

# 自 信 の な い 保 母



1e

牛 烏 義 友

「あなたは子どもの保育に自信がありますか」と聞かれて、「はい」と胸を張って答える人が果して何人いるでしょう。多くの保母さんたちは自分の仕事の尊さを感じながらも、毎日の保育に不安を持ち、こうしたら純心な幼なごの心を傷つけやしないかとか、あの場合にはこのように指導すべきではなかつたとか、絶えず思い悩みながら仕事を続けられていることでしょう。

しかしこの自信のない姿は困った状態でしょうか。否、私はこのような保母さんに対して却つて心からの親しみと尊敬が持てるような気がします。世の中に自信のあるお母さんが果しているでしようか。どんなに教育があり育児の勉強をした人でも、さてわが子を育てる段になると自信がなくなるものです。一家の中には子供を育てることに自信のある人もいないことはありません。祖母たちは孫の教育には自信を持つ

ております。自分の子供を何人か立派に育てあげたのですから孫の教育ははるかに自分が専門家だと思っている人も多いようです。しかしこの祖母たちが、果して子どものよい養育者といえましょうか。またこのようなお姑さんを持つた若い嫁の立場は考えただけでも氣の毒でたまりません。どのお母さんも自分の幼い子どもたちを育てることははじめてのことであり自信など全然持たずに絶えずあれこれと思いつづらしながら、ただ子供のためにひたむきになつてている人たちです。万一子供の教育に自信があるという若いお母さんがあれば、それは無知の上の大胆さから出たものか、或いは子どもことを真剣に考えていないお母さんでしょう。

ですから保母さんたちが保育に自信がないことにも同じような態度がみられるのではないでしようか。

全然保育の勉強もせず準備もないために自信がないという

人もあるかもしれません。しかしこのような人は問題外であります。一応の保育の勉強をし保母としての訓練を受け真剣に保育に打ちこんでいて、なおかつ自信がないという保母さんのことを今問題としているのです。このような場合に自信がないということはその人の知識や経験が不足しているというよりも事にあたる真剣な態度が大きな原因ではないでしょか。よい加減にするという態度の時は不安も生じません。子供のちょっと元気のない姿から重大な疾患の徵候を見るのできる人、子供の言葉や子供の描いた絵の中からでも子どもたちの心の問題をうかがい知ることのできる人、子供の態度が変っていることにはばやく気付くことのできる人ほど子どもの問題に強い不安を感じるでしょう。また子供を单なる預つた子ども、何十人の園児のうちの一人としてみるのではなく、我が子に対するような関心を寄せる人、この一人の教育にあやまつたならば、たとい他の多勢の子供たちが順調に育つたとしても取り返しのつかない大きな失敗と感ずる人ほど保育に自信が持てない保母さんとなるでしょう。

このようなことはなにも保育だけではないかもしれません。研究をするにも創作をするにも或いは事業を行うにもいつも同じでしょう。研究者が研究に自信を持ったころには大して偉大な研究はできないものです。このような人はたしかに大きな研究を手ぎわよくまとめたり、多ぜいの研究者を動

員してまとめていくようなことは間違ひなくできるでしょう。しかし眞に学者の独創的な力を發揮した研究はこのような総合研究からはなかなか生まれてきません。新しい理論を開拓したり新発見をしたような科学者はその年齢からいつても先ず二五才から四〇才くらいまでの人です。このような人が果して自信をもって自分の研究を逐行できるものでしょか、社会的にもまた無名な時代に、また師によつて教えられたり手引きされることもなく、単身で未開の分野につき進んでいった人たちです。ものになるかならぬかの見当もなく必死に打ち込んだ鍼の先から新しい真理が生まれてくるのです。事業家たちも絶えず自分の全財産を賭して仕事に当つております。事業家たちも絶えず自分の全財産を賭して仕事に当つておりましょう。この一か八かの生活には自信なことはなかなか湧いてこないものです。毎日の仕事に精魂をうちこんでいる人は自信から程遠いものです。

このような不安のうちに真剣な努力を続けている人も、十年、二十年と同じことを続けていたりたしかに自信がついてきます。少なくも仕事をするのに大して努力が必要でなくなります。しかも見事な成績をあげることができます。前の日おそらくまで準備をしてもなお足りなかつた保育も準備なしにいきなりやれるようになるし、仕事のために使うエネルギーは比較にならないほど少なくなります。しかしこのように仕事が楽になつたと思つてているうちにいつとはなしに自分が子供

たちから置き去りにされることに気付くでしょう。自分は名教師となつたつもりでいるのに、生徒たちは十年一日の如き陳腐な講義をしていると冷笑する場合も少なくありません。

若い頃は講義は下手だったけれども熱があつて学生たちをひきつけていたが今日はそつのない名講義ができるけれども学生がいっこうについてこないことを嘆く老教師も少なくないでしよう。教育はただ言葉や技術だけでなく、その奥に流れる教育的熱意や気迫が大切なように思われます。

自分の仕事に自信がついた頃には自分の仕事の進歩が止つたことに気付くでしょう。その仕事が絶えず進歩している人はいつも自信のない不安にかられている人といつてもよいでしょう。勿論同じことを何年繰り返してもいつこうに進歩がないということは困ったことではあるし、そのような人は無能な人です。仕事が進歩することと自信ができるということは別のことではないでしようか。一つの仕事がある程度進歩した人は次の問題と取組んでおるべきであるし、その問題が解けたとしても、まだ、自分がしなければならない問題が数多くあることに気付くでしょう。否、一つの仕事を完了し、一定の段階に上昇した人ほど新しい問題に気付きます。ニュートンは自分のした業績を海岸に無数にある真砂の一粒にすぎないと申しましたが、これは単なる謙遜というよりも、彼が最も多く未知の問題を見渡すことができたためでし

ょう。絶えず向上する人こそ常に新しい不安に悩んでいます。

最後にひとりで歩く人ほど自信がないものです。母親に手引かれている嬰児、教師の指導のもとで勉強している子どもには不安はありません。自分で独立し、未知の世界を開拓する人ほど自信が持てないものです、園長の指導のもとでいわれるままに動いたり、講習で習った保育技術をそのまま真似しているような人にはそれほど不安はないでしょう。今日保母さんたちはもつとも熱心な講習会マニアであり、彼女ほどに力を吸収しようという意欲の強い教育者はありません。保育に自信がないためにこのような機会を逃さず向上しようとすることは大変結構なことではあります。しかしここに大きなわながあることにも気付く必要がありましょう。新しい音楽指導、新しい製作を教えてもらうためだけに講習会通いをするとしたらやがては講習会に出たり、研究会に行かなれば来年の保育ができないという依存的な保母になる危険もあります。自ら考え、自らくふうする人でなければよい保育者はとはいえないでしょう。製作にしても教材にしても指導法にしても保育界にはくふうする余地は無限にあるのではないでしょうか。ぐずぐずしていると子どもの方が新しい遊び方を発明し、新しい製作を創造し、新しい歌を歌うでしょう。