

新發賣！

森永クレヨン

定價 箱一箱

(商工省認定標準色)
金二十九錢 (十一色保育用)

特徵

- 一、本クレヨンは從來の蠟質クレヨンの缺點を改良して、國策的見地から創製された最優秀品で他製品とはその質を異にした唯一のものである。
- 二、文部省撰定の標準色に正しく合せ、鑽物質のために變色褪色の心配のないこと。
- 三、バスチルのやうに指に着かず粉が飛ばず紙面を汚さない上に、消ゴムの使用が自由なこと。
- 四、定着力が強く画面が惡光りせないと共に、バステル畫風、油繪風に指導が容易なこと。
- 五、重色混色が自由で發色が良いこと。
- 六、火に温めて鉛筆のやうに尖らすこととも出来、また細線が自由なため、圖案、デッサンにも適する。
- 七、蠟製品に比し消費量(減り方)の少ないこと、また折口を温めて接合が出來る經濟的なこと。
- 八、鉛分を含まないから絶對的に無害衛生品である。
- 九、襖や疊等に附着した場合消ゴムで落ちることとなるほど益々特徴を發揮する事。

注文方法
一、御注文はハガキにて數量明記の上東京保育研究所奉仕部へ御申込下さい。御注文書を送ると同時にすぐ御送り致します。
一、代金は引換または納品後一週間以内に御拂込み(振替口座東京一六七〇四二東京保育研究所)下さい。
一、御請求申用の方は金三十二錢(郵稅共)振替口座へ御拂込みの上、御拂用として各色(赤、青、黃、綠、空、紫、茶、鼠、燈、黃、黑)御希望の向きはハガキにて御聞合せ下さい。

推薦の辭 東京美術學校教授 松田義之

今回森永配給會社から發賣することとなつた森永「クレヨン」は全く新らしい創製で、而もいろいろの點に優秀であるやうに思ふ、即ち先づ商工省が優良なる製品たることを證明してゐる、而も從來の

ものと原料を異にし、非常に多量に製造し得る可能性がある由である、この點誠に頗母しい、發色もよく色相も標準色に合致してゐる、混色も自由であるし、手につかぬ、經濟的でもある、また他のクレヨンに見る、いやな光澤も少いから色の品がよい敢て推賞する所以である。

前東京市日野工業青年學校長官本幸惠

接合出来る經濟的なクレヨン
圖畫用具の中では、一番問題になつてゐるのは、恐らくクレヨンである、此はクレヨンが其丈重要であるのに、幾多の缺點を持つてゐるからである。(一)よく折る。(二)蠟分が多くて紙に載らない。(三)線

書が出来ない。殊に昨年材の不足に伴れて、益々其實が低下し、クレヨン改良の聲は今や兒童教育上切實緊急の問題である。然るに森永クレヨンは從来の三大缺點を遺憾なく改良したことには勿論色澤鮮明で實に標準色と一致し、混色が自由で又ゴムで消すことも出来れば萬一折れても煩めれば容易に接合することも出来甚だ經濟的である。即ち圖畫教授の上に又使用管理の上に極めて適當である。

東京保育研究所奉仕部

東京・神田・一ツ橋・教育會館
電話九段四一五一一四五五番
振替口座東京一六七〇四二番