行委員ならではのですね!

★ 来場者に向けて

司 最後に来場者へのメッセージをお願いします!

岩 大学自体が小さいので徽音祭も規模としては小さいけれど、様々な人に楽しんでもらえるような内容を企画しています。誰が来ても楽しめる自信を持って言えます! お茶大ならではのものがあるし、140周年だし、ぜひ来て楽しんでください!

興 実行委員の企画はもちろん、サークルや学科など一つ一つの参加団体も凝ったものを作っています。人数の少ないお茶大だからこそ、みんなで仲良く協力し合っているの、良いものがたくさんあります。ぜひ見てみてください!

岡 大体言われてしまいましたが(笑)。最後に、徽音祭は私たち実行委員だけでなく、参加団体、サークルなど、大学全体が関わっています。たくさんの方が来てくれると私たちみんなのやりがいになるので、皆さんに来てほしいです!!

司 ありがとうございます!!

やりがいは?

司 やりがいはどんなところですか?

岩 実行委員は当日、学内を常に走り回っています。ゆっくりはできないけれど、普段意識しない大学の色々な面を見られて、お茶大のことをより知れるという楽しみがあります。

興 去年はパンフレットを作る仕事をしており、今年は装飾も含めた部局の統括をしています。どちらもその年のテーマに合わせて1から自分たちで制作しているんです! 学園祭当日、来場者の方が装飾やパンフレットを見たり使ったりしてくださっているのを見て感動しました。

司 すごく充実している感じですね。ありがとうございます。



編集後記

● 本記事の編集を担当しました広報アテンドです! 隣のページの上の写真の実行委員の方々の後ろにいるのが私たちですよ。

● 普段は広報のお手伝いとして、大学見学に来てくださった方たちに学内の案内をしています。

● 文責: 文教育学部4年 山口 ゆみ、理学部3年 金子 紗梨、生活科学部4年 沖田 百世

● これからお茶の水女子大学を見学したいという方も、お茶大の魅力をどんどん発信していくので、ぜひ活用ください。

● 皆様にも少しでも徽音祭と実行委員の方々の魅力をお届けできたら幸いです。