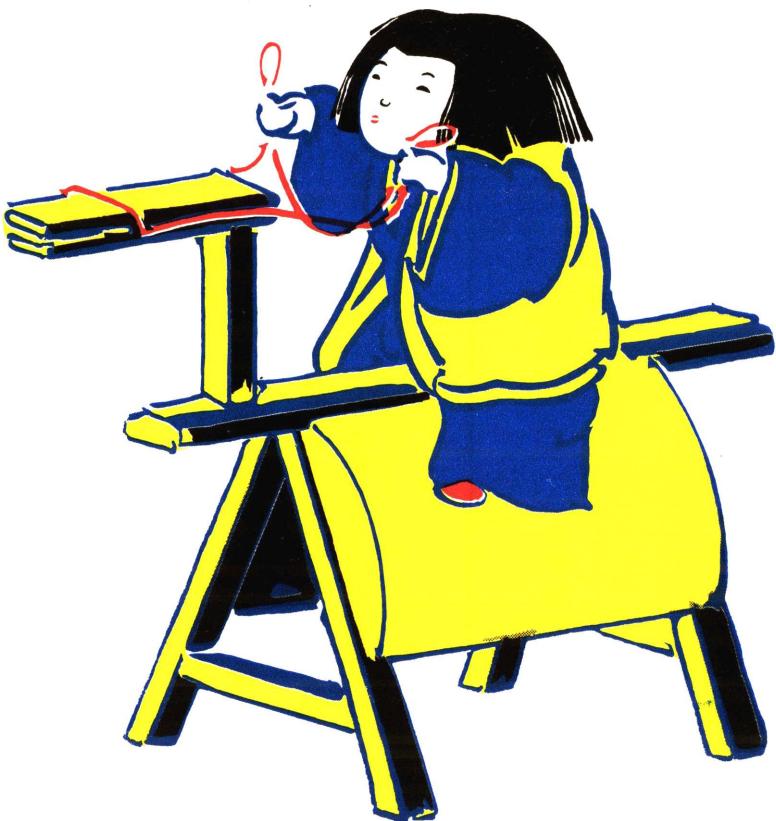


# 幼兒之教育



號一十第 號月一十 卷二十四第

東京女子高等師範學校內會

東京女子高等師範學校附屬幼稚園編　（五版）

# 改訂系統的保育案の實際

定價　金壹圓參拾錢　　送料　金　八　錢

初版以來廣く参考の資料させられた本書は、時局下幼兒保育の再認識、特に國民學校の新制に對する用意の必要から到底舊版のまゝに止まるこゝを許されなくなりました。全體に亘る改訂と増補を以て茲に此の新版を供する次第であります。

日本幼稚園協會編

## 幼　兒　の　教　育　(月刊)

### 幼　稚　園　唱　歌　選　集　第　二　輯

B列四號二八頁

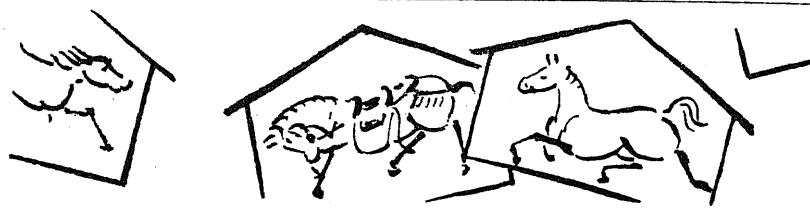
一ヶ月　金參拾五錢　　送料金一錢  
一年　金四圓貳拾錢　　送料共

一ヶ月　金參拾五錢　　送料金一錢  
一年　金四圓貳拾錢　　送料共

六六二七一京東替振　會協幼稚園本日

五三塙大・川石小・東京  
内園幼稚園附屬高女東京

# 大東亞戰爭必勝完遂



## 號一十第 幼兒の教育 卷二十四第

(次)

目)

### 十二月の保育

戰時國民幼稚園(九)

倉橋惣三(一)

現時局下に於ける幼兒保育(三) 倉橋惣三(三)

教養萬葉に於て日本的感情を見る(十) 石井庄司(九)

### 生活訓練

倉橋惣三(三)

### 自由遊戲

上遠文子(四)

### 遊観

古澤靜子(六)

### 遊戯

清水光子(八)

### 觀察

志村貞子(二〇)

### 談話

及川ふみ(三)

### 誘導保育

菊池ふじの(三)

### 手技

古澤靜子(四)

### 幼兒の體力競技

田坂義智代(三)

### 感じたまゝを

雪(三)

### 各地幼稚園だより 東京感應幼稚園・今治市昭安幼稚園

### 講習上 児童心理學(九)

牛島義友(四〇)

### 幼兒の母

(翌)

となり組—幼稚園から—戰時家庭教育心得(三)(倉橋惣三)—  
各地幼稚園だより 東京感應幼稚園・今治市昭安幼稚園  
講習上 児童心理學(九)—十一月の衛生(齊藤文雄)—  
子供向きお菜(佐々木理喜子)—十一月の衛生(齊藤文雄)—

# 生徒募集

明治十八年四月入學の生徒を左の通り募集いたします。  
詳しいことは入學案内にあります。

## 一、募集人員 一〇〇名

### 一、願書受付

十八年一月八日より満員次第締切、但し満員締切後

の方も豫備員若干名を探ります。

### 一、入學詮考

女學校の成績によつて入學を許下します。入學試験

はいたしません。

### 一、規則請求

規則並に入學案内御入用の方は四錢切手をそへて

御請求下さい。

東京市淀橋區下落合三丁目一三八八番地

東京日白保母學校  
校長 和田 實

電話 落合長崎二五五九番

# 戰時民幼幼稚稚園

## 性 設 建 (九)

## 三 惣 橋 倉

本土の歴史的大建設はいふまでもないとして、朝鮮牛島に、臺灣島に、樺太島に、關東州に、而して満洲に、日本人の大建設性は由來立證せられ來つてゐる。しかも、我等が今や新たに手につばきして立ち向つてゐる大々建設に對して、更に大々建設性の緊要を忘れることは出來ない。既に帝國の領土になつてゐる地域だけでも本土の數倍を越えてゐる。その他世話を見てやらなければならぬ廣さに至つては、南に北に、歲し日に日に測り定め難いものがある。之れ皆、日本人の建設力に依つてゐるものである。殊にその風土は、舊來の國民性が育てられ來たつた風土に大に質を異にしてゐる。その建設力に一段の強を増し、發展を加へなければならぬのである。たゞへば、寒さに耐ゆるといつても、暑さを厭はねといつても、その寒暑共に日本本来の寒暑を度に於て超え、遂に質を異にしてゐる。これに耐ゆるばかりでない。その中での著々たる建設がつゝけられ得なければならぬのである。しかも、寒暑の如きは、最も明瞭簡單なる一例に過ぎぬ。ひさ口に大東亞共榮圈といひ、北亞同族といつても、異種の民族、個の慣習の間にあつての建設である。業の必ずしも容易でないこ事を知らねばならぬ。それもたゞに、異を厭はず別に耐ゆるばかりでなく、異を親しみ、別を化してのみ成り得る建設である。その建設性も亦たゞに度を強張せられるばかりでなく、質を擴大せられなければならぬのである。この建設性の強張を擴大ることは、今日に於て必須であると共に、明日於て一層の必要である。戦争も長期を期してゐる。況んや建設に於ておやである。戦争は或は今日のわざ等によつて建設受け至つては、恐らくやれ等はその基礎を固め、設計を立て、何等か緊急工事を仕上げるに止まるのか、かも知れない。即ち、われ等だけで建設を完うしてこれを次代に譲與するのではない。益々擴がり愈々大きくなるであらう建設の仕上げを、更にその仕上げを、今日の幼きものに肩つぎして貰はなければならぬのである。われ／＼は、今日何んの重きを擔ふこさもなく、軽快に嬉戯し、和唱してゐる幼きもの達を見て、その成長の後に引受け貰はなければならぬ大々建設の光輝ある重責を想見せずにはられないのである。さ同時に、その光榮と希望に充つる重責を、堂々こゝ、而して悠々と、遂行完成し得る建設性そのものを、幼時から假りにも養ひ足りない。いこゝがあつてはならぬ、心から痛感せずにはられないのである。教員者は平時につしても建設を建設してゆくものである。今日、國民の建設性の建設者として、われ等に負擔せられてゐる責務の重大さは、蓋し測り知り難いものがある。工夫しても工夫しても、尚ほ足りないであらう。

# 現時局下に於ける幼兒保育 (二)

倉 橋 物 三

## 第四 協力性の教育

この大きな建設をやつてゆきますのに、今でも協力なしには出来ません。一億一心三いふのは即ち協力であります。この協力が久しきにわたつてつゞかねばなりません。また同じ協力が續くだけでなく、発展してゆかねばならぬのであります。將來、協力性のない日本人が澤山出れば、その一人一人に耐久性、建設性があつても國としての大事業をしてゆく事は出来ません。幼い子供に協力性になつてゆく傾向を養つてゆかねばなりませんし、協力性に反する傾向をさめておかねばならないのであります。協力性は今子供等にさつてそれほど必要ではありません。耐久性、建設性は生活上、遊びの上に於てよくあらはれることであります。しかし、協力三いふ方は今必ずしもさう必要でないかもしれません。したがつて、生活の中にこれに反する傾向が多く出てくるのであります。

協力には二つの方向が分析されます。これを横にながめるご皆ご協同する事であります。協同性なき協力はあります。協同性とはざんな事かと申しますと、これは全く人と共に居る事、ある事の生活的快感に他ならないのです。何のために協同するやうは、意味がありさうで捉へにくい。たゞ協同を樂む。これはある意味に於ては本能的なものであります。又ある意味に於ては當然な事でもあります。健全なる人間には當然あるべきであります。幼稚園に来る子供の朝の喜びは協同性のあらはれであります。中には變つたのがて、「皆より早くしなければ面白くねえ」(笑聲等)、ふのもありますし「皆が揃つた頃出かけなければ偉くねえ」(笑聲等)いふのがあります。これが大きくなると講習に遅れる人になる。(笑聲) 揃ふのが何さなく人間的愉快なのであります。子供に協同性を感情として養ふのは當然で、これがなければ病的であります。變つてつで

あります。中には、心の中では面白くとも協同すること自體の快感が缺如してゐるのがあります。他人が喜ぶから喜ぶといふのは他の意味では雷同であり、軽佻であります。協同性の點からは積極的性格であります。遊戯を皆がしてゐる時に見てゐてそれに加はらない人がある、「これは私のやうなうまい人があんなわんさ連の中に入つてしてはそのうまさが目立たない、私はスターになりたい」(笑聲)またこの反対に、まづいのを氣にして入らないといふのもあります。何れも協同性が缺如してゐる。

協力が出来るためには先づ協同感情が必要であります。幼稚園ではよく親が別扱ひを要求する事があります。そして、「お宅のお子さんは他のお子さんと少し違ひますね」といはれるところこんである。あからさまに「お宅のは變つてゐますね、をかしいですね」といはれ、ば怒るのでせうが。下に變つても上に變つても協同感情の上ではない事ではありません。これは調子を下げる事ではありません。隣が眠たから私も眠るといふのではありませんで、隣の人隣が眠つた時は此方も眠つたやうな顔をして眠ないでゐるなさいいふのが味のあるところであります。(笑聲)先達、ある地方に講演に参りましたが、その時司會者がいふには、「暑い」ともあるし、皆さん眠からうが、折角東京から來たのだからよく聞いてくれ。それに近頃は潜水艦も現はれ

るから」(笑聲)これはまあ舟を漕ぐと危険だといふ事を面白くいはれたのですが――。(笑聲)そこで私はかう言つた、「司會者の御言葉は誠に有難いが、私は反対の意見である。眠るのならみんな眠てもらひたい。(笑聲)一人でもおきてるこ話をしなければならないから皆ねて下さい。(笑聲)皆がねたら私もねる。(笑聲)皆ねたところで一人だけ起きているのはをかしいです。」(笑聲)によるく掏摸の親方かも知れない。(笑聲)

これはねむ氣ざましにすぎませんが、希くは上へ協同したいものです。人のよきに、高きに協同したいものであります。しかし、不運で低き人ざるのなら地ならしされても仕方ありません。高き人のそばにゐたいといふのは別的话であります。

幼稚園にはよく遊戯に入らない子供がります。私達はその子を叱る。その叱るのは健康の爲ではありません。「あなたの健康によくない」といへば子供は「それではあつちでやるよ」(笑聲)といふでせう。「何故皆が踊つてゐるのにあなたは踊らないでゐられるのか」といふのであります。歌でも同様、人が歌つてゐるのに黙つてゐるといふのは不思議であります。私は歌は下手ですから一人では歌ひませんが、人が歌つてゐる時は一しょにゐて黙つてゐるのはをかし

い。そこで人一しょに歌ひます。歌へない時は口だけ動かしてゐる。(笑聲) 金魚唱歌さひます。(笑聲) 子供の中に思ひつきり調子はつれをするのもあります。我こゝにありさいふ工合に。(笑聲) これは全體一しょになるよりも

全體の中における自己が別に認められる事を要求してゐる姿であります。これはそれ程深い意味があつてのこゝではありませんが、日本人が同じ歩調に歩けないとなるこの時局に一しょにゆく事が出来ません。協同するこゝ愉快になるといふ性格の質は缺くべからざるものであります。もし幼稚園の中で先生が協同してゐなかつたらどうであります。「我組は我組にして他の組は他の組なり。他の組に負けるな！」(笑聲) これでは幼稚園に來て、子供は社會形態をさりつゝ、社會感情が阻害されてしまひます。

協力を分析して二つになるご申しましたその一つは、進んでゆくといふことであります。協力も亦目的に向つて進展することであります。今、統制といふことがしきりにいはれます、上から統制する必要があるご考へられるのは日本人に協力性が足りないのでありますか。時局認識に於て、目的に向つて協力するならば外から上から、統合しないでもよいのであります。今日多く行はれる統合政策には反対しません。實に大事でありますが、これは協力出來

ぬ人間に必要なのだと思ひ、政治上必要で、教育上殘念なこゝださ思ふのであります。この、目的のはつきりしてゐることの協同に、外から力を加へねばならぬといふことは誠に殘念な事であります。

日本人、實に火の玉にならねばなりません。それでなければ勝ち抜けぬ、押し切れぬ現時局であるごすれば、目的に向つて力を合せるこゝは協同の快感とは又別でなければなりません。これを保育でさうするか。協同作業、誘導保育がこれであります、協力の必要を説いて、しからば協力しようか、しなければならぬね。(笑聲) といふ事をわからせるのは子供には難しいのであります。保育は腕押しではあります。向ふに、それが出来るか出来ないかの條件がある。皆を集めて、一つ目的に向つて協同してくれないかと説きつけることは出来ませんし、さういふ事で協力の必要が感じられて協力性が養はれるとは限りません。子供は實に、自らなる協力をしばくやつてゐます。先生が子供に協力する、子供が先生に協力する、或は子供同志協力させるのであります。理窟や必要を説く事なく、この生活をしばくやり、その後で、「一人ぢや出來なかつたね」といふ感情をしばく味はせるのであります。元就の話は協力の一つの大きな訓諭法であります、あの方法の解釋は幾つも出來ます。私の感心するのはうまい例をこつてやつた

なさいふ點だけではありません。あの例は元就がはじめて発明したものではない、元就より前に他の國にも同じ話があります。私の感心するのは、あの矢を折らしてみたこぎれであります。協力の効果を説いてから後やらしてみたのではない。一緒にするに折れないな、といふ経験の後の感じ、これが元就のさつた教育的順序であります。「今日は協力デー、さあ皆で協力しませう」(笑聲) といふので協力の爲に何かして、はい、御苦勞様といふのでは駄目であります。協力形態を此方で先にさるのであります。そして後でそれさなく、協力の効果を感じる。幼兒教育はこれであります。

さて、この協力の生活を養ふについて、子供の中にかういふ子供があつたら注意しなければなりません。傍観的、批判的態度、協力しない、手を惜さない、離れてみてゐる、かういふ子供はいがんのであります。かういふ子供は知能がある方面では發達してゐる。從來、知能が發達してゐるといふ事を生活から遊離して發達してゐる事にいひますがこれはごんでもない事であります。生活の中に渾然こして發達してゐなければなりません。坊ちゃん、嬢ちゃんにかういふ子供が澤山あります。親からみると、わい／＼連でなく、又偉さうな事を言ひますから偉さうにみえますが協力

は出來ないのであります。これは今の時局に必要な國民ではありません。又これに違つて至極氣のつかない、ほんつく態度(笑聲) 淡い態度があります。重い荷物をもつてゐる相手に気がつかない。大分行つてから「あなたお荷物がおありでしたか?」(笑聲) 気がつかないといふのは傍観的批判的態度より罪が少いのでありますが、協力性缺如といふ點に於てその生活を批難出来るのであります。協力したくてたまらない、せずにはゐられないといふやうにならなければなりません。まして傍観的批判的態度は實に唾棄すべき性格のあらはれであります。これは後に餘程揉まれね限り改め得ない性格であります。この傍観的批判的態度の快感を味はつたくなると濟度すべからざるものであります。かういふ子供には全力を盡してその惡癖を除かねばなりません。これが除かれただけでその保育が時局に及ぼす貢献は大きいのであります。何故その子が傍観的批判的態度になるかと申しますと、多くの場合、親の傍観的批判的態度が子にうつつてゐるのであります。

先程、坊ちゃん、嬢ちゃんに多いと申しましたのは、そこの親が家庭で女中や、出入の人に對して傍観的批判的態度をさつてゐるからであります。八百屋が汗をかきながら西瓜を持つてくる。子供はすぐ駆け出してきて受けさらうとする。あの丸い重いものを運ぶのが樂しいといふ心ですか

ら水火も辭せずやる。(笑聲)するごお母さんがそれをこめて、「あなたはそんな西瓜を運ぶなどいふことに協力すべきではない。内閣に列した時に閣僚互に協力すればいいのです」(笑聲)なきいふ。もつて恐ろしいのは、教育者が教育を受けてゐる相手の中に入るながら實に傍観的批判的態度をもつてゐる者が多いいふ事であります。「集れー、集つたか。並べー、並んだか。歩けー、私はこゝにある」(笑聲)幼稚園で子供がよく先生をさそひに來ます。「先生、砂場して遊びませう」するご先生は「あなたこゝしよに砂場をしてゐては他の人の監督が出來ません。ごめんなさい」(笑聲)所謂先生的態度、子供がまた先生になるのならそれでもいいでせうが、時局に兩肩を入れて行く人間であります。

先生は何時でも子供こゝしよに遊ばなければなりませんが、同時に子供と共に一しょの仕事をしなければなりません。やたらに子供に手を借りてはいけない結果もおこりますが、はやく先生になりたい、はやく見てゐる方になりたいといふ結果を影響する、ここは更にいけない事であります。先生の傍観的批判的影響が子供に及ぼす恐るべき結果を思ふのであります。

## 第五 情味教育

私の思ふごころでは、何も時局だからといって教育目的が根本から變るわけではありませんが、現時局の根本から考へて、皇民性なき子ではきょうしやうもない、耐久性なきを合はせて歩く、相手の爲でなく、此方の爲にあはせて歩くのは容易ではありません、しかも進まねばならぬのであります。目的に向つてゆく、協同し、協力してゆくのであります。今日第一に肝心なのは目的に向つてゆく事であります。協同し、樂しみつゝ、それにこらはれる事なく挺身して行く態度、これは大切な事であります。子供の中にこれの出来る子供が出来ない子供があります。人の先に立つて人を引つぱつてゆく子、人の後からでなければゆかない、いつも人の後をついてゆく子あります。殊に日本この女の教にはこれがあります。これは平時に於ては誠に麗はしいが、戰時にこれですむでありますか。協同である。協力であるだけではすまぬのであります。横には協同ですが、挺身態度、これを養はなければなりません。「誰かこの中で先にやるものはあるか」といふ事であります。おくれず進まず我協同す。(笑聲)これでは進まぬのであります。挺身性を十分に具へたる協力、こゝに新たなる問題の意味を考へたいのであります。

協力とは目的に向つて力をあはせ、進むことであります。協同と協力の動き方が問題であります。足弱の人も足

子の頼りなきこと、建設性なき子の頼もしからざること、協力性なき子の役に立たぬこと、何うさうではありますか。しかし私はたゞこの四つが大切であると客観的に考へてゐるのではありません。子供を見る、さうなつてもらひたい、もらはなければならぬといふ感じであります。もし一人でもかかる子供があるれば貴女方に耐へられない、「こんなこゝで時局下の保育が出来るか」といふ感じであります。貴女方は個性教育をしてをられると思ふが、子供により個性教育をしてゆく場合、この時局下他の事はそんなに完全無缺でなくとも我慢してもらふ。けれどもこの四つのこゝだけは仕上げずにおかないといふ此方の目的なら、幼兒觀察の標的をこゝにおく事が出来るのではないでせうか。これを標的にせよと強いるわけではありませんが、この四つを目的としてこの四つがなければ何うかこれに集中してやつてゆかうとする。漠然としてなく標的を決めてその缺けたるを國の爲に憂ふるといふゆき方になるのではないかと思ひます。

何うしても戰をしてゐる、多忙であります。力づくであります。今日の時局にそふといふ教育の他に、時局下においておこるであらう缺陷——といふのは大きすぎるが——に潤ひを與へなければなりません。そつと、こまやかに、かげながらその子の情操を大事にしてゆく事は、我々の任務だと思ふのであります。先に述べた四つの事は教育目的として大きな聲でいふ事であります。國を憂ふる者の貴女方に頼んでゐる事であります。今日この大きな目的はあなただけが持つてゐるのではない、國の大きな目的を

身に體してやつてゐるのであります。しかし、大きく國を憂ふる人、子供に接しない人は、幼い頃情操を養はれずしては將來養ふ事が出來ぬとは感じてゐないのであります。子供の息が、心が、皆さんには通じる。そこをそつとやってゐる。お砂糖は勿體ないといひながら年下の子供には半匙多く入れてやるお母さんが多い。こんな時局程、皆さんの、子供の傍についてるところが大切になる時期はないのであります。しかも情操は決して戦時に對立するものではありません。箇笥にしまつておいて、戦後おめにかるものではないのであります。戦をしながら、敵を憐む日本の兵隊さんであります、飢ゑてゐる敵地の子供に自分のビスケットを與へる兵隊さんであります。戦場で白い花を折りがてにする兵隊さんであります。耐久、建設、すさまじい勢で進みつゝ、その中に情操を織込まれ得るのであります。情操が銀の皿の上におかれる場合もあるが、かけ茶碗の上におかれる場合もある。歌に女郎花<sup>さ</sup>かけ茶碗を結びつけた人があります。藤繪の器でなければならぬいふ時代もあり、またそれでもよいのであります。砲弾のかけらに插してもいゝ、いゝきこうかその方が味が出るではありませんか。こんな事を他の集りでいふと笑はれます。ですから私は他ではこんなことはいはない、先の四つのことだけ述べておけばよいのであります。しかしここでは子供

ご一しょにゐるあなたがただからこのことを申すのです。情操なき皇民、耐久、建設、協力、挺身のみでは力<sup>さ</sup>はないとも性格<sup>さ</sup>ならないのです。樂を飲むにも水を一しょに飲むではありませんか。情操と共にこの時局認識が融けて入つてゆくのでなければ本當の性格は出來ません。これは情操の遊びでも戯れでもありません。しかし、先の大切な四つのことを忘れて情操のみに浸つてゐる方があれば、それはおはなしにななりません。

青年學校でも、海軍兵學校でも、陸軍士官學校でもこれらは皆やつてゐる事であります。ここでそれをやつてゐるの幼稚園ではない。幼稚園<sup>こ</sup>は保育の中でそれをやつてゐるのです。耐久性、建設性、協同性<sup>きょうこう</sup>やるものではありません。「お早やう」といひ、鼻が出てるればかんでやる。これが先であります。この保育の中での四つの事が出来るのであります。この四つの事をする爲に始めた幼稚園であります。毎日の生活は保育であります。保育<sup>こ</sup>はあなたたゞ幼児<sup>こ</sup>の情緒的觸れあひ以外にない。この保育でこそ、この四つの事も出来るのであります。情操の世界の中でこれが出来るのである、あなたの優しみの中で出来るのであります。前の四つ<sup>こ</sup>これ<sup>こ</sup>対立すべきものではないのであります。

以上で私の話を終ります。(完)

# 萬葉に於て日本的感情を見る（十）

東京女子高等師範學校教授 石井庄司

## 八、しめやかな愛情

我が背子はいづく行くらむおきつもの名張の山を

今日か越ゆらむ

此の歌は、萬葉集卷一にあるもので、當麻真人麿たがまのみひざまの妻が、

旅に出てゐる夫の身の上を偲んで詠んだものであります。

名張は、三重縣伊賀國名張郡の山で、大和の初瀬から伊勢

に通ふ道筋で、都が大和の南部即ち飛鳥地方にあつた時代

には、東國へ通ふ重要な道路でありました。「おきつもの」

は名張の枕詞で、その意味は古語の「かくれる」といふ意の

「なばる」から沖の方に生えてゐる海藻の底深く隠くれてる

るといふやうにこつたものであります。一首の大意は、わ

が夫は今ごろはさのあたりを歩いて居られるでせうか。伊賀の名張山の邊を今日あたりは越えて居られるであります。

うかといふので、夫の留守にある妻の心情が言外に溢れて居ります。「いづく行くらむ」といひ、また「今日か越ゆらむ」といふ「らむ」の繰返しは、何なくいぢらしい感情を起

させます。しんみりと旅の夫の身のまはりに思をやる妻の情がよく出でてゐるのであります。

一體、この歌に詠まれてゐる夫の旅行は、都へ歸れるのか、それともこれから出かけて行くのか、どちらであるかといふことが問題になります。「行く」といつても、家路をさして行くこそ、即ち歸郷といふことにもなります。歸郷されば、もう明日か一明日は我が家に到着せられるといふので、待つ人の歸り来るよろこびの情さもなるのであります。私は一首のひびきから考へて、昨日あたり我が家を出て行つた夫のことと思ひやつてゐるので、これから更に長い旅路を控へてゐるといふやうに解したいと思ひます。そこにじんみりさした、しかもまた細やかな愛情の溢れて來ることを感じます。

當麻真人麿の妻のこの作は、萬葉集の卷四にもう一度重ねて載せてあります。卷四の方では「伊勢國に幸せる時」みゆきあり、天皇の伊勢への行幸にお伴して行く夫のことを詠ん

だここになつて居ります。かういふ重載といふことは、萬

葉集の編纂上の偶然の結果と思はれます。しかし一面から、當時においてこの作が高く評價され、いはゆる人口に膾炙してゐたものであるといふ證據にもなると思はれます。歌としてもまことに勝れた作といふことが出来ます。そしてこの中に歌はれてゐる人の情が如何にもやさしく、正に日本的といつてもよからうと思ひます。

夫の上を思ふ妻の至情といふものは、ひざりこの當麻麿の妻だけに限らなかつたと見えて、萬葉集には同様の歌が

いくつか戴せてあります。

朝霧にねれにし衣はさずして一人や君が

山道越ゆらむ

これは作者は詳でないさりますが、やはり伊勢國へ行幸の折の作で、女性の歌であります。朝の霧にすつかりぬれてしまつた着物を乾かすことをせず、うすら寒い山路を一人で越えて居られるこであらうと、深く同情して詠んで居ります。「朝霧にねれにし衣はさずして」といふやうな細かいところに思を馳せてゐるのは、正に日本女性の美點と感歎させられます。

たまかつしま島熊山の夕暮にひこりか君が

山道越ゆらむ

いきのをにわが念ふ君はさりがなく東の坂を

今日か越ゆらむ

二首とも作者未詳の卷十二にある作であります。歌ひ振からいつて、やはり女性の作であり、夫の留守に詠んだものと思はれます。しめやかな感情ではあります、ぐつ

ご人の心の底にまでひびくものを持つて居ります。

吾が背子を倭へやるさ夜ふけてあかき露に

わが立ちぬれし

二人行けさ行きすぎがたき秋山をいかにか君が

ひざり越ゆらむ

この二首は、天武天皇の皇后である大伯皇后おはくが自分の一人の弟を見送られたときの作であります。當時、大伯皇后は齋宮として伊勢にお住居であります。そこへ御弟の大津皇子が遙々と伊勢までお越しになり、御姉上に御面會の

後、お歸りにならうとするとき、詠まれたもので、弟を思はせ給ふ御姉君としての細やかな愛情に讀者は強く泣かされるのであります。夜更けてこつそりとお發ちになる弟君を見送るため、長く外においてになりましたので、「あかき露にわが立ちぬれし」あります。また「二人行けさ行き過ぎ難き秋山」と當時の伊勢と大和との交通路の難澁を思せる言葉があります。そこを「いかにか君がひざり越ゆらむ」であり、殆ど當麻麿の妻の心情に似たものを漂はせてゐます。當時の一般の女性の心情をこゝに遺憾なく示されて

るるものと思ひます。

わが背子せきが着せる衣いの針目はりめ落ちず入りにけらしな

わが情さへ

萬葉集卷四に「阿部女郎歌一首」として載せてあるだけ

で、この歌の事情に就いては何の記載もありません。ただ

この歌の次に中臣朝臣東人あさひいふ人が阿部女郎に贈つた歌いふのがあり、また阿部女郎の答へた歌があります。

さういふ點から考へて、この歌も中臣朝臣東人に贈つたものか考へられます。「着せる」は敬語で「身に着けておいでになる」といふ位の意味。わが夫が身に着けておいでになる着物の縫目の一針々々漏らすこそなく念を入れて縫つてあつて、定めし我が情も深くこもつてゐるであらうといふのであります。しめやかな愛情の中に實にねばり強いものを感ずるのであります。

今年ゆく新防人にひききありが麻まごろも肩のまよひは

誰かこり見む

「まよひ」は、衣服の使用の久しきため縫目のあらくなつて、破れてきたことをいひます。防人に出かけて行きますが、身の廻の世話をするものもゐません。そこで定めし不自由をして居られるであらうと思ひやつたのであります。

前の歌いひ、今の防人の歌いひ、共に今日の皇軍の勇士たちへの心情を考へても少しも差支のないものであります。

古今にわたつて變らぬ日本女性の心情の尊さであります。

かういふ氣持を一層率直に述べたものとして防人の妻の

歌が傳はつて居ります。

草枕旅のまるねの紐ひもたえはあが手さつける

これの針はりも

武藏國出身の防人の妻で、棕櫚部弟女くじらべ名まで傳へられてゐます。(まこみにやさしい心遣ではありますか) 萬葉

時代には草深いところの一田舎であつた武藏野に住む女性の心が今もなほ生きてゐるのであります。(これらの針も) は、この針をもつてさいふこの東國方言で、「つけろ」といふ「ろ」は今日もなほ用ひられる言葉であります。女性の言葉としては粗野のやうでありますが、朴訥な眞情の窺へる言葉であります。旅行の途中、着物の紐がきれるやうなことがあつたら、これは私の手さ思つて、この針でお附け下さいといふのであります。今日も前線の兵隊さんたちに、着類を送るとき、縫い針を添へるこを忘れないこそ思はれます。そのさき「あが手さつけろこの針もし」

といふ心は起りませんでせうか。

信濃路にのじは今のはり道かりばねに足踏ましむな

履はけ我が夫め

これは卷十四、いはゆる東歌の中の歌で、特に信濃國歌となつて居ります。たぶん信濃國の女性の作であります

う。夫が木曾街道を通つて都の方へ出かける用事が出来たのであります。それを見送りまして、木曾街道は近頃に開かれた道で、木の切株なきがあつて危いから、けがのしないやうに、どうか履をはいてお出かけ下さいと申し出るるのであります。旅に出る夫への注意として、いかにも行き届いたものであります。たいして目立ちません。華やかなものではありません。しかし日本女性の愛情はかくの如く眞實夫の身になりきつて、全く自己を忘れてゐるやうであります。かういふ歌からすぐこんな結論を出しては突飛のやうにもきこえませうが、又萬葉時代にも氣性のはつきりした強い女性もありまして、さういふ心理を明瞭に言葉に出来るのであります。

今さらに何をか思はむうちなびき情は君に

よりにしものを

わが背子はものな思ひそ事しあらば火にも水にも

わがなげなくに

この二首は、卷四にありまして、「安倍女郎歌二首」であるきりで、事情はよくわかりません。また安倍女郎といふ人の傳記もよくわかりません。恐らく何か事情の切迫した

さき、相手に贈つたものと思はれます。すべて自分は、相手によつて生きてゐるこいふのであります。「火にも水にもわがなげなくには、いはゆる水火をも辭せざるこいふ熱

意を示したものであります。「わがなげなくには、私がないこいふことはないこいふので、二重の否定で、あるこいふやうな意味になり、火にも水にも、私がないこいふ事はありません」といふことになります。卷十六の傳説的の歌に事しあらば小泊瀬山の石城にもこもらば共に

な思ひそわが背

こいふのがあります。萬が一にも大變な事が起りますれば、あの小泊瀬山のお墓に入るやうな事があつても、共々にまわりませうから、どうか我が夫よ、心配をなさいますなさいふので、今のさきほゞ似て居ります。夫の爲に全身全靈を捧げ、「一にして一いふ強い情熱であります。しめやかな愛情は一度溢れればかういふ奔流となるのであります。

但島皇女の作には、  
人言をしげみ言痛みおのが世にいまだ渡らぬ  
朝川わたる

こいふやうに、世間の人目を忍び、世の噂を氣にするやうな作と共に、また一方には

秋の田の穂向のよれる片寄りに君に寄りなな

言痛かりごも

こいふやうな作があります。氣の弱いやうな所の中に、また恐しく氣の強い所の窺はれるのが、萬葉時代の女性の心情であり、特に愛情のあらはれであると思はれます。

# 十二月の保育

## 生活訓練

### 倉橋惣三

節季師走。そんなことは子ども達には無頓着である。寒風蕭條、そんなことも子ども達には平氣である。十二月といふ月は、なんとなく世帯染みた、諸事あわただしい月のやうに感じられるが、それはおとなの十二月であつて、子どもの世界ではない。それを、どうも自分等の氣もちにがまけて、子どもの爲に此の月を粗末にしかねないのは、よく氣をつけたいことである。

生活訓練といふと、たゞもう、かう訓練しあゝ駆けてと、目的の方、結果の方ばかりに走り易い。しかし、生活訓練は生活訓練である。子ども達のその時その時の生活を一ぱいに尊重することから始まるものである。生活の中に対する訓練。生活によつてする訓練。生活になる訓練といふ意味に相違ないが、それには、子どもの生活そのものを理解してやり、大切にしてやることなしには出来ない。生活の樂しみを先づ樂ませ、生活の喜びを先づ喜ばせてこそ、その生活を眞に生活させることが出来る。生活を眞に生活させてこそ、その訓練も生きた生活の中に生きる。——これは、

月々同じことであつた。即ちその月々の生活を充分生き——と生きることが、その月々の生活訓練の第一の要件なのである。花を喜ばせてこそ春四月の生活訓練がある。水を樂ませてこそ夏八月の生活訓練がある。秋の日々の生活訓練がそうなるのも言ふまでもない。——冬十二月の生活訓練も、子どもの十二月を、眞に子どものものとして大切にすることから始まるのである。

それを、おとなが時々忘れる。そうして、自分等の忙しさや、年末感にまぎれて、子どもの生活の一切を、おそらくにして仕舞つたりする。その上、一切の子どもの生活を、來るべき次の月、すなはち正月に譲つて仕舞ひ、推しやつて仕舞ひ、おあづけにして仕舞つたりする。とんでもないことである。もつてのほかのことである。真に、もつたいないことである。年の暮だつて子どもには、何が暮れだ。お正月はお正月で楽しい。年の始めの喜びは多いことに相違ない。しかし、十二月が、たゞそれを待つだけにされではつまらない話である。子ども、殊に幼児には現在のみが眞の生活である。今日を充實しないで何んの生活があらう。いゝお正月が約束されてゐるからといって、十二月の此の一日々々の生活が、少しでも、そんざいに取扱はれてはつまらない。たまらない。況んや、現在をたゞ過去の結果とだけ考へて、一年の回顧なんかにのみ使はれては、幼児にとつて一層たまらない。此の貴い現在十二月の生活を、過ぎ去つた今年と來るべき明年との間に

はさまつた、ほんの挿まりものゝやうに扱はれたりしては、幼児はどんなに、つまらないことだらう。

十二月の寒さは、地方によつて差があるにしても、先づ、室内本位になり易い月といへよう。子ども自身は風の子すなはち冬も戸外の生物といはれるが、幼稚園の子はまだ風の子の弟や妹であるので、聊か寒さにかじかんだりする。その上、その幼さをいつくしむといふか、いたわるといふか、あやぶむといふか、何人といつても風の來ない室内に仕舞ひ込んで置かうとする。その上、御自身のお寒さも手傳つて申し上げては濟まないが、自らさきに立つて、子ども達を外へ外へと誘ひ出す保姆さんは少ない。そうすると、子ども々それに慣れ、それに弱められて室内生物になる。頬を紅くして吳れる冬の空氣の爽かさを嫌ひ、たこを舞ひ上らせて吳れる北の風の勇ましさを畏れ、年寄りくさくかじかんで仕舞ふ。ところで、之れが健康鍛錬の上によくないことはいふまでもないが、生活訓練としても極めて望ましくない縛けである。若しこれを二つの縛けとし名をつければ、弱化縛けとでもいはうが、性格を強くすることを根本とする縛けの本義とは全く反対のことになる。春の戸外は軟風の快さである。夏の戸外は清風の快さである。秋の戸外は晴風の快さである。別に縛けられなくても出たくなる戸外である。その戸外生活の習慣が養はれたからこそ、性格上に何んの貴さがあることでもない。冬の戸外生活こそは、鍛へられる生活であり、鍛へられた生活では、それも、たゞ寒風に吹かれて直立してゐる縛けではない。かける、とぶ、はねる。風が吹けばその風に向つて走る。ぶらんこに乗ればその風を切つて漕ぐ。冬の風そのものは烈げし

### 自由遊戯

#### 上遠文子

く、その寒さこそは厳しいが、斯うして冬の生活を快しとするのである。大きな縛け、強化縛けである。  
寒い日を強いて戸外に出ないとしても、寒さは室内にもあり、その寒さに負けたいろ／＼の不行儀があり易い。殊に、家庭の朝夕に、冬の不精といふことが澤山ある。ふところに引込む手、火鉢を離れない手、厚着に重い足、こたつを出ない足。不精は生活の弱さでもあり、だらしなさである。うんと強く縛けなければならぬことである。

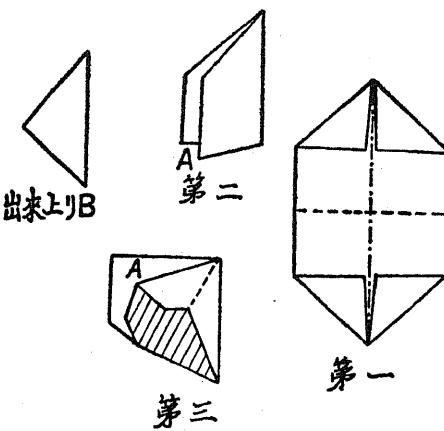
すつかり枯葉も落ちてしまつた梢に吹く北風も寒さうに音を立て、居ます。大人には、寒い冬、忙しいこの月が、子供達には、目の前に待つてあるお正月を指折數へてまつ樂しい月なのであります。この月は寒さも次第にきびしくなりますので、屋内保育の場合が多くなる事でせう。屋内だと、とかく不衛生になりがちですので、換気は常に忘れず、晴天の午後は外で遊ぶ様に致しませう。

子供は風の子です。

紙飛行機とばし 大東亞の空に武勲を立てゝゐる 海鷺、陸鷺は、鍛へられる生活であり、鍛へられた生活では、それも、たゞ寒風に吹かれて直立してゐる縛けではない。かける、とぶ、はねる。風が吹けばその風に向つて走る。ぶらんこに乗ればその風を切つて漕ぐ。冬の風そのものは烈げし

でそれを工夫し、そこに一つの科學心を養ひます。

紙鉄砲 これも古新聞紙又は古雑誌で作ります。これもとても幼児によろこばれ雨の日等一日家にとちこめられた時のよい玩具であります。作り方は御存知と思ひますが御参考までにかゝげませう。



- 1、紙は長方形のものがよろしい。
- 2、四隅を第一隅の様に折る。
- 3、それを縦に半分に折る。
- 4、横に半分に折る。
- 5、頂點Aを第三の様に内側に折込む。
- 6、B點を振つて音を出す。

三角とり これも静かに遊べる遊びでせう。自分の小さい時盛にやつた事を思出します。小園を澤山かき、ジャンケンで勝つ毎に線を引き二つの圓を繋いで三角を作つてゆきます。そこに一つの工夫力も手傳ひ、年長組にはよい遊びでせう。

かるた遊び

「もうあと幾つねるとお正月」

指折數へて待つお

正月。待ち切なくてかるたを出して遊び始めました。年少組は先生が読み、子供は取るだけ。年長組になると学も少しづく讀めてくるのでお友達同志で讀合ひます。「イ、ヌ、モ、アルケ、バ、ガ、ニ、ア、タ、ル」切れ／＼に讀む聲に皆は一生懸命さがします。紅潮していくと兎角亂れがちになりますから先生はその團體競技精神をよく指導せねばなりません。

双六遊び 手技でこの間から一生懸命作つてゐた双六が、出来上りました。サイコロも新聞粘土で上手に出来ました。僕の自動車双六、私のお人形双六と變りよく皆で遊びませう。お名前の札をフリダシに、ジャンケンで勝つた人からサイコロを振ります。

「義子ちゃんは五つ」 一つ二つ三つ……五つ。札を五つ目の所におきます。そして早く上りに行つた方が勝です。數の觀念も自然と折込まれて居り、昔は艶麗な女子達が膝をまじへでしたらどうこの古風的な、しかも現代味を多分に持つ遊びとして捨てがたきお正月の遊びであります。

凧あげ、羽根つき カチン／＼とお正月を待わびる音が聞えて來ます。男は凧あげ、女は羽根つき。凧あげは、年少組には先生があげてみせませう。年長組の人は自分であげてみませう。風の工合、糸の引加減、此處にも科學する心がおこつてきます。先生も一緒に工夫して低くても皆で上げた喜びはいひしれぬものです。

羽根つき。冬の運動の一つとして、體全體の活動なので寒さも何處かへ飛んでしまひます、お天氣のよい午後お外で思ふ存分お

空を仰いで致しませう。

## 遊 戲

古澤 静子

寒くなつて参りました。暑さ寒さによつて運動を調節し、身體に及ぼす影響のコントロールをしなければなりません。

寒い日の遊戯は、早く身體が暖くなる事が必要でありますから、その時間は最初に駆足をしたり、行進の時間を長くしたりして準備運動にする事もよいでせう。そして遊戯も成るべく跳躍的なものをその日の計畫の中におり込みたいと思ひます。

「ふしん場」 日本幼稚園協会發行 幼稚園新唱歌所載

隊形。二、三人一組になつて一緒に行動する。

「前奏」 各自、右臂を曲げて大工さんの道具を肩に擔いだ姿勢をとり、一組づつかたまつてスキップで好きな方向へ行き、前奏が終つた時、一組の者がむきあつてその場に坐る。

「のこぎりのおとゴシゴシゴシ」 坐つたまゝ。両手を握つて、鋸を持つた姿勢をとり、鋸で木をひく様に、體の先方に両手を出して次に體の近くにひきよせる。この動作を一小節に二回行ふ。

「かんなのわごがスースースー」 鋸を持つ様に両手の指を曲げ、鋸で板を削る様に、體の左から右へと両手を伸ばしては、ひきよせる。この動作を一小節に二回づゝ行ふ。

「くぎをうつおとンカチトンカチトントントン」 両手を固く

握り、右手を高く上げて、左手の上に打ち下ろす。一小節に二回づゝ打ち、「トンカチ／＼トン／＼／＼」の時に、歌詞にあはせて少し早く打つ。(結局七回打つ事になる)

一六

「さんかくしかく」 始めの四呼問、各自掌を交互にかへしながら二回拍手し、次に一組の者全體で、お互ひに掌を三回打ち合はせる。この動作を二回繰り返して行ふ。

「大工さんがくれた」 「さんかくしかく」と同動作。  
「木のきれ小ぎれ積木にしませう」 掌をかへし、積木を重ねる様に、皆の手を集めて掌の上へ上へと重ねてゆく。  
「くぎをうつまねトンカチ／＼トン／＼／＼」

「番ど同じじ。」

「お正月」 エホン唱歌フュノマキ所載

隊形。全生圓形を作り連手する。

「お正月がくると」 全生連手して圓心に進む。  
「一つお年が」 掌を交互にかへして拍手しながら後退する。

「多くなる」 両手を出し、拇指から順に曲げ、又順々に開いて年を數へる。(一呼間に一指づゝ曲げる)休止符のところは動作を休む。

「うれしいな／＼」 圓周に沿つて左に歩きながら、右手を大きく後から上にあげ、體前で左手の上に打ち下ろして「な」の時に拍手する。この動作を四呼間で行ひ、次の四呼間は反対の方向に進んで、今と反対に左手を大きく後から上にあげて前から下ろし、

體前で右手の上に打ち下ろして「な」の時に拍手する。

## 二節

「お正月がくると」一節と同じ。

「風をあげたり」風の綱を引く様に、両手を交互にひきながら後退する。頭をあげて、空の風を見ながら。

「すころくしたり」兩掌を合はせ、左右の耳の側で二回づゝ、結局左右左右と八回振る。

「うれしいな／＼」一節と同じ。

「汽車」日本幼稚園協會發行 唱歌選集所載

隊形。八人—十人を一組とし、一列縱隊に並び、両肘を曲げ體側につけてしゃがむ。

「前奏」（始めの一小節）汽車が動き出すところ。體側につけた車を廻しながら四呼間の中に一齊に立ち上る。

「一小節—八小節」車を動かしながら、一呼間に一步づゝ歩いて進んでゆく。

「九小節—十七小節」同様にしてスキップで進行する。

「十八小節—二十五小節」トンネル。

先頭と次の者が向き合つて手をとり、トンネルを作る。後の方は順々にトンネルをくぐつて、これにならつて二人づゝトンネルを作つて行く。全部の者がトンネルを作り終つたら、最初に出たトンネルは手を離して、トンネルをくぐり抜け、もとの様に先頭から順に一列に並ぶ。

「二十六小節—三十三小節」又車を廻しながら、スキップで前進。

「後奏」速度をゆるめて歩き、最後の二小節の間にしゃがんで車を體側にとめる。

兩肘を屈伸してよく車を廻し、列が亂れて脱線したり、轉覆したりしない様注意する。

「國旗ふれ／＼」日本幼稚園協會發行 唱歌選集所載

隊形。男兒。出征兵士で、一列圓形を作る。

女兒。見送りの人々になり、男兒の圓形の中に、外側をむいて一列圓形を作る。（男兒と女兒はむき合ふことになる）。

全生、右手中に日の丸の旗を持つ。

「前奏」そのまま懸く。

「國旗ふれ／＼ふれ／＼ふれ／＼」國旗

全生、旗を持つた右手と、左手を體前で交叉し、次に横に舉げて、旗を振る。

「赤いだすきの兵隊さんか」

男兒。旗を肩にかさし、左手を振り、圓周に沿つて右に歩く。

女兒。そのまま右手を上舉し、旗を高く振る。

「行つて來ますと元氣な顔で」

男兒。圓周に沿つてそのままスキップを行ふ。

女兒。最初の動作の様に、旗を持つた右手と左手を左右に振る。

「舉手の敬禮勇ましい」

男兒。止まつて圓の内側を向き、右手の旗を左手に握りかへながら足踏みをする。そして「勇ましい」の時に右手で舉手の敬禮をする。

女兒。再び右手を高く舉げて旗を振る。

## 二節

「國旗ふれ／＼ふれ／＼國旗」

全生。一番と同様。

「白いだすきのおばさん達が

「勝つてかへれと元氣な聲で」

男兒女兒共に、一番と同じ動作を行ふ。

「皆で萬歳勇ましい」

男兒は圓の内側をむき、全生両手を高く舉げて萬歳を二回する。

## 三節

「國旗ふれ／＼ふれ／＼國旗」

一番と同じ動作を行ふ。

「行つて下さいお國の爲に、勝つて下さいお國の爲に」

全生旗を肩にかざし、

男兒。四呼間に四歩前進し、四歩目に右足(左足)の足先を左足

(右足)の踵のところで軽くうつ。次の四呼間で後退す

る。この動作を二回繰り返す。

女兒。男兒と同じ動作をする。その爲に、前進した時には、男兒

女兒が交錯する事になる。

「行くもかへるも勇ましい」

全生右手を上舉して旗を高く振りながら、各自のまわりを右に一廻りする。

「後奏」

全生旗を高くあげ、圓周に沿つて右にスキップで進む。最後に圓の内側(女兒は外側)をむき、ピアノの合図があるまで旗を振る。

歌詞、動作共に勇ましいものであるから、歩くこと、スキップ、舉手の敬禮、萬歳、旗を振る動作等、どれもきまりよく、正しく整然と行ひたい。

観

察

## 清 水 光 子

### 寒くなること

暑くなる時もさうであるけれど、急に今日は大變寒いといふやうな日がある。その様な日に「今日はする分寒いのね」と言つて、朝大變手が冷かつたとか、着物を厚くしたとか、お庭が霜でまつ白だつたとか、冰がはつたとか話合ふ。そして話し合ひ乍ら自然に觀察する態度へと行くやうにする。寒いのねと言ひ乍ら、保姆自身が見るといふやうにして寒暖計を見る。「十度(攝氏)ね。きのふは十二度だつたのに。」などと話すやうに又獨り語のやうに言ひ乍ら。すると「それなに」「みせて」といふ子どもがあるだらう。そしたら見せる。殊更説明しないでたゞ寒い時は水銀の上端が低い、暑い時は高くなるといふ程度に話し、よくみせる。もつとつ込んで聞くやうな時は適當に答へ、疑問を或程度残しておく。例へば、なぜ上つたり下つたりするのか、といふやうな間に對して

さあ、どうしてかしらといふやうに。お家のお庭まつ白だつた、といふ話が出来れば霜をみるやうに導く。雪ではない、冷いもの、幼稚園のお庭にもある。こゝにも、あそこにも白くついてゐる。それを一しょに集める。手にのせるときける。氷のやうね、といふ子もある。いつ降つたの、どうしてこうなつたの、といふやうな問には「さあ、いつ、ふつたのかしら、どうしてかしら」と一しょに疑問にするといふことにし度い。

霜柱が立つやうになれば又霜柱取りが面白く、文字ばかり寒さも冷さも忘れてハシカチやままでこのお皿に集めつこする子ども達である。こんな長いのがあるといふやうに長いのを比べたり、さくと踏んでくづれるのみたりする。中に、霜柱がきたないから洗ふと言ふ子どもがあつたら洗はせててもよい。とけてしまつてなくなつてしまふことを知ればそれで、觀察が出来たのである。又お家にもつて歸ると言つて包んで日向に出しておいたらとげてしまつたといふのもそれでいいので、とけてしまふといふこと、それでもつて歸れないことをみればそれでいい。

寒い日、何故着物をきてゐるかといふこともよく子ども達の間で問題になる。數べて比べてみると、同じ一枚でも毛糸もあれば、

うすいさらし布もある。綿入は一枚でも暖かいといふやうなことを話し合ふやうに導きながら。

このころは十二月ではまだ室を暖めるといふことはしない所が多いだらうけれど、ゐろり火鉢のまはりはもとより、ストーブ、ステイームのまはりさへよいものである。一方火のそばへよるこ

とより、活動によつて暖くすることに務め、手などは摩擦してあ

たがくするやうにして「乃木式火鉢」の話などしてきかせるのであるが、室を暖めるものについては又それとして見るやうにする。その時充分氣をかけてあまりそばへよりすぎてあぶないことのないやうにするのは勿論である。あたゝめられた空気が動いて室全體が段々あたゝまつてゆくのだといふことだ。うすい紙きれなど、そばにもつてゆくと飛んでゆくことなどで知らせて話しつける機会にする。寒くなつてもいぢけないやうに、といふのはむしろ大人に言ふことで、子ども達は體が丈夫でありさへすればいつも元氣よくとびまはつて寒いことを知らないものゝやうであるが、秋藤きの芽の成育をみるのも寒い日に、どうなつたかを見る氣持で子ども達と一緒に見まはる。霜よけ支柱などを直す所は直したりする。

冬至

子どもへ曆的なこととして、一ぱん書間の短い日である事を話す程度にして家庭的な行事として、地方々々によつて異なるであらうから、それを話をし合ふやうにする。

門松・暮の町、お正月の飾り

時局柄斯うしたものを見たが、充分觀察する機會が少いであらうけれど

ゞ、何となく残して置き度い氣のする風習を機會があつたらみせ度いものである。幼稚園に門松が立つたまみに行き、外へ出て町の様子を見る。何となく年暮らしいゆき、ビラがはつてあつたり、おもぢやには羽根や羽子板が飾つてあつたりするのをみたりする。銘々の家の飾りについて話しあつたり、わがさりなど持つて來てみせたりして、どんな年でも子ども達には楽しい、又樂しませ度いお正月を、待つ氣持を一ぱいのばしたいものである。

## 談話

### 志村貞子

早くも十二月を迎へます。寒さに負けずに元氣に戸外で遊ぶと共に、お部屋で先生を圍んで楽しくお話を聽く機会も充分に與へたいと思ひます。たゞへ暖房がなくとも集ふことの樂しさが、お話を樂しきが皆を暖めてくれるあります。

風の嫁入り　鼠のお父さんとお母さんが、子鼠を世界中で一番偉い人のところへお嫁にやりませうと相談をします。それから太陽、雲、風、壁と一番偉いものを尋ねていった末、「なるほど世の中で私どもが一番偉いのですね、これは面白い、今までちつとも氣がつかなかつた」といふわけで、子鼠をお隣の鼠のところへお嫁入りさせたといふお話。繰返しで、しかも變化のある面白さが子供達に喜ばれるやうです。いふまでもない事ですが、お陽さまから雲、風、壁、鼠と變つてゆくところをはつきりと話すべきであり

ます。その爲に一寸間をおいてまた新しい口調で始めること等が考へられます。

金屋の長吉　長吉さんといふ金屋の小僧さんが傘をほしてゐる時、大風が吹いてきて、傘につかまつたまゝの長吉さんを吹き飛ばしてしまひます。吹き飛ばされて大男の國に行つた長吉さんはいろいろなめにあつて、また吹き飛ばされてかへつてきます。看想が奇抜であります、ガリバー旅行記の面白さは一寸複雑すぎるのでこの子供達にとつて、同様の空想を樂しませてくれるお話ではないかと思ひます。先生もまたこの空想をたのしみにたいものであります。

### お菓子の世界

幼稚園談話集第二輯に載せるお話です。お菓子の好きな君子さんは、神様にお願ひして世界中のものをみんお菓子にしていたゞきました。お庭の石も、垣根の花も、お縁側も皆、お菓子にかはつてゐるので大よろこびでお母様にお知らせに行きましたが、お母様はお返事もなさいません。よくみるとお母様もお菓子になつてゐます。びっくりして大きな聲を出した拍子に眼がさめて「あゝよかつた。夢でよかつた」といふお話。この着想もお菓子の好きな子供達を充分によるとばせ、ぐんぐんお話の方へ引きつけられてきます。先生の思ひのまゝに、いろいろなものを砂糖菓子に、クリームに、チョコレートに變へられます。ところで終りの、大切なお母様がお菓子になるところでは、子供によつては、今迄いろいろなものをお菓子にかへて樂しませてきたことが氣の毒になる程、強い感じを受けるやうでありますから子供の

様子に注意して、夢であったことを強調する等、適當に和らげる注意が必要だと思ひます。まして、殊更に教訓めかすことには不要であります。

### 兎吉のお母さんの病氣

これも第二輯に載る筈であります。兎吉のお母さんがねむれない病氣になります。それをきいた兎吉のお友達狸のポン吉君と雀のちゅう子さんが腹づつみと唱歌でいゝ氣持にさせてねむらせてあげます。それで病氣もすつかりよくなつて皆で御馳走をいたゞいてお祝したといふお話。病氣といふ題であります。内容的には題から受けける暗さは少しもなく、和やかさ、ほゝゑましさ、あたゝかさを感じさせるお話です。

**鼠の餅ひき** もう明日はお正月といふのに鼠の家にはお餅が一片もありません。皆で探してゐる中にお茶の間の天井の真中に丈夫な紙袋に入れて吊してあるのをみつけました。このお餅をどうしてとり、どうして引いていつたでせうか。これを中心にお話がすゝめられます。子供達も一しょに考へるでせう。そして鼠の根氣と工夫に感心し、うれしがることでせう。鼠の習性を必しも忠實に寫してゐるわけではありませんが、さういふ點に子供達の眼をむけてゆく一つの媒にもなり得るかと思ひます。

手

技

### 科學的なおもちゃ

### 及川 ふみ

十一月の手技に科學的なおもちゃを少しかき出したのであるが、十二月も寒さがおひおひに加はつてきて保育室内で遊ぶ機会も多いので、室内遊びのおもちゃとして科學的なものを二三あげて見る事にする。

この前には風車をとりあげて、その取扱ひ方を述べておいたがこの他に日常幼児たちにしたしみの多いおもちゃとして作られるコマもこの意味でのよいおもちゃの一つである。

### 紙コマ

畫用紙或は古はがきを材料としての紙コマは直徑八センチ、五センチ、三センチの三枚の圓をはり合せて丈夫なコマを作る。三枚重ねるのは中央を丈夫にするためである。この時にコマの圓は正しく丸く切りぬかれていないと平均がとれないでよく廻らないのであるから、圓の切り方に吟味する事と、中央の穴が心棒より小さい目にあける事、心棒の長さが適當であるといふ事などはいづれもコマがよく廻ることの條件となるのであるからこれ等のことに保姆が注意して作らせるのである。

幼兒達の作ったコマがよく廻れば丸が奇麗に切れたので、よくまはるとか、心棒がしつかりついてゐるからよじとか、こゝで簡単に批評する事によつて幼兒達の注意をむける事になるのである。

これと反対に廻りの悪いものが出来れば、幼兒と一緒に、どの點が悪いのでよく廻らないのか、しらべて見てなほすとよい。故障なしに出来る時よりも、作り直してよく出来た時にこそ作らせ方の目的が充分達せられた様に思はれる。

作るのに面倒であるからせいと七行位までよい。

### ヤジロベー

豆を作るヤジロベーは古くからある面白いおもちゃである。豆をむだにしみるには勿體ないから、粘土で豆がはりに作つて見るといい。粘土は少しがたい目に作り、大きはるんどう豆より少し大きい目にする。両手と頭と三個同じ大きのものでもよいが、頭だけ少し大きく作つてもよい。両手のヒゴは九センチ位の長さで、中心のヒゴは一センチ半位の長さでよい。作つてから一日、二日位おいてからおもちゃにするところはれなくてよい。

この他に普通にも遊ばれてゐる、カミテッボー、紙ヒヨーキなどしらずーのうちにいろいろと工夫されて幼児たちを樂しませてゐるのであるが、簡単な是等のおもちゃの中にも考へいたれば科学的なよい材料が多いのである。たゞこれを如何に幼児たちに取扱ふかといふ點に一考を要するのである。

又今ニマの作り方だけでなしに、これに色をつける事によつていろいろと経験させる事が出来るのである。ニマの色のぬり方を、中心から放射状に二色、或は三色にぬり分けておくと廻せば今までの色のちがひ色になつて見える事なども注意して實際にさせて見るとよいのである。

### お皿の果物

次に古はがきを縦を二つ折にして、一面にはリンゴなどの果物を、一面は色で縁どりにしたお皿にしておく、二枚の間の中央に古水引の紐をはりこんでおく。兩端の紐を左右に引きながら廻すとお皿の中にリンゴがある様に見える。手軽に出来る幼児たちのよいおもちゃである。夏の講習に、この種のもので一面を水草に、一面を金魚にしたのであるが、これと同様な作り方で、鳥籠を一面に、鳥を一面に、又、花と蝶々などをいろいろと考へて作られる。この時に上下のあるものは、これをはる時に心得てはらなければさかさまに見える事である。この事も一つのよい経験であるのである。

### 織 紙

數を實際に数へて作るもののが幼稚園の手技として古くから

あるものに織紙がある。織紙として作られてゐる伊興紙紙のものは、色も美しくて、出来上つたものは紙はさみなどとして利用し

て幼児たちがよろこぶものであるが、この材料が手に入らない時には、古はがきを二色にぬりつぶして、五行或は七行位に切つて織紙の材料として使ふとよい。たゞ織紙は行數があまり多いのは

### 誘導保育

### 菊池ふじの

### 双六

ひきつづき製作いたしました。

かるた

昔から、双六とかるたは、お正月とは、きつてもきれないつながりがあります。双六製作といつしょに、一方では、かるた作り

をしませう。その組のかるたを揃へて、出来上つたら、お正月前  
だつてがまはない、遊びませう。自分達の作った「かるた」どんな  
に喜んで遊ぶか知れません。

先づ、毎日一度みんなで集つてイロへのイから考へ始めませ

う。みんなの考へ出したものの中、適當なのをみんなと相談の上  
で決めませう。それから、それの繪柄をも相談の上で大體見當つ  
けませう。文面がみんな出來なくとも、並行的に、一方では札を  
揃へて、字と繪とを交るふゝ子供にあて、文字を書かせたり、或  
は繪を描かせたりいたしませう。こうして、この「かるた」が出來  
るまで毎日、集つて考へつけたり、作りつけたり致しませ  
う。文を考へさせたり、繪を考へさせたり書かせたりですか、  
製作に對しての期待效果は申すまでもなく、行事に對しての興味  
も亦云ふまでもありません。以上の他に文字に對しての關心と申  
しませうか興味と申しませうか、それは絶大なもので、今まで

文字に對して少しも興味も關心も持つてゐなかつたのが「かるた」  
をし始めてから急に、假名をすつかり覺えてしまつたといふお話  
はよく聞く實話です。子供に興味のない文字であるとか又は文字  
に少しも興味を持つてゐない子供に、假名を教へたいと思ふ時、  
無理やりに子供をおさへつけてまで教へるといふことに疑を持つ  
私共に、文字の導人物として、このかるた遊び程いゝものは無い  
と思ひます。殊にそれが自分達の製作したものですから、その興  
味も亦大したものであることは申すまでもありません。是非製作  
して、是非遊ばせませう。

札にする紙は、不用な寫眞の臺紙を利用してよいし、又古い  
お帖面などの表紙の裏の白いところなどは、丁度適當な材料にな  
ることゝ思ひます。

### 歌とお話の會

これは恐らくどこの幼稚園でもしていらっしゃることでせう。  
今まで親しんで來たお仲間や先生方と、久しくお別れするのです  
から、一時を一堂に會して樂しく遊び過しあいといふ氣持は、小  
さいご本人達よりもむしろ大人なる保姆がやり度のことであるの  
です。第一學期の終りにもしましたことですから、こゝには詳述を避  
け、擱筆することに致します。

### 岩手縣保育會總會

一、期　　日　昭和十七年十一月二日　自午前九時半  
至午後三時半

一、會　　場　市内丸岩手縣女子師範學校附屬幼稚園

一、實地保育　自午前九時　至午前十一時

一、總　　會　自午前十一時　至正午

一、附屬幼稚園研究發表

一、實地保育の批評會　自午後二時　至午後三時半

# 幼兒の體力競技

東京女高師附屬幼稚園保母 古澤靜子

一一四

今日、幼兒の鍛錬云ふ事が、各方面から問題にされていましたので、その事に就きまして、少し考へてみたいと思ひます。

今まででも、幼兒の鍛錬に就いては、かへりみられない事なく、常に行はれて居ります。幼稚園の唱歌遊戯、律動遊戯が、幼兒の生活々動に合致した表現法に依つて身體支配の能力を養ひ、無意識の中に身體鍛錬を行ふ點、極めて有效なものであります。

けれども當今の要求云々しましては、更に幼兒に強靭な體力を鍛成し、不撓不屈の精神を養ひ、勇氣忍耐力を適當に湧き起させる事を必要と主張されてゐる様に承つて居ります。鍛錬云々申しましても、幼兒はまだ發育の途上にありますから、行きすぎるとかへて障礙を及ぼすことになり、それか云つて彼等自身では自の發的に行へない事もありますので、私共が多少その方向を示し、暫時に發展を追ふてゆく事が出來た

ら考へるのであります。

そしてその方法云々しましては、幼兒の事でありますから、そこまでも、遊びの形式で、面白く興味深く變化あらしめる事が必要であります。私共が常に願ふところは、それ等に依つて個人の運動能力を高めると共に、團體的訓練を目指して體の雰圍氣をつくりあげる事であります。

この様な考へのものに私共は運動の基本形式である歩及び走、投力、跳力、運動力、平均、懸垂力の諸種目による幼兒の體力遊び云々様なものを次に取上げてみました。

**歩** 歩く事の一歩々々は、取りたてゝ云ふ程の運動ではないが、之が寄り集り、連續的に行はれる時には、非常な運動量となり、立派な全身運動となるものである。

「取扱ひ方」  
○最初はたゞ樂器や手拍子に合せて、さつき歩くことにする。

○歩く事に於て身體的效果あらしめる爲には正しい姿勢

を保つ事が大切であるから、全體に、又個人に就いて正しい姿勢の歩き方を示範する。

即ち 上體を真直ぐ保ち、目の高さ位の位置を眺め、臂は自然に、足を伸ばして歩く。つま先は、歩く方向にむける。外に向いたり、内に向いたりしない様。この様にして正しい姿勢は一度に限らず、常に心掛けられなければならない。

○次は少し變化を與へる。

1 歩くごとに強弱遅速の變化をつける。即ち樂器が強くなつたら股を高く上げ、地面を強く踏みしめて歩き、弱くなつたら、成るべく音がしない様、静かに歩く。樂器が速くなつたら速く、遅くなつたら遅く歩く。

口 或は臂にも様々な動作をつけながら歩く。横に伸ばしたり、斜に擧げたり、萬歳をしたり、右手で敬禮をしたりしながら歩く。

又は上體を前傾して両手を後に伸ばし、ヒヨコになつたりする。

○歩く時は、皆一緒に歩いてても退屈だから、時には、五、六人づゝに分れたり、一人で歩かせたりする。

走 走ることは、幼児の自由遊戯の中、最も多く含まれる運動であつて、脚部の筋肉を鍛錬する事は勿論であるが、

心臓、呼吸器の鍛錬にもなるので、特にこりあげてみた。  
「取扱ひ方」

○歩いた時と同様に、最初は皆一緒に樂器にあはせて走ることにする。

○樂器になれたら次に正しい姿勢で走らせる様心掛ける。走る姿勢は、歩く姿勢が、四十五度位、前傾した姿勢である。私共が見た目に最も美しいと思はれる姿勢がよい姿勢なのであるから、特に顎を突き出したり、腰を曲げたりしない様、臂も適當に振り、股も自然に擧がる様、注意したい。

○變化を加へてみる。

五、六人一組になつて一列縱隊に並び、自由な表現に依つて、電車や汽車を作つて走らせる。

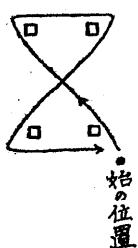
或は脊の順に五、六人づゝ横隊になつて走らせる。

又一人づゝ室を一廻りさせる。更にそれに變化をつけ、一つで、電車や汽車を作つて走らせる。

一定の障礙物を指定して廻つて來させるとか、上圖の様に積木を置いて色々に規範を示して、その通りに廻つて來させるのも面白い。

○競走を行ふ。

走る以上は、早く走る事が必要であるから隨時競走を行



つてその氣分を養ふのも、又よい事であらう。競走には色々様々なものが擧げられるが、先づ簡単な次の三つを取り扱つてみる。

イ

## 整列競走

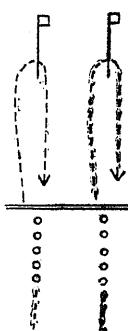
赤白二組を定めておき、全體自由な隊形に散つてゐる。

先生の合図によつて、定められた場所に、早く一列縱隊又は横隊に並び得た組を勝さする。その時の並ぶ順番は、大きい順さか小さい順さか前以つて定めておいても、或は定めておかなくてもよい。兎に角、何時までも押合ひをしてゐないで綺麗に並んだ組を勝さする。

ロ

## 障碍物廻りの競走

圖の様に二組に分れて向ふの障碍物を廻り、次の者にバトン



を渡す競走である。

この時、出發線に於



て正しくバトンを渡す事、済んだ者は直ちに列の後方に並ぶ事等、簡単な規則は、どこまでも守ることが大切である。

ハ 廻旋競走 之も圖

圖の様に二本の繩で川を作り落ちないやうに、うまく跳び越してゆく。



川幅は最初八十厘米位、次第に廣くして一米五十厘米位まで

大丈夫であらう。但し身體の發達具合により考慮しなければならない。跳ぶ時は、跳ぶ姿勢等云ふ事より、たゞもう、一気に跳び越す氣持が大切であつて、その爲には助走距離、即ち出發線より川までの距離の長さ、及び

その間の走り方が大いに關係し、助走距離は八米以上、

跳

跳ぶことは脚力を強くするばかりでなく腓腸筋、腰、背筋の發達を促すものである。身體に及ぼす效果はさうであらうこそ、兎に角跳ぶことは愉快である。今これを、川ごひ、山越えの遊びとして行ふことにする。

イ

## 川ごひ

の様に二組に分れ前方の障碍物を廻つて次の者にバトンを渡し早く済んだ組を勝さする競走で、障碍物は、始めは一箇でも結構である。廻り方によつて、つまり、非常に廣く物を廻る者、無駄なく物の近くを廻る者等、運動神經の發達の具合も分かる。

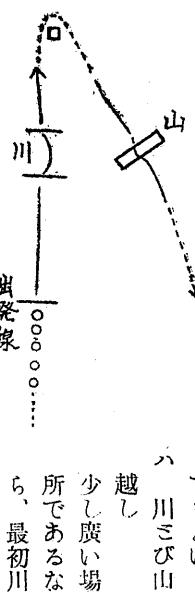
その間は、全速力で一生懸命走る事が必要なのである。

こうして飛び越すのには、又勇氣、決断力がなくてはならない。

これは又、組に分れて競争として取扱ふ事も出来よう。

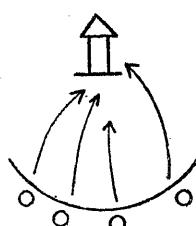
### 口 山越し

幅十二、二三厘、高さ四十厘位（これに限らず、幼児の）飛び越せる程度のもの）の箱を飛び越す遊びである。年長組に適當であらう。箱は倒しても足にさしさわりのないものにしたい。これも助走距離は可なり長く、その間は全速力で走る事が大切である。又、川ごひご同様、競争にしてもよい。



臂の力、胸部を發達させる爲に、又そればかりでなく、やはり全身的によい運動であると云ひ得よう。これは次の様な遊びにして取扱つてみた。

### イ 球投げ 積木で幼児の背



上程の家を建て其處を目がけて、約五米位、離れた位置から、布で作った球をぶ

つける遊び。

投げる位置から目的物までの距離は、五米位から次第に遠く離す。その場所に線を引き、五、六人づゝ並んで一人宛四、五箇の球を持ってぶつけるのである。次の者は、その球を拾つて、同所から投げる様にする。或る距離を一定の目的物目がけて投げるのであるから、體力と共に、注意を集中し、精神を統一しなければならない。幼児自身に當つた數を数へさせ、成るべく多く當る者を優秀な者として獎勵する。

山を越して来る様、二つを組み合はせても面白い。

この様にして一人で跳ぶにしても、競争の場合にしても、飛びつなじでなく、後まで定まつた位置に着いて再び自分の順を待つ態度に注意しなければならない。

投 捕げる事も、身體的效果に就いてみれば、肩帶の筋肉、

ロ ダルマ落し 積木の上にダルマをのせてそれに球をぶつけて落す遊び。

一人づつぶつけても、或は赤白二組に分れ、ダルマも二箇用意して、早く落す競争にしてもよい。

ハ 源半球入れ 約二米の棒の先に籠をつけた物を真中に

立て、周囲から、籠の中に球を入れる事を競ぶ遊びである。

全體一緒に次から次へ球を入れるだけでもよいが、之も二組に分れて競争として

取扱つても面白い。

**懸垂** 懸垂運動と云つても様々な運動が考へられる。高鐵棒にぶら下つたり、廻轉をしたり、鐵棒の上で臂を立て、體を支へたり、又二本の平行棒につかまつて、全身を持ち上げる運動、或は低鐵棒で逆上りをしたり、廻轉をしたり。懸垂運動の身體的效果とも云ふならば、肩、臂、上體の筋肉を強くし、身體の巧緻性を養ふものであると云ふ事が出來よう。子供は低い鐵棒に下つたり、ひつくりかへつたり(臂立前方廻旋)、逆上り(足掛逆上り)をしたりするのが好きである。よく廻れない者には、私共が一寸兩手で背中を支へて前方に押す様にするが樂に廻る事が出来る。注意して鐵棒等の機械を使用する際には怪我をしない様、その近くにゐて適當に補助しなければならない。地面上の石ころを除いたり、土があり固い時には、マットを敷くとか、運動の前には準備が必要である。

よくあるダンブルも、登つたり降りたり、鬼ごっこを

したりするのに面白い遊具であるが、たゞ上から両手で下がつて、成るべく長時間そのままの姿勢でゐる練習をするだけでも、立派な懸垂運動になるのである。

**平均** 平均運動は字の通り、身體の平均をとる爲の修練となる。こゝでは橋渡りの遊びによつてその練習をするこにする。

イ 橋渡り 高さ四十釐位、幼兒の足幅より少し廣い幅の箱の上を渡るのである。短い箱ならば、幾つかつないで、三米位の長さにしたい。平均臺があれば尙結構である。

最初はたゞ落ちない様に氣をつけて、そつと渡るだけよいと思ふ。五回でも十回でも、橋になれて充分落ちない自信がつく迄繰り返して渡る。これは靜的ではあるが強い運動であるから渡る時は、落付いて、静かに、ゆづくり渡る様注意する。

その後次第に渡る時の姿勢にまで注意を促し、凡そ目の高さの所を見、體を真直ぐにして渡る事に氣をつける。平均臺や箱を使用する際にも用具の取扱ひ方に注意しお落ちそうな時には、平均臺をおさへるか、幼兒の體を支へるかによつて、危険のない様、補助しなければならない。常に用具の側についてて用具に對する恐怖心を起させない様にしたい。

ロ、その他の遊び

細い物を渡る事になれば、その上で色々な遊びが考へられる。

デ・サンケン遊び——之は二組に分れて平均臺の兩端に向き合ひ、兩方から一人づゝ橋の真中まで出て来てデ・サンケンをして勝負を決める遊びである。

落、あひ——同様、二組に分れて平均臺の兩端に並んで向き合ひ兩方から橋上に進み出て、下に落しあひをする。尚、遊具を使用する場合には成るべく同時に多くの者が活動出来る様、用具の數を増し、人數を適當に分けて行つた方が、時間的にも個人の運動量からも經濟的である。

運搬 重い物を持つて相當の距離を行けることは必要である。體力と共に忍耐力を要する。幼児にさの位の荷物が持てるか考へ、砂袋を持たせてみた。

1、砂袋はこび用具、重量約六斤の砂袋 或は、この重さを有する持運びに便利なもの。

最初は六斤の砂袋を持つて、約十五米位の距離を往復することとした。

持ち方は、兩臂にかゝっても、下げてもよい。始めは一人づゝ行ひ、次に二組の競争にして取扱ふと、一層活氣が出る。

六斤である競争の際にも樂に持ち運び出来るので、そ

の次に幼児の最大限度の力を出し、しかも、苦痛を感じない重量はさの位であらうか。實際に持たせたところ、大體この二倍の上、二斤であった。けれども勿論これは、幼児の年齢、身體の發育状況にもよるので、その點充分考慮して大體、體重の半分より一、二斤少い位が適當ではないかと思はれる。それから二個を持ち、最大能力を測定する場合にはその物を下げて運ぶ様にした方がよい。それは、かゝへるのと、下げるのでは、感じが違ひ、かゝへた方が容易であるからである。

#### 口 障碍物を利用した競争

前に川遊び山越しを行つたが、更にこゝで應用して、川をこび越して向ふにある重い荷物を持つて來たり、荷物を持つて山を廻つたり、幅の廣い橋を渡つたり、様々に工夫し、組合せて、もう面白い、そして體育的な運動が、考へられると思ふ。尚、荷物には、持つのに便利な持ち手を忘れないでつけておく。

この様にして、運動の基本形式である歩、走、跳、投、懸垂、更に平均、運搬力による遊びを、つまらない例をつて考へてみました。が更にもつさ興味あり、そして體力を養ひ運動能力を鍛る體育的な遊びを研究したいと存じます。

# 感じたまゝを

## 保母

三〇

陸に海に華々しい戦果を報導される度に皇軍にさゝげる感謝の念はいつも反撥的に自分等の受持つ職場の反省に變つて来るこの頃でござります。聖戰完遂の爲に銃後を守る一億國民の總てが同じ思ひに責任を感じ合つては居りまするものゝわけても私共保育者に課せられた責任の重大なこゝを感じ……今更ながら聲を大きくして「緊張々々」<sup>ミタツミタツ</sup>と呼び度い様な氣がいたします。

皇軍の戦果が南に北に繰り擴げられて、我本土の何倍になるのやら？豫想もされない現在、やがて成人した曉、世界に廣く我大日本帝國の領民として遠く海外に發展し、又他國人の指導者たらん志す者の多く屬出するであらう將來に對してその子供等の現在がざんざに護られて生活して居るので御座いませうか、幼稚園、又は託児所に收容されて、保健に詳に心を配られて成長して居る者が日本全土の幼兒に對して何割で御座いませうか、實に考へさせられるここで御座います。多くの幼兒が最も大事な幼兒期をたゞ自然の發育のまゝに放任され、ここに都會地の子供等

は遊びに、保健に、躰に、現在では生活環境のすべてに何一つ恵まれないで過して居る者が多いのではございませんでせうか。

國を擧げて「生めよ殖せよ」と人的資源の確保に大意さなり、その爲にはいろいろの制度が新しく設けられて、母子保護法等は大いにその實ムカシもあがり、安心して「國の寶」を護つて行かれるべき嬉しい時代に……幼兒教育のみぞうして義務制になり得ないので御座いませう。こゝ拾余年保育の義務制を目指してあらゆる機會に當局を「のすべつて」下さる大先輩の方々の大いなる御努力も報ひられず、今以つて異端者に見られて居るのは何に原因して居るので御座いませうか、勿論國家としては此の多事多端な折、いろいろと定むべき制度の順序もあるこゝ存じますが……

數年前に比して見れば非常に幼兒教育も普及發達して、ここに現在では都會地など社會一般の人々からは必要にさへ迫られて收容しきれぬ幼兒の處置に困る程になつたこゝは非常に喜ばしいこゝで御座いますのに、かへつて教育の

重要な位置に居られる方々の中に未だ保育效果の充分うなづけない人々の多いことを感じて幼児教育義務制の出足を引き止めて居るゝこの一つではないかさへ感じられ殘念でなりません。

過日もある會合で、教育の元締めともなる位置の方から「現在の幼稚園はフレーベルの意を體して創設されてから七十年、今以つて大した變化もしてゐない」と云はれました時には、「さあ、か腹が立ちまして『少し認識不足ではございませんか』」と言葉を返して見たいと思ひましたが、又心のどこかに「さうかしら?」と反省すべき餘地を求めて心を落ちつけました様な次第でござります。

考へて見れば明治、大正、昭和ご、時代を變へるご同時に保育材料の内容も、その取扱ひ方も實に非常な進歩發達をして來たことは事實でございますが……時には私共自身でさへ、なにか物足りない感じ、行き詰つた感じ……のやり場に困るところが御座います。私共でさへ「保育效果の科學的立證によつて何か安心をしたい」との氣持ちは始終繰りかへされて居りますもの……他の方面の方々に、うなづいていたダケないところのあるのは無理もないところじます。

又あるお役人に配給のところをお願ひに出ましたところ「パパ、ママと呼ばして居る家庭の子供は配給を心配せずに

も品物は上手に手に入れて居るよ」と一言のものにはねつけられてすぐく引きさがるやうな現在、「そう云ふ子供のが引かずかなりとも現在の幼稚園のどこかに残つて居るので御座いませんでせうか。園の經營に、保育の内容に、否保母の態度に保護者の様子に……少しでもそんな「くさみ」を感じさせるところがあるのでございませんでせうか。

小學校が國民學校と改められる時、やがては「國民幼稚園」として義務制を認められる時を想像して、いろいろと保育の内容に再検討をなし、純日本精神によつて保育の使命を果さうと各方面の調査研究が進められ、保母等の修養もして實に多くの努力が積まれて來ましたことは事實でござります。ここに大詔を奉戴して以來は我が帝國に生をうけた喜びが一日々々を感謝の氣持ちでこの保育道に精進させて下さつて居ります現在、私共の心がまへは充分新體制になり得たつもりであつても、幼児の上に表はす具體的な實踐、實行にあたつて未だ努力が足りないのでございませんでせうか。改めて反省の心要があると存じます。そして又どこかに、七十年の傳統から「ぬけきらぬ」と謂う幼稚園舊體制のぐさみが残つては居らないで御座いませんでせうか。

○幼稚園の遊具は、スベリ臺にブランコ、桟登りに太鼓橋  
ミキめこんで、入園當初の遊び、満了の頃の遊びに何  
の變化も與へられない……なんて心配はございません  
でせうか、今の子供に要求する精神力の「がんばり」に相  
當する「體力」の養成ともなる遊び場の改良は？遊びの工  
夫は？

自由遊びの内にたん々と體力を造つて行けるやうに工夫したいものでござります。資材不足、人手不足の時にあたつて實に困難な事ではございますが。

具等は幼児の手の届かぬ棚の上に整理されて……こんなところがまさかと思ひますけれど……

◎充分に陶冶され得る年齢に達しながら、こゝさら陶冶せずにおくことを以つて個性尊重を考へて居たり、未文化

のうな仕事があることを大變困りました」とうへて語り、  
て居られる若い保姆さんは……反対に騒々考へて、  
所謂著のうござつて、出でて騒ぐる年若の「型」を強

所謂箸のあけおろしにまでも細か過ぎる作法の「型」を強請して居られる老人保姆さんは……

○昔程ではないとしても、幼稚園の遠足にはいつもきれいに着飾つた母親達のお花見風景、ここに母の會等の集りにはお芝居見物？と思はせるやうないでたち……

「こんなことが幼稚園不必要論者」の目をつけてゐるところではございませんでせうが、今までさかく問題ございましたのは保育の内容ばかりでなく、案外見當違ひなこんなところにあつたことはいろいろの折に感ぜられて残念に思つて居りましたが、ここに最近では我が子可愛さのあまりの買溜め、閑家にはいろんなものが一ぱいあるよ」と子供等が平氣で口にする様な状態を見せられては、あらゆる方面に涉つて「母親再教育」が私共に課せられた「現代の義務」の一つと考へて、そんな方法を、考へたらよいものやら……。

## 草野京子氏の御退職

本郷第一幼稚園長草野京子氏（舊姓檜山）は去る八月、二十九年間の長い保育生活より御退きになられましたので、お名残りを惜しむ會が、東京市保育會の有志によって、十一月七日午後一時半より本郷第一幼稚園に於て開催せられました。參會者多數。  
惜しむ言葉、去られる言葉、どちらも誠に情の籠つた御挨拶にて參會者一同深い感銘を受け、和やな會でございました。（編輯係り）

## 各地幼稚園

### 園便り

## 東京 感應幼稚園

### 青柳義智代

一、園児數 二百五十名  
二、組の編制 六組。月、花、雪、(年長組)  
星、森、山、(年少組)

一、職員數 十名(園長一、主事一、組擔任六、給食主任一)  
一、保育料 參圓五拾錢

他材料費五拾錢

一、母の會 會費 各學期金壹圓也

事業 歯科治療事業、講演會、見學、給食當番

一、給食 一ヶ月約二十日の給食と概算して、金三圓五拾錢

也納入、保育日數(學期始又は終)少なき月は其都度概算す

二十餘年前までは驛前の廣場には荷馬車が並んでいた事、そして運送店のみが印象に残る淋しい新宿驛であつたが、近頃は素晴らしい躍進發展にて、交通量の上からは全東京で一、二を争ふ繁華

な新宿驛に一變してしまつた。驚くべき變化である。而して新宿は昔から甲州街道と青梅街道の分岐點で、武藏野を横切つて、淡々として西に延びてゐる二大街道は此處から分れてゐるのである。さて、感應幼稚園は、その街道の一つ青梅を約十丁程來たところに、設立されてゐる。

今年で設立されてから十七年目、まだ年齢ならば漸く青年期と云ふところか、建設期、成長期にある年代であつて將來あるものと信じてゐる。既に五、六十年の園歴をもつてゐる幼稚園もあるから、本園十七年の歴史では甚だ幼少にして、語るに足る何ものもないと思ふが、然し乍ら創設以來から具に其の足跡を顧ると相當の變遷を経て來たものと思はない譯にゆかない。

その環境から見ても、幼稚園地續きの寶仙寺山内の森もこの十七年間に一変してしまつた。嘗つては、「なたも、『大森林ですね』と幼稚園の窓から眺めて感嘆して下さつた鬱蒼とした杉の古木も、急速に延びて來る大東京の煙草と塵埃とを被つて、次々に枯死してしまひ、今にまつたくその梯を止めぬまでに滅びてしまつた。そして杉の樹間にかくれてゐた櫻が杉にとつて代つて、我の顔に繁茂して、今ではすつかり櫻の森に變つてしまつたのである。

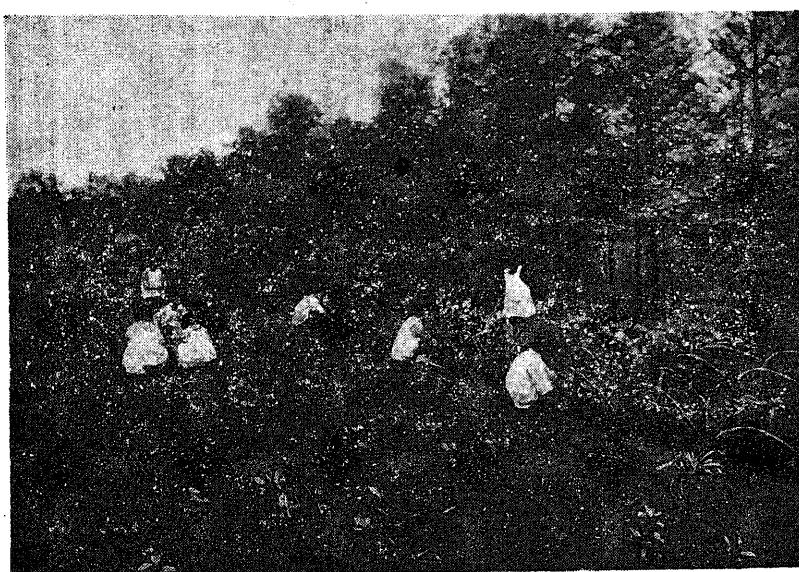
本幼稚園も寶仙寺の林相の變遷に劣らず、外觀に、その内容に一變する程の變遷を過して、來たと思ふ。十七年前に殖民地の開墾小屋のやうな貧しげラフク建に感應幼稚園の標札が掲げられ、風雨、寒暑の激しい度びことに心配したり、四十名位な子供を迎

へちのに相當、苦勞した頃と思ひ合せるとき、現在選ばれた二百餘名の園児を擁し、防火壁を有する園舎をもつ今昔の園の姿に、感概に堪えないものがある。

そして其の頃を思ふとき、いつも乍ら共勵者として一千坪に近い園庭の草とり、庭掃除から、便所掃除、水汲み、湯沸しまでいとはすに勤いて下さった職員に對し、感謝の念に頭がさがる思ひがする。背景に大寺院寶仙寺が存在してゐて呉れることはその據りどころとして誠に心強い限りであつたが、本園の今日の生長は寺院の助力のみではなく、實に今までの共勵者の獻身的な協力と、そして本園の教育を贊助せられ、陰に陽にお援せられた母の會員の力もまた強大であつたことを感謝と共に懷想する次第である。

× × ×

本園は、つとに宗教教育として祖先尊崇の教育に力を注いで來た。祖先を尊び、崇ふるは日本精神の華であつて當然のこと、特色として述べるまでもないものであるが、相手が幼児である所以を以つて、何かと意見がないでもなかつたが、爾來信するどころあり創立以來一日も缺かぬず祖先尊崇の行事を毎朝繼續して來てゐる。園庭に於ては神社、園内の佛壇に對する行事が即ちそれであつて、毎朝森を通つて集まつて來る子供が九時には全部揃ふので、レコードの行進曲の奏樂を合図に、園庭號令臺の前面に二百餘名の園児は各組別に縱隊に整列する、そして朝の行事、宮城遙拜、神社拜禮、國旗掲揚、ラジオ體操、行進遊戲（渦巻竜體型行進）



「 庭 い じ り 」

なを整然と行ふことに努めてゐる。神社は幼稚園の神さまとして園庭中央正面に奉祀してあるので、毎朝園庭の行事として神社を拜禮させてゐる。尙佛壇は園舎内に設けられて、やはり園の佛さまとして、庭の行事終つて後、入室させて佛壇に對して必らず合掌の行事を續けてゐる。尙神佛に對する本園の考へ方を簡単に述べるならば、神社は公けの祖先をおまつりしてあるところであり、佛壇は個人の祖先をまつるところであると思つてゐる。祖先をまつる意味からは公私共、相通じてゐる。而して個人の祖先をまつることにつき意見を唱へるものもあるが、日本人として通有する生活傳統から眺めて、車の兩輪の如く少しの矛盾もなく各家庭に於てまつられてるのであつて、神を尊崇すると同時に、最も身近い一家の祖先である佛をまつり得ないことは日本人として缺くるところあるものと考へてゐる。就ては、神をまつる心を育てると共に、佛を尊ぶ心の涵養に極力努めてゐる次第である。

而して、神佛は單に飾るべきものではない、誠を致し、儀を正し、供物を供へ、祖靈を慰むる、嚴肅な信仰的な精神を以つてまつるべきものである。其の意味に於て本園に於ては園庭神社の建立並御祭神についても慎重を期したのであつて、御祭神は遠く旅をかけて、大神宮に直接參拜し、親しく大廟をお受け致し嚴におまつり申上げた次第である。そしてその日から、全職員が身を以つて神宮遙拜所としての神社をお守り通すべく日夜お社を聖域として尊崇を期してゐるのである。この信仰的な精神と態度なくして單にお飾り申上げたのでは、教育としての效果至つて薄弱ではない

かと思ふ。また、飾るべきものにあらず、まつるべきものにつき、嚴肅な態度を缺く場合は神への冒瀆でもあると信じてゐる。而して、毎月一日は園庭神社のまつり日と定め、神饌をお供へして、各組別に二拜二拍手の拜禮を以つて參拜することに定めてゐる。

× × ×

保育の新體制として鍊成養護に力點を置くことは既に申すまでもないこと、そのために充分の研究と努力を拂はるべきは、保育者として國家の要望に忠實なる所以と信じてゐる。本園に於ても、保育の新體制に即應するやう日々努力をおします邁進してゐる。その一つとして兩三年前から、園児の體力測定を始め、現在も毎月続けてゐるが、感ずることは子供の遊具並その遊びに對する興味も、ブランコ、滑り臺と必らずしも固定してゐるものでなく、變化しつゝあると云ふことである。三年前測定を始めた當初は、懸垂、幅跳なども一般に興味が薄く、從つて先生の指導で他動的な態度で行つてゐるに過ぎなかつたのであるが、近時は、國民學校體練の影響からか、本園の指導の成果からか、孰れにしても非常に興味を生じ、自ら進んで懸垂に遊び、幅跳びを競つて遊んでゐる。子供は今更乍ら白紙であり、その指導如何で遊びの興味さへ變へられ得ることを痛切に感じてゐる。就ては健康並體力の充實のため、遊具に對しても、運動具の指導に對しても新しい考へ方で再検討の必要を感じてゐるのである。尚、本園児は一千坪の廣い園庭で駆け廻つてゐるので、活動力は極めて旺盛につき、運動具も一般より大型であるのが特徴、幼兒の運動具としては規格外

の寸法もないではないが、園児の活動力、体力が基本となるべきものにつき、必ずしも寸法に據らなくて危険はないと思つてゐる。また運動具の構造や形が極めて素朴である。童話の世界から抜け出したやうな形態よりも、子供は自然、素朴なものを好み、また興味も永続するのである。教育上から考へても素朴自然なものに美しさを、また童話を感じて呉れることを念じてゐるものである。

× × × ×

保健養護の特別の施設として、園藝と給食がある。園藝は園庭内に花壇並菜園を經營し、専ら勞作及觀賞、觀察用として活用してゐる。現在晚秋の花壇には真紅の葉鶴頭が目覺めるやうな色彩で輝き、遊戯室に立つと外庭の真紅の反射で顔の色も赤く染まるのが見受けられる。花壇はなんと云つても春先きが美しい。チ

ューリップ、水仙、櫻草、花芝の満開の頃が豪華である。野菜園では稻なども試作してゐるが、主として野菜で先日も三十本許り植付けておいたさつま蘿掘りを大賑はひで實施したところである。特に今年は南瓜の當り年で四十個許りを収穫して給食用として割烹室に提供した次第である。近頃は隣組菜園の經營が盛んになつたために、日頃食膳で親しんでゐる野菜の生育状態も容易に觀察出来るやうになつて來たが、都會の子供はおかしい程その智識に疎い、例へば芋など初めから水洗ひした、店頭に並んでゐる綺麗なもののがなると考へてゐるので驚いたことがある。また園藝を實施して勞作の尊さをいろいろ考へさせられることが多い。花など

× × × ×

給食は物資統制の時代に拘らず、公益事業のために割合に便宜を與へられて、本日まで一日も滞りなく繼續して來た。また幸ひに今後も繼續出来ることを深く喜んでゐる。豫め線香花火式に終ふ。組織、方法等は度々發表してゐるので、今度は最近の十月第二週の獻立表を掲げるにとどめる。

十月獻立(第二週)

月日	獻立	母の会員	月日	獻立	母の会員
五日(月)	豆腐御飯 胡瓜のみ キヤベツ		八日(木)	曙御飯 香の物 お芋きんとん	
六日(火)	南瓜含煮 カレー入炒飯 なます		九日(金)	紅茶、井 刻み澤庵	
七日(水)	丹波すし やき鶏すしまし かつを田麩		十日(土)		

この獻立表は毎週水曜日に給食主任が立案して幼稚園の家庭通信と併せて発表することに決めてゐる。給食部主任は、保母兼養士で保育との連絡を密にしてゐることが本園の特色で、保母兼養士に養成するため一ヶ月を要するので、現任者の後任として保母一名を現在も給費生として女子栄養學園に通學させて將來に備へてゐる次第である。物資不足の折柄に拘らず、幸ひに歴立に支障を來たさず、各家庭からも非常に感謝され、また子供の健康の根本である栄養問題も解決出来るることを限りなく喜んでゐる。

× × ×

以上は本園のつたない歴史と現状で、大切な貴重な紙面を頂いて恐縮してゐるものであるが、最後に一言、東京府私立幼稚園界のことなどを追記させて頂き度いと思ふ。先般東京府學務部の積極的な指導のもとに、東京府管下三百有餘の私立幼稚園が、私情を捨て大同團結して、東京府私立幼稚園協會設立に至つたことは、私立幼稚園のため、また大きくは日本幼兒保育界のため同慶に堪

えないと思ふ。不偏不黨、ひたすら國民保育の大旗をかざし、保育御奉公の心意氣で協會員一丸となつて健かなる發展をして呉れることを、本園も私立幼稚園として、また一會員として心から祈りつゝ筆を擱くものである。

## 今治市 昭安幼稚園

田 坂 ユ キ

- 一、創立 昭和二年五月五日
- 一、所在地 今治市大手通
- 一、敷地坪數 百九十坪
- 一、園舍 木造スレート葺二階建
- 一、組分 棟數 二棟
- 一、保母數 建坪數 六十八坪
- 一、幼兒數 百二十名
- 三、園長外 三名
- 三、ツ個人經營
- 一、經營主體
- 一、幼稚園
- 一、維持方法
- 1、今治市役所補助金
- 2、保育料及入園料
- 3、設立者負擔
- 4、母婦後援會

一、母姉後援會は、市内國民學校のどこよりも一番先に生れ出まして、新築工事、グランドピアノ購入、保育所新築、講習會、母子遠足、見學と兵隊さん慰問とに常に大きいお仕事をしております。何よりの大きいく力で御座います。



各地幼稚園便り  
の紙上にて拜見致します様な立派な設備も持ちませ  
ん。立派なお道具類も備へております。

そうしてこそ、大きい戦果のかけにかくれば、大きいお力をなさる兵隊さん達へのせめての心づくしも出来て参りませうと思ひます。

せん。唯々子供の私、子供大切と念じます私には、幼い人達への良い

お友だち、よいお遊び相手になれま  
す様に朝夕に祈つて行きます。お國の要求なさる様な立派な子供さん、

絶へず中央の先生方の正しい幼児保育に、幼児教育方法に御指導を受け、正しい保育思潮に遠くおし流されない様に、自我に生きない様に努める事が内地でも中央から離れてゐる者の考へねばならぬことゝ思ひます。

ハトボッポの幼児體操一つも決していい、かげんなリズムやい、加減な運動に考へたりなんかないで、折角に立派な先生方の御精神を亂す様な事のない様に務めて参ります。古葉書一枚の利用も御指導を受けましてそれも又研究し、保育の實際にお役に立ちますやうに致して参ります、

文化におくれ勝ちな田舎でも、御國に御奉公致します上からは少しもおくれを取りません。

丈夫な子供さんとなります爲にはどんな苦勞をしてもいとひません。總ての方へ方をそこにおいて保育を始めて参ります。微力な

女手に經營する爲に、いろいろ意に委せない重荷も澤山に御座いますが、決して自我に生きない様に、名の爲に尊い子供さんをそこないやうに、どこ迄も縁の下の力持が、泪の母の尊い力で御座います様に私達保姆はとほい／＼先の日に立派に成人になつて御國の御用に立ちなさる方達へのお力添へになる事が大切な仕事を信じております。與へられました保姆の一人々々の良い力を出し、助け合ひして進んで参ります。

手に經營する爲に、いろいろ意に委せない重荷も澤山に御座いますが、決して自我に生きない様に、名の爲に尊い子供さんをそこないやうに、どこ迄も縁の下の力持が、泪の母の尊い力で御座います様に私達保姆はとほい／＼先の日に立派に成人になつて御國の御用に立ちなさる方達へのお力添へになる事が大切な仕事を信じております。與へられました保姆の一人々々の良い力を出し、助け合ひして進んで参ります。

くろんでくれております。

幸に創立十五週年間、次々と研究的な保母を與へられまして現在の様に人手の少ない時代にも四人の幼稚園保母は、保母科卒業生ばかりで、不斷の努力をつづけて参ります。

家庭的な園として誰一人功名顔もせんべ、御子達大事と毎日樂しく過して行きます。姿が嬉しく見えます。十五年間大した蹉跎もなく過して参りました。生れ出る苦しさ、育て上げる苦しさ、そうして尙此上伸びて行かうとする建設も大變だと思ひます。何くれ園のおひたちに御世話下さいました方々へ御報恩の爲、當時ならぬ現在一層心して道を歩みつけたいと思ひます。

幼稚園の他に、昭安幼稚園の姉妹園として昭安保育園の經營を致して居ります。重工業方面へお母様が勤かれる爲に、近頃大變に園児が多くなり、又使命の重いことを痛切に感じて居ります。

#### 昭安保育園規定

「一、満一歳以上學齢迄の幼兒を預つて心身の發育に應じ教育的衛生的に保育致します。

二、午前六時から午後六時までお預り致します

但運參早引は差支へありません

三、中食は御持たせ下さい午前午後の間食はこちらで適度に差上げます

四、毎月第一第三日曜と祝日と地方祭とはお休みです

五、保育料は一日七錢(間食料を含む)で出席日數に應じて頂きます

す

六、入園手續は御來園の時に致します

尙ほ創立滿十五周年記念事業として、本年度特に短期に保母養成を試みました。十名の定員に致しましたのに、三十五名の志願者があり困りましたが、豫定通りの十名でいきました處、豫想以上に良成績の上、縣教育幼稚園保母検定受験成績よく、修了者は全部それべの保育所で心から喜んでお務めして居ります。

今の時代、とや角と論するよりは先づ實行をと念じながら、日々を幼兒の爲にと過して居ります。至らぬ者の爲にこの上の御指導を祈りつゝ筆をおきます。

#### 「國民保育のために」

保育問題研究會編

帝國教育會出版部發行

(東京市神田駒一橋二九)

定價 二、八圓 送料 ○一四

本書は、保育問題研究會の會員の方々の研究、調査を

纏められた報告書である。全篇に漲る保育研究への熱意は誠に敬服すべきもの。保育道へ携はる者の是非一讀しなければならない本だと思ふ。(編輯部)

## 兒童心理學

(第九講)

牛島義友

劣等兒の問題

幼稚園、學校に於て手をやく問題の子供の一人は劣等兒、低能兒である。特に學校に於ては教師等はこの人達の爲に最も悩み、心を勞してゐる。普通國民學校の三年位になつて今迄人に出來ると思つてゐた自分の子供が、期待に反して成績が好ましくなく、教師から注意されたりして騒ぎ出すものである。而して其場合の父兄の態度は、家庭教師をつけたり、特別の指導をするから、何とかして今までの組に置いてもらひ、兎に角卒業だけはさせて欲しいと懇願するのが普通である。特別學級等の親切な制度を設けても、父兄は餘り喜ばず、そんな處に入つて低能兒の刻印を押される事なく、子供が分つても分らなくともよいから只卒業だけはさせてほしいと考へる。

斯る態度には充分同情す可きものがあるが、眞に子供の事を思ふならば、世間體等に捉はれずに出来るだけ早く特別の保護教育を行ふ可きである。馬鹿につける業はない

か、精神薄弱は治らないものである等の考へから、彼等の教育に疑を持つ人もあるが、併し教育によつて、彼等の能力の足りない處を補ひ、彼等の不幸をくひ止める事はいくらでも出来る。彼等は智能が低いだけではなく、それが原因して、劣等感を持つたり、歪められた性格、狭い世界に住む様になり、益々社會生活から取残され、敗殘者となつてゐる。彼等に少しでも自信を與へてやるならば、斯る性格的な禁錮から解放されて、自分の能力だけは自由に發揮出来て、今までより遙かに幸福な生活に移る事が出来る。愛育研究所で特別幼稚園を設けてゐるが、其結果は極めてよく、其卒業生は今國民學校に於て必ずも劣等生にならず、中位の成績で、愉快な學校生活を續けてゐるものもよくある。

故に劣等兒や低能兒に對しては頭から匙を投げてかゝずに、常に同情を持つて指導する必要がある。尤も低能兒（精神薄弱兒）の教育の爲には特別な教育の経験を持つた教

師が、特別の學校や施設で教育しなければ效果が上らない

から、問題外として、茲では所謂劣等兒の問題について考へる事にしよう。

智能指數で言へば七十以下を普通精神薄弱者と言つてゐるが、七十以上でも尙學校生活が巧くいかず問題を起す者がある。即ち七十から九十位の者が今問題になる劣等兒である。普通この程度の者は二十一%位あると言はれてゐる。斯る人達は特別學級に入る程の事ではなく、指導さへ

よければ、國民學校を無事に卒る事の出来る人達である。併し指導が悪い教室の妨害者になつたり、教授に手古づいたり、或は子供自身激しい劣等感を持つたり、それが原因で不良化する事も多い、一番始末の悪い、所謂問題の子供となる者である。

學校に於ける劣等生とはこの智能指數のみによつてきまるものではなく、智能が普通であつても、他の理由から劣等生扱ひにされてゐる者も多く、又都會の選ばれた學校に於て劣等生とされる者も、田舎の學校に行けば中位の成績を樂にされる事も多い。普通田舎の子供の智能指數の平均は八十五から九十位と考へられるから、都會の八十は劣等兒であるが田舎では普通となる勘定である。尤も都會の八十の子供は充分磨かれ教育された八十であり、田舎の子供のは荒げすりであつたり、發達が阻害されて示す八十である

ので、同一に取扱ふ事は許されないが。

都會の學校に於て所謂劣等生の生ずる原因はどんなものであらうか。今教師の報告による原因を示す次の如くなる。この原因是必ずしも正しい原因と言ふ譯ではなく、眞の原因是他に在る事もあるらうが、一應教師の判断による原因をみよう。(之は米國の調査で七五三一名の落第生に於て行つた。尙二個以上の原因がある場合もあるので、百分率の合計は百とはならない)。

原 因	百分 率	原 因	百分 率
學習が極めて遅い	三六・七	家庭不良	一〇・〇
勤勉さ、注意を缺く	三五・五	病氣以外の缺席	八・五
學費不足	二二・五	不健康	五・二
轉 校	一七・八	視力不充分	二・三
病氣缺席	一六・七	其他の身體的缺陷	二・一
言語の相違	一三・〇	言語失陷	一・八
智能缺陷	一一・九	聽力缺陷	一・〇
未成年	一一・七		

この原因の中、言語の相違等は日本内地の場合は常缺まらないものであるが、其他の點では参考になるかと思ふ。之等の原因を纏めてみると、子供に關した原因と、學校に關した原因と家庭環境に關した原因に分ける事が出来る。これ等について詳しく述べる。

### 一 子供に關した原因、第一は智能である。前の表の中

の學習の極めて遅いものや、未成熟等も恐らく智能が弱い爲に起つたものであらう。智能の弱い子供は特別の教育指導や努力をせぬ限りさうしても普通の子供に遅れる。今理論的に計算してみると、國民學校八年を卒る頃には、智能指數七十の者は五年遅れ、八十の者は三・二五年、九十の者は一・四年遅れる勘定になる。

次に身體的缺陷が屢々劣等生を作る原因となる。視力、聽力不充分、栄養不良、心臓病、結核、不具が主な原因である。故に定期的身體検査が必要である。視力、聽力が弱い事が數年間氣付かれなくて劣等な成績をとつてゐた者が、この缺陷に氣付いて適當な處置をしたら、たちまち成績が向上した様な例が屢々ある。

一、二の學科が特に出來ない爲に全體の成績が低下する事もある。例へば読み方が出來ない爲に歴史も地理も理科も出來なくなる事がある。

性格的原因として、不良性の學業不良が結び付く、これは何れが原因と言ふ事が言へず、成績が悪いので學校を嫌つたり怠けたりして不良になり、又不良になるご一層勉強がいやになつたりして、相互に影響し合ふものである。又内氣、怠惰、批評に反感、白晝夢、病的恐怖等の性質を持つた者は成績が悪いとも言はれる。

要領の悪い勉強の習慣、例へば一日中机にかゞりついてるゝ、絶えず注意を集中する事が出来ず、だら／＼ご時間を作り、却つて能率が上らず、成績が低下する事がある。時間中先生の教に注意を集中し、後は遊んでても却つてよい成績を示す事が多い。之は單に頭がよいとか悪い爲ばかりでなく、勉強の要領の巧拙による事もある。

## 二 學校に關した原因

早生れの子供は初めは學習に困難を感じる。この頃の半ケ年間の發達は後の一ヶ年間の發達に匹敵する故に、早生れの子供は、特に智能が優秀でない限り、十ヶ月以上も異なる遲生れの者に對しては非常に劣つて來て、其爲に劣等視される事がある。

轉校 學校は單に一定の知識を受け取るだけの場所ではなく、同時に學友との社會生活に於て訓練される處である爲に、轉校は子供の學校生活を著しく混亂させる。特に學期途中の轉校はいけない。轉校の結果新しい學校を厭つたり、先生になつかなくて勉強が出來なくなる事も多い。又學課の進歩が異り、一ヶ月分以上も未知の部分がある子供には非常な困難感を與へて、それ以後の學習がよく出來なくなる事も多い。

缺席勝ちな子供も成績が低下するのが一般である。體が弱くて缺席勝ちな場合は、缺席の爲に授業に遅れるばかりでなく、病身の爲に氣力少く餘り勉強する事が出來なくて

成績が益々悪くなる。

**三 家屋に關した原因**　家庭の經濟状態と成績とは關係がある。家の經濟状態と子供の智能とも關係があること屢々言はれるが、成績には一層強く影響する。貧困者の中から極めて優秀な成績をあげる者もあるが、一般には成績悪く、ブーゲマンの研究では親が失業した爲に子供の成績が低下した事實等があげられてゐる。

以上の諸原因によつて成績不良な劣等児が出來て来る譯である。故に其對策としては唯補習教授をやつたり、家庭教師をつけさへすればよいと簡単に考へず、先づ原因を明かにし、それに對應した指導法を講じなければならない。

智能が原因である場合は上述の補習や家庭での教育が有效であるが、この場合無闇に鞭撻して子供に一層劣等感を持たせる様な事が無い様に力め、少しでも自分に自信を持たせる必要がある。自信がないとやつてみようとの努力も湧かず、積極的に勉強しない。智能の弱い子供には努力が何より必要なのであるから、この努力の源である自分に対する自信をつけてやる事が必要である。

身體に缺陷があつたり病弱なものは自分を病人或は無能力者にしてしまつて、大事をこり過ぎ、積極的に出ようとしない。又斯る者に餘り鍛成的に臨むと體を壊す事も多い。故に無理に鍛へる事は避け、先づ其疾患を治してやる

事が大事であり、又不治のものであれば、例へば不具の様な場合には、それに基く劣等感に第二に注目し、この劣等感をよく利用して、積極的な補償作用に轉向させる必要がある。

性格不良の者は先づ性格鍛成が必要であるが、併し之も單に意志が弱い等と言ふのではなく、夫々不平、不満、劣等感等の心的葛藤を持つてゐる譯であるから、強壓的に臨むよりも、内から温かい心でそのもつれを解いてやる態度が必要である。勉強要領の悪い者は、恐らく變つた態度をとる事が不安であり、少しでも遊んだり、怠けると一層成績が低下する心配して、遂に何も積極的に楽しむ事が出来ず、只ぐずくして日を送る様になつてしまふ譯であるから、積極的に生活指導をし、或は他人の生活を見學させたり、環境を變へてやり、生活を取巻いて見る鬱陶しい空氣を除去し、心氣一轉さす要がある。

## 月刊「幼児の母」に就て

幼稚園の家庭教育指導のはたらきの一助にも、一昨年、一月、月刊「幼児の母」を始めてから、もう一年になります。

毎號甚だ不出来ですが、夫でも廣く各地幼稚園の御贊同を得て、月々、保護者へ配つて下さる方が多くなりました。

あんな小さいものですが、従つて内容も簡単至極のもので

すが、毎月一萬數千のお母さんに讀んで貰へると思ふ  
ご、大によろこんでゐます。ほんの四頁さいのも、忙しい  
お母さんの立読みにもございふ、初めからの計畫で、手にされ

る方は皆、讀んで下さることゝ、これが何よりなのです。  
就ては、從來の方々は勿論おつゝけ願ひますし、新らし  
い方々にもお願ひいたします。尚ほ、今まで毎月「幼児

教育」で御覽の上の註文を本體に願つてゐましたが、もう  
大體お分り下さいましたことゝ思ひますし、月々の御申込  
みは、皆さんの方にも御手數の多いことですから、半年分  
なり一年分なりまごめて御註文下さるやう願ひます。當方  
でも印刷部數の豫めきまつてゐることゝが、時節柄必要にな  
りましたのです。それで新らしい幼児の入園から新たに御

配布の方も多いと思ひますから、四月を始めとして、四五、六、七、三四ヶ月を一期、九、十、十一、十二、三四ヶ月を二期、一、二、三三ヶ月を三期としてまごめ  
ケ月を第二期、一、二、三三ヶ月を第三期としてまごめ

た方が御便利かと思ひます。一年拂は十一ヶ月分。

### 申込規程

一、御註文は十部を一單位として、實費を左の通り申受  
けます。

○十部 金貳拾錢（一部貳錢）

○送料 十部まで三錢 二十以上送料不要

一、御註文の節は部數ご何ヶ月分ございふこと、御送り致  
す宛名を持つきりお書き記し下さい。

一、右御註文のお申込みご同時に必ず前金でお拂込み下  
さい。本會の振替口座（東京一七二六六番）をお用ひ  
下さるのが御便利です。

一、お申込みお拂ひ込みは、東京市小石川區大塚町東京

女子高等師範學校附屬幼稚園内、日本幼稚園協會宛。  
序に甚だ立入つたことのやうですが、御利用の仕組は  
(イ) 幼稚園が保護者に無料で配布される場合、(ロ) 實費を  
保護者銘々の負擔となる場合、(ハ) 幼稚園内の保護者會  
或は母の會等が費用の負擔をなさる場合等、その他いろいろの仕組があらうと思ひます。

充分御利用下さい。

# 大東亞戰必爭完勝

## 幼光の母



昭和十七年  
十一月

### 幼稚園から

#### 二なり組

隣り組といふものは、時局以來の最もいゝ生活の一つですね。御近所に住んでゐながらも、お互同志何人の協同もなく、知りあひさへないといふことは、人間生活として餘りにも殺風景以外、奇怪極まることです。隣り組はそれを人間の世の中らしいものにした上に、それから起る生活上の利益も大きいものです。わけても、子どもの生活にとつて、近所といふものが與へられたこと、その結果、護られることにも、教へられることにも、誠に都合のいゝ便宜が多く與へられるやうになりました。

これは住んでゐる地域によつての隣り組です。その精神を探り入れて、幼稚園でも、同じ組の子どもといふことを縁にした隣り組があつてよさそうですね。子ども達は、しつかりお互同志の生活を毎日楽しんでゐるのです。その親同志も、お互同志の結びつきがある方が自然でもあります。たゞ自然ばかりでなく、子どもを中心としての話しあひ、或は何彼と助けあふこと、いろ／＼と樂しさもあり利益もあることでせう。幼稚園を信頼し、先生を信頼し、それを中心として互にいつしょになつてはゐるものゝ、我子の友達の親を、互に頼ど知らないといふのは、考へてみれば變なことでないでせうか。子ども同志あんなに親しいのに。

○氣をつけて下さい。

○注意は大切ですが、けさは冷いとばかり、着物を重ねてゆくだけなら、責任よりの注意に過ぎません。そこをもう一つ寒さに勝たせる注意こそ、責任を以てする注意です。それは我子に就て一番の責任をもつ、お母さんにだけ出来ることで、お母さんのしなければならぬ積極的注意といふものです。

○それにしても、十一月小春日和だといふのに、ぼて／＼と厚い重ね着で、うん／＼はされてゐる子の、何んと多いことでせう。日あたりのいゝ庭へ遊びによこしながら、この位注意の足りない、母の無責任がありませうか。

## 戦時家庭教育心得（三）

—文部省指示要項解説—

## 倉橋惣三

本位子供向きお菜  
厚生科學研究所 佐々木理喜子

秋の繪りを傳へて食慾も旺んな時、  
餌、秋刀魚等を用ひて栄養價の高い、し  
かも廉價な御馳走を作り體を丈夫にしま  
せう。

## 【一】秋刀魚飯と大根卸し

材料 秋刀魚三五瓦 人參二〇瓦、牛蒡  
二〇瓦 大根四〇瓦 以上で蛋白質八。  
一瓦 热量九五カロリー

作り方 秋刀魚は頭と臓物を取り三枚  
に下し二つに切ります。人參は一寸位の  
織切り、牛蒡は一寸位の籠がきにして軟  
く煮て砂糖、醤油で薄味をつけます。煮  
汁は少し多くして御飯に加へ、沸き上る  
時にお釜の蓋を取り、上に平に秋刀魚の  
切身を並べ、蓋をして普通の様に蒸しま  
す。御飯をうつす時に秋刀魚をよくほぐ  
し、人參と牛蒡をよくまぜます。冷飯の  
時には、野菜を味付けた時に、秋刀魚を

二 健全な家風

家庭教育は、家がする教育です。家が  
どういふ家であるかといふことが、第一  
に肝心なことです。その家がといふのは  
つまり、その家の家風がといふ意です。  
ところで、家風は急に作ることは出来ま  
せんし、況して、間にあはせにといふ事  
は出来ません。その家のいつもの風なの  
です、いつも變らない風なのです。です  
から長く續いてしつかりとしてゐるので  
なくてはなりません。長くといふにも、  
先祖傳來といった長いのもありません。  
それ程でないのもあります。いづれに  
しても、その家のいつもの風でなければ  
なりません。

子どもが家の中に住むといふのは、家

口、敬愛、親和、禮節、譲讓  
ハ、一家和樂

## 二、隣保協和

いづれも健全な家風の要件です。つまり親は、子どもに如何に巧みな教訓を語つても、厳しい様を行つたとしても、先づ、之れ等のことが、その家庭の家風となつて、常に存し常に行はれてゐなければ、いゝ家庭教育をなし得ることは出来ません。すなはち、親としては、我子の教育を考へるに當つて、先づ、自分の家の家風を省ることが必要です。

ところで、是等の四つの家風の一つ一つの説明は省きますが、之れが皆、實に日本の國風と一致してゐるものであることは、よく注意しなければなりません。即ち、日本の家風は國風そのものです。敬神は實に、天皇に歸一し奉る所以、崇拜は天皇に仕へまつれる祖先を祀り崇拜は、でありまして、こゝに忠孝一本の我國特有の大道があらはれるのであります。ですから、各戸には必ず神棚を設けて、日常禮拜を怠らぬやうにすることが、日本家庭の家風の第一として、この家風によつてこそ、日本人の特質が、い

つとなく、絶えず、家庭生活の中で、我子に涵養されてゆくのです。日本人は皆、伊勢の大神宮様へ、心からの参拜に参ります。國の御先祖様への参拜であります。その、子どもの教育上意義深いことは申すまでもありません。しかし、國民皆が毎日、伊勢に参拜に上ることは出来ません。毎年参拜するといふ人はいくらもありますが、毎日はそれぞれ業務もあることです。そこで、我家の神棚にお札をお祭りして、毎朝拜禮致します。これが日本人の毎日の國民としての家庭のおつとめです。他のことは、或は外國の家庭にも、それとも美しい家風があるかも知れませんが、この忠孝一本の家風こそは、我が國の家庭にのみある家風であり、これがなくては、我國の家といへず、その家では、日本人の養成は出來ないともいへませう。

前に述べました、我國の家の特質が、そのままあらはれて、我國の家の家風の特質となつてゐる譯です。

小く切つて入れ一緒に煮て、後で御飯に混ぜます。大根は卸し、甘酢をかけて、青海苔をふつて小鉢に盛ります。

### 【二】鰯丼

材料 鰯四五瓦 青菜一五瓦 甘藷三〇瓦 青菜一五瓦 以上で蛋白質八・六瓦 热量一〇八カロリー

作り方 青菜を細く刻みフライパンで少

量の油を用ひて炒め、鹽味を付け御飯に混ぜます。鰯は二枚に開き頭、骨を取り、

砂糖と卸し生姜汁を加へた醤油を少量用ひて浸します。二時間位経つて皿にのせ

て陽に當て浸汁を二回位かけて半日干します。之れを焼き井の御飯の上に形よく

のせます。甘藷は一寸位の柏子木に切り

水に酢を少量加へて煮、砂糖で味付けま

す。

【三】間食、干うどんの甘藷加へ

材料 甘藷四〇瓦 干うどん 二〇瓦  
砂糖一〇瓦 以上で熱量一五三カロリー  
作り方 甘藷を軟く煮、つぶして餡を作り、茹でた干うどんを一寸位に切つて加へます。

# 十一月の衛生

医学博士 齋藤文雄

これを間違はぬ様にいたしませう。たゞ子供が小さい時はこの感染と發病が非常に近いといふ事はいへます。

「肺門淋巴腺の結核といふ事は聽診器で聞いた位では細かい事は判りません。

□小屋つどき垣根垣根の黄菊かなこの頃の小春日和の暖さは何物にも換へ難い有難さです。さういへば流石に朝夕は露もしどとに、蟋蟀の聲も聞かれなくなつて参りました。皆さんの御子さんも定めし身も心も張りきつてゐることでせう。皆な硬肥りに肥つて、つまむと彈ね反す位にピチピチしてなりませう。今月も病氣の事等餘り問題にならない時季ですが、そろそろ冬に向ひますので、その注意を書いて見ませう。

□うがひの練習は出来てゐますか。外に出れば埃り風が吹く、段々寒くなれば家の中に閉ぢ籠りがちになる、といふ様な事から、子供はうがひが上手でなければなりません。硼酸等只今中々手に入りませんから、お番茶の薄いのでうがひをさせれば、それで結構でせう。

□寒くなればなる程、日に當る事が必要です。何時でも外で遊ぶやうに癖をつけませう。疊つてをつても外で遊べば、いい空氣を吸ふ事も出来ますし、外氣浴も出来ます。

「結核の事は餘り書きませんでした  
が、今月は皆な健康な時ですから、この機會に取扱つておき度いと思ひます。

□先づ第一に御承知おき戴きたい事は結核菌が身體に入ったといふ事と、結核の病氣といふ事は違ふといふ事です。身體の中に結核菌が飛びこんでも、それだけでは病氣とはいへないのです。身體が丈夫でと何時とび込んだか判らずにゐます。それが何かの機會に發病する、それが結核性の病氣です。ですからツベルクリンの反應が陽性に出ても、それは決して病氣とはいへせまん。既に結核菌が身體に入つてゐるといふ事が判るだけで、現在結核の病氣かどうかといふ事は妨げない様にしたいものです。

□結核性の子供に日光浴をする時は氣をつけなければなりません。少なくとも病氣が未だ活動してゐる間は、日光浴は却つて病氣を悪くする事がありますから、若し行ひます時はお医者さんに相談してからにいたしませう。

□やがて木枯が吹いて、早い地方は雪も見られませう。冬でも子供は積極的に大人の消極的な考へから、子供の發育を妨げない様にしたいものです。

# 日本幼稚園協會編輯 幼兒の教育

會長

東京女子高等師範學校校長

主幹

附屬幼稚園主任

## 日本幼稚園協會規則

第一條 本會ハ幼兒教育ノ改良發達ヲ圖

ルヲ以テ目的トス

第二條 本會ハ日本幼稚園協會ト稱ス

第三條 會員タラントスルモノハ幼稚園

ニ關係アルモノ又ハ幼兒教育ニ寫志ナ

ルモノトス

第四條 會員ハ會費ヲシテ一ヶ月金參拾

五錢ヲ醸出スヘシ、會員ハ無料ニテ本

會發行雜誌ハ配布ヲ受ケ又本會ノ事業

ニ關シ諸種ノ便宜ヲ受ク

第五條 令聞名望アル人ニシテ本會ノ事

業ニ裨益アリト認ムルトキハ特ニ請ヒ

テ客員トナスコトアルヘシ

第六條 幼稚園ニ關係アルモノニシテ本

會ノ事業ノ爲ニ特ニ盡力ヲ與ヘラル、

モノニ請ヒテ地方委員トナスコトアル

第七條 本會ハ毎年一回總會ヲ開ク

但場合ニヨリ臨時休會スルコトヲ得

第八條 本會ハ左ノ事業ヲ行フ

一、幼兒教育ニ關スル研究及ヒ調査

一、幼兒教育ニ關スル講演會及ヒ講習

會ノ開催

一、雜誌發行(毎月一回)

一、保母就職及招聘ニ關スル仲介

一、其他本會ノ目的ニ裨益アリト認メ

タル事件

一、保母就職及招聘ニ關スル仲介

一、其他本會ノ目的ニ裨益アリト認メ

第九條 本會ニ左ノ役員ヲ置ク

一、會長一名、會務ヲ總理ス

二、會長ヲ補佐シテ會務ヲ掌理ス

三、會長ノ指揮ヲ受ケ會務ヲ分掌ス

評議員 若干名 重要ナル事件ニ關シ

第十條 會長ハ客員中ヨリ推薦スルモノトス

第十一條 主幹 幹事 評議員ハ二ヶ年

ヲ期シテ會長ヨリ推舉スルモノトス

第十二條 本會ハ必要ニ應ジ特ニ委員ヲ設ケ又ハ書記ヲ雇入ル、コトアルヘシ

第十三條 本規則ハ總會出席會員ノ三分ノ二以上ノ同意ヲ得ルニアラサレハ變更スルコトヲ得ス

## 定規文注

發行所 東京市小石川區大塚町三十五  
東京市本郷區駒込林町百七十二番地  
印 刷 所 東京市本郷區駒込林町百七十二番地  
發 行 所 日本幼稚園協會  
振替口座東京一七三六六番

定期	金參拾五錢告白	半額年分	金參拾五圓	等面一頁	等面一頁
六冊	金參拾五錢告白	一ヶ月	金參拾五圓	神田區一ツ橋ノ七品田	金參拾五圓

昭和十七年十月二十八日印刷納本  
(外國行郵稅は一部金拾貳錢の割にて御拂込下さい)  
行

幼兒の教育 第四十二卷 第十一號  
東京女子高等師範學校附屬幼稚園内  
東京市本郷區駒込林町百七十二番地  
倉橋惣三常

東京一七三六六番日本幼稚園協會宛に願ひます。

一、本誌御註文の方は凡て前金(郵稅共)で願ひます。郵券代用の場合は總て割増(御送金の場合はなるべく振替貯金で振替口座に送金)には第何月號より第何月號迄と明記せられたし、本誌の代金に對しては別に領收證を差出しません。特に御入用の方は往復はがきで御申越なす。送金の節には第何月號より第何月號迄と明記せられたし、其節は早速御送金を願ひます。本誌の見本御入用の場合には前金參拾五錢發送を願ひます。

毎月四年同日發行  
昭和五年五月十五日第三種郵便物認可

幼兒の教育

第四十二卷 第十一號

行

昭和十七年十二月二十八日印刷納本  
行

(停)

定價參拾五錢