

## 保育者の新しいノート (4)

S. K. 生

### (1)

○或る児童研究者の調査の報告によると、この頃の子どもの遊びには驚かされる。時代を反映し、環境にならうといえはそれまでだが、その時代、環境を幼児の遊びから見せつけられて寒心に、今更たえないのである。やみやごっこ、おいはぎごっこ、それに、最近では、デモごっこもあるというもの。

○子ども、殊に幼児達は、格別深い興味をもっているのではなく、そのほんとうの意味なんか分っていないだろう。それだからといって、子どもの無邪氣さを笑つて見過せないのは勿論、それらの中にある『悪の感じ』とでもいうものは、幼児たちの心に、決して持たせたくない快感(?)を経験させずにおかない。恐ろしいことである。

○そこで、そのとめかただが、そんな悪い遊びをするものではありません、など、うっかりいうと、その『悪の感じ』を刺戟して、却つて、悪の興味で、多分かくれてするようになるだろう。といつて、無暗に弾壓してもそれで教育的指導が終つたものではない。

○或る先生に尋ねたら、それは、幼児の遊びが貧弱だからだ。いい遊び方を澤山教えることが必要だ。それで悪い遊びを追い拂うが、いゝと教えて下さつた。ご尤もとは思ふが、また、いゝ遊びを教えることはいつでも必要で、わたくしたちも氣をつけているが、時代の強い反映、環境のはげしい影響にはなかなか追いつかない。困つて仕舞う。泣きたくなる。

○もう一人の先生に尋ねたら、それはねえ、

その遊びの中の興味を分析して、悪いところを捨て、いゝ方の興味をそのまま生かすのがよいと教えられた。むつかしいことだが、それが出来ればいゝと思つて工夫してみた。やみやごっこをしているのを④ごっこに指導した。それで賣り買ひの興味を充分満足された。おいはぎごっこを虎狩りに指導してみた。それで追つかや闘争の興味は満足された。虎になる子ども、強いので面白がつていた。デモごっこも、その標語を變えて指導した。それで行進の興味は満足された。萬事この調子という譯でもないが、——子どものしていることにそんなに面くらわなくてもいゝと思つた。

### (2)

○世の中を考えると、憂慮と憤がいいたえぬことだらけ。つい、いらいらして、保育も神經質になり易い。子どもの世界まで その心もちを持ち込んだりする。園長さんがいわれた。幼稚園の門をはいつたら、世の中も忘れなさい。折角きれいな世界へ、折角のどかな世界へ。よけいなものをもつてはいつてはいけぬ。お寺の門に、お酒氣を帯びて山門に入つてはならぬと書いてある。幼稚園にも興奮して入つて來てはならない。なんなら、入口で、手を洗い、うがいをし、世間とは別、さつぱりした身にも心にも、きよめられてから入つて來なければならぬ。少くも幼児達のきれいな心が——どんな子にもあるきれいな心が、すなおに受けられるように。——そういわれた園長さんは、なるほど、園の外と内とは全く別人のようだ。