

学生のアクティビティ お茶女時代

11月3・4日にお茶の水女子大学の学園祭「徽音祭」が開催されると
いうことで、徽音祭実行委員の5名に
取材をしてきました!



副委員長
嶋 千瑛美さん
文教育学部
人文科学科3年



イベント部局長コンテスト担当
道本 千尋さん
文教育学部
人文科学科3年



委員長
青柳 里咲さん
文教育学部
人文科学科3年



渉外部局長企業担当
阪本 彩加さん
文教育学部
言語文化学科3年



副委員長
久保 美聡さん
生活科学部
人間生活学科3年

実行委員をはじめたきっかけは…?



入学前から徽音祭実行委員になりたいと思っていたので、立候補しました。



中高ずっと学園祭委員だったので、大学でもやりたいなと!



お祭りが大好きで、実行員も当然のようになりました(笑)



ずっと学園祭の実行委員に憧れがあり、委員を決める場では真っ先に手を挙げました(笑)



徽音祭に足を運んだ時にピンクのはっぱを着たいと思ったことがきっかけです。

続けてきた理由は…?



もっと色々な人を楽しさを知ってほしいと感じたからです。



花形と大変な仕事の両方を経験したかったのと、メンバーが楽しかったからです!!



他大の学園祭に負けていないと自信をもって言えるようになりましたと思って、最後まで続けてきました。



自分の思い描く学園祭に近づきたいという想いがあったからです。



頑張っている後輩の姿を見て、一緒に頑張ろうとここまでできました!

やりがいを感じたときは…?



周りの人から「今年の徽音祭も期待してるよ!」と声をかけてもらえたときです。



家族や友人に実行委員長をやっていると話して、「じゃあ行こうかな」と言ってもらえたときです!

嬉しかったときは…?



学園祭という非日常な空間をつくることで、お茶大生がいつもと違う自分になれる場を提供できていると実感した瞬間です。



学園祭後のグランドフィナーレで感極まって涙した時に、一番感情が高まりました!



自分たちで作ったスタンプラリーに何千人も参加してくれたときですね。それで笑顔になってくれる人を見るのが当日の喜びでした!

今回の準備中の裏話は?



今年は水コンファイナリストのお披露目写真の衣装を袴にしたのですが、その調達が大変でした。その甲斐あってか写真の反響も大きく、ぜひ皆さんにも注目してほしいです!



今年は床や立て看板の装飾にもこだわったので、当日見にきてほしいです!

来場者へひとこと!



老若男女、お茶大生含め、みなさんが楽しめる学園祭にしますので、ぜひお茶大の魅力を発見しに来場してください!!



微音祭 オリジナルファイル 紹介



昨年人気のデザイン
に加え、今年は
新デザインも登場！

名物企画

水コン

外見だけでなく内面も輝く、
お茶大生が憧れるお茶大生を
決定するコンテスト。

お茶パラ

枠に囚われず、多様なお茶大生の
あり方を発信します！

きいちゃん
プロフィール
見てほしいの〜♪



◆ テーマの由来 ◆

「時代」には様々な時代の日本文化を体験できる
場にしたという想い、「独自性」にはお茶大
独自の良さを広く世間の方にも知って頂きたい
という想いを込めました。

“お茶女時代” 「時代」×「独自性」

おすすめ 企画リスト

微音祭の歌姫

朝一で歌声を響かせます！

ていーちゃん 誘拐事件

昨年好評だった脱出ゲームの
リニューアル企画。
学内全体を使った謎解きイベント。

おちゃとも

学園祭で友だちを作る!? 現在企画進行中!

フリーマーケット

昨年よりも規模を拡大して開催。



きいちゃん 総選挙参戦!

微音祭公式マスコットの
妖精、きいちゃん。
学園祭マスコット総選挙で
3連覇を目指している。



学園祭 & 妄想マスコット総選挙

<https://contest.gakumado.mynavi.jp/mascot2018/photos/detail/1>



編集後記

取材に答える微音祭実行委員の方々の表情がとても輝いていて、各々微音祭に対して熱い想いをもちていることが伝わってきました。「お茶大のよさをみんなに知ってほしい」という気持ちで準備に全力を注いでおり、当日がますます楽しみになりました!! ぜひみなさん微音祭に足を運んでみてください♪

ちなみに私は広報アテンダントとして、受験生向けにお茶大の情報発信をしています。大学見学会やツイッターの更新もしているの、ホームページやツイッターもチェックしてみてください!

文責: 文教育学部人間社会学科3年 鈴木 悠加

