

小さいつじらをいたゞきませう

皆さんさよなら御機嫌よう

さよなら／＼おざいさま

又お遊びにいらつしやい

さつこいしよ　さつこいしよ

すゞめのおみやは　何でせう

ゾク／＼出て來た寶物

金銀　さんご　あやにしき

キラキラ光つてきれいだな

心のやさしいおぢいさま

おめでたう　おめでたう

このこござは實習科生四人が作つたものであり、ふしは私がそのこござに合はせて、ただ自然のメロディをあらはしたにすぎない。音楽ではない。曲にはなつてゐない。ふだんの會話の波を五線上にあらはしてみただけのものである。何かの御参考までに、こも言へないものである。たゞ小さなおへやでの一つのあそびを、カーテンのすき間からちよつさおのぞき下さいませ。

## 雨の日

倉橋惣三

○雨の日は幼稚園の禁物と決つて居たりするが、さう嫌つてばかり居ても仕方がない。雨の日は雨の日らしい一日がもてないものだらうか。

○一年三百六十五日、雨の日は此外とばかりも言はれまい。北緯何度、温帶の國として、殊には支那大陸の方の關係から、毎年のことに昔から決つて居る梅雨と言ふものを、毎年新らしい特別のことの様に忌んでばかりも

居られまい。  
○傘があり、足駄があり、合羽がある。幼稚園の保育にも雨の日の用意は、ちゃんと初めから出来ていゝものであるまい。殊に子供の方では、大人が屈託する程に雨の日を困るものでもない。それを子供にもちあぐませるのは、吾等の方に用意が足りないせいではあるまい。

○雨日またよしと茶人めき詩人ぶる譯ではないが、うす暗い室に聴くあまだれの音、窓硝子の外に見る桐の雨、なかなか捨て難い趣のあるものもある。それが子供のでは又子供らしく、おもしろい印象のあつたりするものである。やゝ、しんみりとしたお話、しづかなお客様さまごつこ、或は部屋のうす暗さを利用した影繪、幻燈、人形芝居も興があらう。

○雨のいろ／＼には、それ相應の違つた味もあり、趣きもある。それにふさはしい題目もいくらもあらう。雨の日の雨ものがたり、源氏ではないが、いゝ一巻の保育日誌をつくつて見るのもよからう。

「幼稚園雑草」より