

り難いのである。自分で言ひあらはせない心持ちを、親愛の言葉で言つて貰ふのが嬉しいのである。

幼児の謝辞は殊に簡単がいゝ。大人のやうな言葉を教へ込んで、言はせるのはよくない。殊に、別れを悲しむといったやうの言葉を言はせるのは、そうして來賓席の婦人達を泣かせるやうなことは、嚴禁である。保育修了式全體を通じても、感傷は禁物である。式は式として、その前後を以て、先生との個々的な親愛の言葉は、最も大切である。殊に子どもの喜びを喜んでやる先生の態度こそ、その日の花である。又修了は幼児であるが、此の日、親達殊に母親のためにも、意義ある日にしたい。ところで、かうした喜びの日、殊に教育上の喜びの日に於て、なぜ喜ばしいかを語るに就て注意を要することがある。どうかすると、かういふ時に個人主義的の言葉が出やすいからである。勿論、その子のため、その家のため、目出度い日に相違なく、その心もちを拒けるのでもない。しかし、かういふ時にこそ、國の意識が強く出なければならない。此の喜びも國のお蔭であることを、そして此の喜びも、國のためであることを、しっかりと明らかにしなければならぬ。殊に、之れから進む國民學校の本旨に基いて、そこへ入學するのは自分のために國の爲であることを明らかにし、その爲に幼稚園を出したことが、國の爲であつたことを、その日には明らかに出来るのである。幼児に對して、そうであると共に、否、それ以上に強く、親に此の意識をもたせなければならぬ。此日を母親に意義あらしめたいと言つたのは、此の意味である。

結び・縛けられた子。

生活訓練一ヶ年。素より不充分な説き方であつたし、殊に、事項に就て偏つてゐたかとも心配する。しかし、縛は個々の縛けで終始するものでなく、どこの點からでも、全體を縛けてゐる譯である。幼稚園の縛けも、個々の事項に就て、どれだけ徹底完成したかはなか／＼むつかしい。たゞ、全面的に「縛けられた子」であつてほしいのである。その子の性格そのものが縛けられた性格であり、従つて、之れからも、更に高い縛けを正しく受け得る性格であつてほしいのである。先生方の此點の御苦勞を謝し、縛けられた幼児達の幸福を思つて、此の稿を終る。

自由遊戯

上遠文子

桃のお花も咲きはじめました。ふつくらした桃の蕾にも春の感触を味ひます。野に山に小さい芽が顔を出し始め子供達もぐんぐんと伸びます。野に山に小さい芽が顔を出し始め子供達もぐんぐんと伸びます。

開戦ごっこ 人數が多い程面白い遊びです。二手に分れ、それをお庭の木に陣をきめて陣なります。「開戦!」といふ兩軍の勝敗で兩軍互ひに攻めよせます。どんといつて敵軍とあたると互ひにじやんけんして、負けたら敵軍にとらはれる。又その場合負けたら鬼になりつかまへ、陣に逃げ込むと助かる。即ちその間につかまらぬ様にすばやく逃げ、捕まれば捕虜になるといふのもよろしいのです。味方が捕虜になつた場合、直ちに助けに出かけるのであるが、敵は捕虜をとられまいと、防備おさ／＼おこたりま

せんから、種々と方向を工夫したり、策戦を練つて助けにゆきます。此處に言ふにいはれぬ面白味があるので私達でも目の色をかへてしまひます。唯捕虜の手又は體に觸れば助かつた事になり陣にもなります。捕虜がだん／＼増えて、みんな捕虜になつてしまふと負けになります。その他、後捕りといつて背中をぼんとたかれるとその人は、じやんけんなしで捕虜になつてしまふといふ規則も入れますと益々遊びに緊張して、うか／＼油断してゐられなくなり一段と愉快です。陣地を守るもの、攻撃にゆくもの、味方を助けにゆくもの、斥候にゆくも、それ／＼が協力して敵にあたらぬと、何れか一人でも油断してゐますとすぐ形勢が傾いて來ます。幼児の協力性を養ふによい遊びの一つであります。

まだ／＼と考へておりましたのに、もうこの自由遊戯も一年の長い期間續けた事になりました。保育案に沿つて、普段我々が幼児と共にしてゐる事を一通り考へてみました。どんどんと楽しい遊びを案出して幼児の生活をより楽しく、より豊富にしてあげねばならぬわけです。がその一步前に今まで訓れ親しんで來た遊びをある違ふ方法で違ふ方面より入るといふ事も面白い事ではないかしらと考へてみました。また、私達の目の前にゐる幼児達は、これから日本、これからの大東亜を背負つて立ち、あの忠勇なる皇軍の後を受繼ぐ、大事な少國民なる事は云ふまでもありません。と同時にその少國民を私達は、重大な任務を遂行出来る立派な少國民に、今の時より鍛錬せねばならぬと考へねばなりません。日頃の鍛成が大いに花を咲かせた皇軍將士の事を誌上を通して耳

にいたします。小さい幼児達にはそれだけの鍛成をし、充分に基盤をしつかりと、作りあげておきたいものであるといふ理想も戰時下幼稚園保育の一つの目的ではないでせうか。

優美な服装に、童歌にあはせて、遊びたわむれてゐた幼児達を、その自由遊戯に折込みしつかりと體を鍛成したいものであります。玉も磨けば光輝を生じます。鍛成されぬ幼児、鍛成された幼児が、それ／＼生長し召された時、充分に御奉公出来るのも後者の方が大といはれると思ひます。將來立派に御奉公出来る幼児を作りあげる事こそ今私の私達の任務の第一であると考へ、此處に自由遊戯も一考したいと思ひます。お話を前後致しましたがもう一つ考へてみたい事は、自由遊戯に入らぬ幼児をどうしたらよいかといふ事であります。

一、入園當初、團體生活に入れなく、と同時に自由遊戯にも入れぬ子供。

二、幼稚園生活になれて來てもお友達と遊べず皆のする事を

遊びを案出して幼児の生活をより楽しく、より豊富にしてあげねばならぬわけです。がその一步前に今まで訓れ親しんで來た遊びをある違ふ方法で違ふ方面より入るといふ事も面白い事ではない

三、遊ぶ事は好むがお友達を好み先生とだけで遊ぶのを好み子供。

大體大きくわかるとこの種の子供です。然しこれは私のぶつかつた子供で又、他の幼稚園には他の種の御子さんも多々ある事と存じますから、私の経験記録とでもして御讀みいたゞければ幸です。

先づ「一」のお子さんは御家でお友達もなく静かに遊んでゐたお子さんが幼稚園に来てびっくりしお母様の袖につかまつて離れぬ

様なお子さんに多い傾向です。こういふ方は比較的やり易く、馴れればどんどん遊べるお子さんですから、私共は早く遊びの面白さを知らせ馴れさせる様につとめる事が大切です。入園最初ですから、家庭の延長の様な自由遊戯を考へて導く事です。

「二」の場合。これには、(1)大人っぽくて無邪氣に遊ばぬ子供、(2)気が弱くお友達においてきぼりをさせられる子供。(3)用心深く、自信のつくまでは遊はぬ子供。とあります。(1)のお子さんは年寄育ち又大人の間の育ちのお子さんに多く、そんな事してもつまらない、馬鹿くさい、といふ氣持からで、かういふお子さんは一般に智能が進んでゐますから、種々理屈をつけて自分でその遊びをつまらなくしてゐるのであります。ですから、淡い子供だましの遊びでなく頭も使ふ高級な遊びを好むわけです。先づ體力の遊びから入つてゆくのはどうでせう。それも他の人におどらねそのお

子さん出来る遊びでないと、負ける事に不快を感じて嫌になりますから。そしてお友達との親しみを作ります、と日に々自由遊戯へ自分から飛込めるお子さんになります。(2)のお子さんは先生が手を取り、お友達の仲間に入れてあける様に心かける事により解決がつきせう。(3)の場合。かういふお子さんは、「遊びませう」と誘導的に種々手をかへ、品をかへても頑強に嫌とはねのげられます。自分がもうよしと見通しがつくまでは仲々出馬しませんからまあ時の來るのを待つのです。しかし、いつも、誘ふ事を忘れてはなりません。

「三」の場合。は我儘から来る事ですが、お友達が自分の自由にならぬので遊ばないので、先生を獨占したい氣持からとあります。

前者は、先生がのまれてはいけませんから、お友達と團體的に遊び機会を多く作り、その快感を味はせ、お友達をしおいた場合などはきびしい位、いさめねばなりません。後者は、先生と二人で遊んでゐる所へお友達でも入つてくると、すこづといなくなつてしまひます。さういふお子さんには、遊びに充分興味を持たせ、お友達が入つた事により興味を薄くせたりするのにはいけなく、却つて面白い事を味はせる様指導者が導けば次第になほると思ひます。かう見ますと、全然遊びの嫌ひなお子さんはない筈です。ですから、ぼんやりとお部屋の出口に立つてゐるお子さんを、はやく樂しい幼児の自由遊戯に入らせ、協力した樂しみ、協力したよろこびを味はせる様心がけたいものであります。

遊 戲

古 澤 静 子

音楽と結び、體力の基調となり、その中に個人として全體として繋がられなければならないものを持つた遊戯でした。時節にのぞんで、「春」「だんぽぽ」「櫻のソング」を考へてみましたが、國民學校への喜びと共に、なつかしい幼稚園でのおしまひの時間は、崩え出る若芽の様な活潑とした身心の躍動であると思ひます。

春 日本幼稚園協會發行、最新作曲幼稚園唱歌集所載。

「前奏」 そのまま聞く。