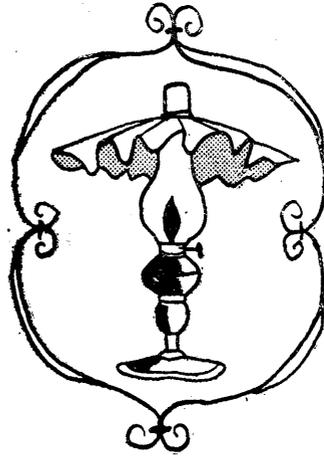


幼児の言葉から



加藤清子

たどくしい幼児の言葉。だがのである。

そこにはしばしばゆたかな詩情や鋭い批判があつて、おとなを感心させたり、あわてさせたりする。

「しえんしええ（先生の意）あき、ぼくきたとき、おたまじやくし、みんなねていたよ、うごかないもん、

新緑のころのすがすがしい朝のこと。

でも、じきおきてうごいたよ。」

ちゃん（四才五ヶ月）が、ばばたとと玄関にとび出してきて、おはして、私の手をとって保育室へ引よりの挨拶ももどかしそうに言うばつてゆく。

「じゃあ、お目々がきめて、ひろしちゃんにおはようをしたのね。」
「そういえば、三月はじめのある日、窓の外に雪の降るのを眺めながら、

そんな事を言いながら、ひかれるままに行くと、窓ぎわの水槽の中

で、水草をゆり動かして右往左往しているまるくとふとつた十匹ばかりのおたまじやくし。私は

同意を求めるひろしちゃんに答えながら、日頃いたづらがはげしい

ということから問題児とされてい

るこの児にも、このような一面があつたのか、としばらくはそんな

思いにとらわれていた。そして、小動物への愛情、率直な驚き、新

鮮な表現、これらは幼児のもつ最も純粋な美德であるから、私達は

これを失わせぬように注意しながら、豊かな情操へと成長させてゆ

かなければいけないと考えた。

「先生！ はやく雪がやんで、春がくるといいね。」

と、ぼつんとつぶやいた女兒があつた。これもほとんど無意識にとび出してきて、直ぐに消えてしまつた言葉である。だが実に純粋である。

毎朝々々、ひとみを輝かせてくる園児たちそこには一瞬の停滞もなく成長する生命が、目にふれ、

耳にし、手にするものをめぐつて発する言葉がある。これらはおとなの固定した考えで汚してはならない。私たちは絶えず白紙になつ

て個々の幼児の言葉に耳を傾け、その心を理解し、共感して、それ

を人生の知恵にまで高めてゆくようにはぐくまなくてはならない。

私はひろしちゃんの言葉を口の中であらうようにくりかえしている

と、これを得ただけでもおたまじやくしを飼育したかいがあつたという満足感がわいてくるのであつた。

X X X

「先生おしゃれ、先生おしゃれ。」

「先生はかわいいいな。」

これは私がピンク色の新らしいブラウスを着ていった時の、幼児たちのやし言葉である。幼児は服装に敏感だ。

四月はじめ、寒いのでズボンでいたところ、

「先生、スカートはいていらしゃいよ。」と言う。

「今はく丁度いいのがないのよ。」

といつたら、

「買ってあげる。」

という。これにはおどろいた、私たちのことを思つて現在の幼児のいわゆる、おませさんには驚くとくに女兒について先日もお母さま方との話しあひのとき、

「今時の子つたら、おしゃれで厭になりますわ。毎朝あれがきに入らぬ、このスカートがわるいといいのと文句をいいますし、パーマントをかけたがりましてね、この寒いのにズボンをいやがって。」

と一人が言うと、みんな「本当に」とあいづちを打ち、

「私がP・T・Aに出る時の着物の世話までやくんですよ。」

「私共の女学生時代は、髪にこてをあてても不良つていわれたものですのに。あんな小さいくせにあきれますわ。」

「このあいだもお友だちと、マニキュアの真似をしましてね、爪に赤いクレオンを塗っているんですよ。」

とおしゃべりがはずんだ。

「A先生のブラウス、赤くて胸のビラビラ（フリル）をひもで結んであるからA先生大すき。」

といった子供を、そのときは何とませているのかと、一寸不快になつたのであるが、お母さま方の

話しあひをきいているうちにうなづけるような気持になつた。幼児

たちは先生が絶対的な存在であるだけに、なかなか関心をもつてゐる。そして服装は一ばん眼につき

やすいものだけに、私たちの服装を問題にするのも当然であるし、

いかに幼児といつても時代の影響を受けることは勿論で、それをむ

やみと非難してはいけない。幼児たちの先生に対する関心から情操を豊かにし、よい趣味を身につけるように、私たちは服装にもいろいろ考案して、いたずらに黒系統

の殺風景なものばかり身につけず明るく落着いた感じのものをえらぶなどすることが大切であるし、幼児に好ましい園服を選定することも必要ではないかと思う。

(松本市立松本幼稚園教諭)

X X X

X X X