

幼 児 の 心 理 的 發 達 (九)

東京家政大學教授 山 下 俊 郎

六、六歳児の心理的發達

幼児は六歳になれば就學年齢に達するわけであるが、幼稚園保育所の最年長組には六歳すぎた幼児もかなり含まれている。そこで幼児の必然的發達の最後の段階としての六歳児の發達について今度は考えて行くことにしたいと思う。六歳になれば就學するに十分なだけの發達が見られることはいうまでもないが、心理的發達の段階から言えば六歳児はまだ幼兒的段階にいるといえる。このことをいままでと同じように四つの方面から考えて見たいと思う。

(1) 運動的發達

運動的發達の中で全身的運動については、すでに五歳児の所で述べたように、幼児たちは五歳までのあいだに一とおりのからだのこなしを身につけていく。いろいろの運動のこと

しが充分に出来るようになつていて、幼児はいろいろの運動の力を使つて實に活潑に動きまわる。ほんと絶間なしに疲れることを知らないであはれまわつてゐるのが、この年齢の幼児のほんとの姿だといつていいであろう。ブランコをこぐときなど見てみると實にうまく身體をつかうことが出来るようになつてゐる。とあること、はねること、スキップすること、いずれもすいぶん上手になつて來てゐる。大きな床積木や枕などを押したり、ひつぱつたり、持ちあげたりして實にうまく動きまわる。全身的な身體のこなしをうまく使うことと力を使うことに子供たちは限りない喜びを感じてゐるのである。ことに男の子はすもうなんかを喜ぶし、男のお客さんや園長には力一杯にぶつつかつて来て、ぶらさがつたり、よじ登つたりする。みんなこの年齢の子供たちの運動の發達の現われである。

手先きの細かな巧みさもかなり進んで來てゐる。食事のと

きのはしの使い方など五歳児の所で述べたように、訓練すれば五歳児でもすでに相當にうまく使えるようになるのであるが、このことは六歳児においては一層はつきりと見られるようになつて来る、いろいろの道具をつかうこともだんだんすんで来る。はさみなどもすいぶん上手に使えるようになる。ナイフ、鋸などもだんだん使うことが出来るようになって来る。このようないろいろの道具を使うことにはこの年齢の幼児は非常に興味を持つてゐる。女の子など大きい針を使って縫うことをすんでやろうとするようになることが見られる。しかし、六歳児にはいまだ本格的な手さきの巧みさは求められない。五歳児の所で述べたように、十歳ごろまではまだ基本的な大きい運動の發達に重きをおかれる時期である。あまりに細かい技巧を要求することは無理な註文である。幼児保育者はこのことを忘れてはならないと思う。

(2) 知的發達

子供たちが六歳になれば就學年齢に達するといふのは、心理的發達のすべてにおいて就學に耐え得るだけの發達が期待されるからであるが、中でも小學校の學習に對しては知的發達が最も大きい意義を持つてゐる。このことから考へても六歳児の知的發達には一つの段階を劃する意味が含まれてゐると考えられる。

まず、言葉の發達から考へて見ると、六歳になれば子供たちは話し言葉を一とおり身につけてゐる。五歳児ですでに大半の言葉を身につけてゐる。しかし、六歳児は「次の電車が來るのを待つてそれに乗

人との話に一とおり不自由がなくなつてゐるのであるが、六歳児はこの點で一段とすすんでいるのである。たとえば語彙について見ると、古い久保良英氏の研究で六歳の幼児が自分で使う言葉は一、二八九におよんでいる。しかし理解出来る言葉を見るともつと多い。大體小學校入學時の兒童の理解語數は約五〇〇〇であるとされている。六歳児はほぼこれに近い理解語を持つていると考へられるので、使える語數の約二倍近いといわなければならない。そして六歳児はこのような言葉の發達を反映して、實によくしゃべる。このおしゃべりはもう一つの面から見ると、しゃべりたいだけの心の内容がたくさん出来て來たことを意味する。いろいろの心の中味が口をついてほとばしり出るわけである。ところがこのほとばしり方が口で間に合わない場合がある。もどかしくなつて來る。そこで六歳児にはどもりが見られることが多くなるのである。

つて行く」という答をするのがふつうである。あるいは「あなたが何か人の物をこわしたときはどうするの?」と聞くと「あやまる」というようにその場に即した正しい答をするようになつてゐる。このようなことは普通には常識といわれる事であるが、この常識というものは日常の子供の生活の中にじじゆう出て來ることがくり返されている間に、このような行動と態度とを子供たちが身につけることによつて生れて來るものである。たゞ教えられたというだけではほんとの身についた知的生活ではないと考えられる。経験を重ねることによつてこのよくな實際に即した知識が身につくのである。六歳児はこのような経験から實際の生活の技術としての知識をすでに身につけているのである。

記憶の力も六歳児では相當にすんで來ている。短い文章——もちろん幼児の繪本などにあるよくな幼児の理解するもの——を讀んで聞かせると、すぐさまいえる、もちろん一つやそこいらは間違うことはあるが、大體よく覚えるようになつてゐる。また積木を四個ならべて置いて、これをいろいろの順序でたたいて見せると、それをそのまま模倣してたたくことが出来るようになつてゐる。記憶は八歳ごろになるともの凄い勢いで發達するのであるが、六歳児はそろそろその激しい勢いへの上り坂に掛つてゐるといえるであろう。推理力や構成力といつたよくな面でも六歳児はまた一段と發達している。五歳児の所で見たよくな碁石を一定の關係にしたがつてならべるといふよくなことをやらせて見てもか

たりいろいろの關係をつかんでいることが見られる。推理の力がそれだけすんで來たのである。また二枚の三角形の板を興えていろいろの形を作らせて見るとかなりいろいろの形を組み立てる。積木を積んでも相當に複雑なものを作り立てる積んで、いろいろの形を作ることが出來るようになつてゐる。このよくな力がすすんでいることは繪の渡邊を見て分かる。六歳児はすでに色々のものを心の中に摑みそれを表現するだけの力を備えるようになつてゐるのである。

次に、六歳児の全體的なものの考え方について見ると、一般に幼児はいわゆる自己中心的な考え方の世界にいる。自分と他の立場がまだ十分に區別されない未分化な状態にいるのである。この自己中心性というものがもとになつて幼児には、想像と現實との區別がつかなかつたり、自分と同じようにしてのものに心を認めるというアニミズムといわれる考え方をしたりする。このよくな自己中心性にもとづく幼児的な考え方はだんだん年齢を重ねるにしたがつて段々と解消していくのであるが、六歳児はそろそろと自己中心性といふものから少しでもぬけ出そうといふ所にかかつてゐる。すなわち、想像と現實との境目が少しつきりしがけて來て居る。またすべてのものが自分と同じように心を持つてゐるとは考へないで、動くものだけに心を認めるといふ段階に入りかけている。もちろんこれは幼児的な自己中心性の段階からぬけ出そうといふ體勢を示してゐるといふだけであつて、次々の發達をはらんでいる状態にいるといふべきであろう。