

前号目次

曹植の遊仙詩について

—「鼎湖」の典故を手掛かりとして—

趙 美子

周興嗣の病と「一夜白髪」説

泰 田 利栄子

* * *

「舜子変」の民間文芸に於ける伝承について

大 西 由美子

王安憶作品中の家政婦と家具の関係

—『好媽媽、謝伯伯、小妹阿姨和妮妮』と

『鳩雀三戦』の分析を中心に—

趙 一 諾

黄春明「莎哟娜啦・再見」に描かれる記憶と

アイデンティティの形成

西 端 彩

中国語の副詞“可”の語気

伊 藤 さとみ

テアル構文との対照にみる中国語の存在表現

齋 藤 萌

研究ノート

清東陵の人と言語

陳 暁

コーパスにおける“了”と共起する動詞に関する調査

林 如