

分、輪にしておく事に指導するとよい。

この果物皿はお月見のお供へ用として利用され、ばよい。

果物の種類も秋にはいろ／＼と数多いことでもあるから、お皿の形は同じでよいから、中に盛る果物や野菜は幼児たちに出来る色々の種類のものをつくらせてお月様にお供へするものなど販にする事が出来る。

### 誘導保育

#### 菊池ふじの

蟲の家

行水の捨所なき蟲の聲 鬼貫  
草むらも草むらも蟲の詫音哉 白雄

初秋の景物は草むらにすたく蟲である。目さとい子供等はどうしてこの蟲を見逃しませう。長いお休みの間、幼稚園のお庭の留守番になつてゐた蟲は、幼稚園が始まると幼児達の、先づ最初の遊び相手になるのです。こう言つて見て、ふと、蟲影など、とも見られない街の中央にある幼稚園、又狭い園庭、園舎に大勢の幼児を收容して、このさし迫つてゐる現實の家庭の、否、國の必要に貴い奉仕をして居られる澤山の託児所のこと、又蟲どもが慰ふ暇をも與へない程に、第二學期始業の前日まで近所の子供達を託児して社會から感謝を受けて居られる幼稚園の事を思ふと、遂申譯ないといふ心持になつてしまふのですが。

夏休みには近所の友達と終日を楽しく遊び過して來ると見え、

一體が入園當時の新學期に戻るとは言へるのですけれど又遊びには入るのも大變に早く、第二學期が始まる早々、よく積木で蟲のお家をお砂場に拵へて私達を驚かすのが當です。又いろ／＼違つた蟲を捕へて來ますから、硝子の鉢などに草を入れて、子供等の捕へて來た蟲を飼つてやり、暫くの間にいゝから、この止み難い子供等の興味を満足してやり度いものです。この、秋の蟲の場合、春の毛蟲などのやうに、蝶や蛾への變態を見るときは連続せる觀察主題にもなりません。唯子供達の興味を興味が、それに多少の複雑性と活氣とを與へて、蟲への觀察を助けるといふ位のものでせう。強ひて誘導保育と名づくべき程のものでもないでせう。たとこの場合、愛撫が過ぎて慘刻にならぬやうに子供等の動きの上に細心の注意を向けることが肝要です。

繼續時間といふ程のことでも無いのですが、興味の山は一週間程が最高潮でせう。

期待効果は動物に對する愛撫、觀察の二つに盡きると思ひます。

#### お月見

同じ天體でも、烈々たる太陽に對しては畏敬と言つた様な強い感情が湧いて來ますが、瞬く星、牙え渡る月に對しては一種たとへやうのない露のある神秘に打たれるものです。

時正に大東亞海を席卷して、皇國の威武全世界に輝く時、お月見を機縁として天體の科學的觀察の初歩に導く位には必要でせう。殊に子供達の大好きな海戦から日本海軍の優秀さ、その艦船の動きには天體の觀測は絶対に必要なこと、例へば船艦は渺茫たる大洋の眞中で自分の位置を知つたり、進路や距離を測るには

何よりも天體の觀測に據るものなる事など、又一方月に星に對しての安價な感傷的な感慨に耽ることは許されぬことと思ひますけれども、翻つて皇國永遠の榮光を擔ふ爲には、昔から培はれて來た、自然に對する幽雅な國民的感情を育成することも亦缺くべからざることであるのです。武力に於て世界に冠絶してゐても、國民一人々々の感情に於て、文化に於て粗野である時には、長い間にはやがて、折角の勳功も輕蔑せられる時が來ないとは言へません。一方に根強き發展力と、他方に優雅なる文化を持つ國民となり得て、始めて今日の榮光は永遠のものとなると思ひます。この意味で、幼兒に於ける月や星に對しての神祕的な感慨の情も亦蔑るべきではないと思ひます。

世の中が忙しくなるにつけても、子供に就て専門的な位置をもつ母親や保姆は、この目に見えない力となり露となる原動力たる小さい行事にでも心くばりを怠らぬやうにあり度いと思ひます。先づ十日程も前から月の大きさの變化に興味を向け度い。それから前の日位からお供へもの、製作に取りかゝり、當日を山にして終る。期待効果は、行事に對する興味、極く初歩の科學的天體の觀察、製作の三つ。

秋祭り 鎮守神の祭禮のことを秋祭りといひ、九月に最も多い。所によつて日がまち／＼で、又その仕方も一様ではありませんが、東京の各鎮守神ではめい／＼に神輿を持ち、氏子の若い衆や子供達がそれを擔いでまはるのであります。大抵子供が鉢巻をしめ粋てんを纏ひ花傘をつけて擔ふのでありますが、之は子供にとつては誠に嬉しいことなのであります。

幼稚園でもこの子供の心を汲んで、樽とか大箱などでお神輿の體を作り、お神輿らしい裝飾を切り紙などで施し、みんなで幼稚園の庭中まはるのであります。

期待効果は行事に對する興味、觀察、製作の三つ。

繼續時間は、最高潮が一週間位。

#### 動物園

子供の興味を持つ動物を主題にして動物園を作らうとするのであります。以前こゝういふ時局になりませぬ時は、年長組のことでありましたが、木い古箱等を利用して大きな動物園を作り、室中を動物園にして喜んだものでした。あの頃の事を想ひますと、何と言つても誘導保育の豪華版時代だつたと思ひます。一本の釘でも無意味に使つては相濟まないと思ふ只今の時世では、どういふものを材料として動物園を拵へたらよいでせうか、一案は紙の古箱利用、一案は古葉書利用。何しろ年少組のことですから、極く簡単に、容易に子供達にも出来るやうに心掛けなければなりません。動物によつては描き易いのもありますが、顔、形がなか／＼描けないのもありますから、子供自身で數種の動物を描かせるまでには並々ならぬ苦心、苦勞が要るわけであります。漸く出來た各幼兒の動物を動物園らしく組立て、入場券とかホスターなどを作り、幼稚園中の幼兒の觀覽に供してこの計畫を終るまでには、保姆その人の熱意と努力とも亦緊急缺くべからざる原動力なのであります。

期待効果、動物愛護の精神涵養、社會生活の興味、手技、觀察の四項目。繼續作業時間は五週間位。