

## **お茶の水女子大学『人文科学研究』投稿規定**

本誌は、お茶の水女子大学における人文・社会科学分野の研究成果を掲載する、審査制度をもつ定期刊行物です。投稿を希望される方は、以下の諸点にご留意の上、原稿を提出してください。

1. (投稿資格) 『人文科学研究』に投稿することができる者は、第一著者が、お茶の水女子大学に所属する専任教員、本務校をもたない非常勤講師、アカデミック・アシスタント（大学院生は除く）、その他『人文科学研究』編集委員会が特に認めた者である。
2. (投稿原稿) 『人文科学研究』に投稿する原稿は、人文・社会科学分野における論文（調査報告や資料紹介なども含む）とする。
3. (原稿の書式と分量) 投稿原稿は、日本語および外国語原稿いずれについても、横書きないし縦書きで、400字詰め原稿用紙50枚以内のA4版ワープロ原稿とする。なお、外国語原稿の場合、使用言語は原則として、英語、ドイツ語、フランス語、中国語とする。また、執筆にあたっては別紙執筆要領を参照すること。
4. (原稿の提出) 投稿原稿は、電子ファイルで提出すること。電子ファイルは、メールに添付すること。
5. (投稿の案内) 投稿申込みと原稿提出期限は、各年度の『人文科学研究』編集委員会が決定して、掲示等の案内をする。
6. (原稿の審査と採否) 投稿された原稿に関しては、査読を行い、審査結果に基づき採否を決定する。査読者は、原則として本学所属の教員とし、『人文科学研究』編集委員会が選定する。
7. (著作権の帰属) 掲載論文の著作権はお茶の水女子大学に帰属するものとする。転載を希望する場合には、『人文科学研究』編集委員会の許可を必要とする。

## 編集委員

今泉 修 (生活科学部 心理学科／編集委員長)

湯川 文彦 (文教育学部 人文科学科)

加藤 夢三 (文教育学部 言語文化学科)

辻谷真知子 (文教育学部 人間社会学科)

浅井 佑太 (文教育学部 芸術・表現行動学科)

マルセロ デ アウカンタラ (生活科学部 人間生活学科)

All communications relating to this publication should be addressed to the Editor of Ochanomizu University Studies in Arts and Culture, c/o the Ochanomizu University Library, 2-1-1 Otsuka, Bunkyo-ku, Tokyo 112-8610, Japan.

この印刷物に関するお問い合わせは下記あてにお願いします。  
〒112-8610 東京都文京区大塚2-1-1 電話 03-5978-5836  
お茶の水女子大学附属図書館気付 人文科学研究編集主任

## お茶の水女子大学人文科学研究 第19巻

令和5年3月末日 発行

編集者 お茶の水女子大学  
発行者

非売品 (Not for sale)